

1.1 การร่วมมือ ได้แก่ การที่เด็กเรียนรู้ที่จะเล่นหรือทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยเด็กยังมีโอกาสทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นมากเพียงใด เด็กก็จะเรียนรู้ที่จะให้ความร่วมมือที่จะทำกิจกรรมมากขึ้นไปด้วย

1.2 การยอมรับจากสังคม จะกระตุ้นให้เด็กมีพฤติกรรมที่สังคมคาดหวัง

1.3 ความเป็นเพื่อน เด็กจะแสดงออกความเป็นเพื่อนด้วยการเล่น การพูดคุย และการแสดงความรักใคร่ต่อผู้อื่น

1.4 ความเห็นอกเห็นใจ เด็กจะแสดงความเห็นอกเห็นใจได้เมื่อเด็กประสบกับเหตุการณ์ เช่น คนได้รับทุกษ์ ก็จะเข้าไปช่วยเหลือหรือปลอบใจ

1.5 การพึงพาอาศัยผู้อื่นในการช่วยเหลือ การเอาใจใส่ถูกและซึ่งเด็กจะมีความพึงพอใจส่วนเด็กที่เป็นตัวของตัวเองก็จะไม่ค่อยพึงคนอื่น

1.6 ความไม่เห็นแก่ตัว การที่เด็กแสดงความเอื้อเพื่อเพื่อแผ่กับเพื่อนและให้ความช่วยเหลือเพื่อน เด็กที่เคยฝึกให้แบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่นจะเข้าใจคนอื่น ไม่หวังของและช่วยเหลือผู้อื่น

1.7 การเลียนแบบ การที่เด็กเลียนแบบพฤติกรรมของบุคคลอื่นที่เขาเห็นจะเลียนแบบในขณะที่เขาเล่นเป็นกลุ่ม

1.8 การแข่งขัน อาจเป็นเครื่องมือในการกระตุ้นให้เด็กเพิ่มความสามารถในการอยู่ร่วมกันในสังคมหรือเป็นสาเหตุให้เกิดการทะเลวิวาท โ้ออวค จะทำให้เด็กลดความสามารถในการอยู่ร่วมกันในสังคม

2. รูปแบบพฤติกรรมที่ไม่เข้าสังคม (Unsocial Behavior Patterns) หมายถึง พฤติกรรมที่เมื่อเด็กทำไปแล้วสร้างความเดือดร้อน และความไม่พอใจให้แก่ตนเองและผู้อื่นประกอบด้วยพฤติกรรมดังนี้

2.1 ความก้าวร้าว เป็นปฏิกริยาตอบสนองต่อความไม่สงบหัว เด็กจะแสดงออกมาเป็นคำพูดมากกว่าการใช้กำลังต่อสู้ ชอบเรียกร้องความสนใจจากผู้อื่น

2.2 การทะเลวิวาท เกิดขึ้นเพราะเด็กขังขาดประสาทรณ์ในการเล่นกับเพื่อนนักแข่งของเด่น เมื่อโตขึ้นจะรู้จักปรับตัวในสังคมได้ดี

2.3 การขัดคนเองเป็นศูนย์กลาง เด็กมีแนวโน้มที่คิดและพูดเกี่ยวกับเรื่องของตนเอง

2.4 การใช้อำนาจเหนือคนอื่น โดยชอบทำตัวเป็นนายพูดบ่ญญุ่คนอื่น

2.5 การล้อเลียน บ่ญญุ่ ชอบล้อเลียนให้ผู้อื่นโนโห อันอาบ

2.6 พฤติกรรมปฏิเสธ เด็กจะแสดงคำพูด อารมณ์และท่าทางว่าจាតในการปฏิเสธไม่ให้ความช่วยเหลือจากผู้อื่น

2.7 yokti เป็นความผิดปกติของเด็กที่แสดงออกมา เมื่อเด็กรู้สึกว่าตนเองด้อย

2.8 การแบ่งแยกเพศตรงข้าม เด็กชายจะหลีกเลี่ยงการเข้าอกอุ่น หรือเล่นกับเด็กหญิง สรุปได้ว่า รูปแบบพฤติกรรมทางสังคมมี 2 รูปแบบ คือ พฤติกรรมที่เข้าสังคม และพฤติกรรมที่ไม่เข้าสังคม

ลักษณะพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย

ทิกนา แรมณ์พี และคณะอื่นๆ (2536 : 71,129) กล่าวถึงลักษณะทางสังคมของเด็กปฐมวัยว่า สามารถดัดแปลงมีความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น สามารถเด่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้ดี รู้จักการพัฒนาสิทธิหน้าที่ของผู้อื่น ปฏิบัติตามกฎระเบียบทองสังคม กล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ รู้จักแก้ปัญหาความขัดแย้งอย่างสันติวิธี

พัชรี สวนแก้ว (2536 : 21) กล่าวว่าสังคมของเด็กปฐมวัยเป็นวัยที่กำลังสนใจสิ่งแวดล้อมรอบตัว มีความอยากรู้อยากเห็นชอบทำตามและเลียนแบบผู้อื่น ในขณะเดียวกันก็มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ นอกจากนี้ยังเป็นวัยที่บีบคนเองเป็นศูนย์กลางซึ่งมักแสดงอารมณ์ต่างๆ อย่างเป็นอย่าง ดังนั้นสภาพแวดล้อมรอบตัวจึงมีอิทธิพลต่อเด็กปฐมวัยเป็นอย่างยิ่ง ถ้าสภาพแวดล้อมรอบตัวที่เด็กประสบอยู่ทำให้เด็กมีความสุข เด็กก็จะมีความเชื่อมั่นในตนเองสูง มองโลกในแง่ดี แต่ถ้าสภาพแวดล้อมรอบตัวที่เด็กประสบอยู่ขาดความสุข เด็กก็จะมีความเครียด เกิดความวิตก กังวล ขาดความเชื่อมั่นในตนเองและมองโลกในแง่ร้าย

อุบลรัตน์ เพียงสถาิตย์ (2529 : 231) ได้จำแนกฐานรูปแบบพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย ออกเป็น 2 ประเภท คือ พฤติกรรมชอบสังคม (Prosocial Behavior) และพฤติกรรมต่อต้านสังคม (Anti-social behavior)

พฤติกรรมชอบสังคม (Prosocial Behavior) ได้แก่ พฤติกรรมทางสังคมในทางบวกที่ส่งเสริมให้ความร่วมมือหรือเอื้อต่อการกระทำการทักษิณต่างๆ ที่สังคมจัดขึ้น เมื่อเด็กทำพฤติกรรมเหล่านี้ไปแล้ว จะสร้างความพึงพอใจเป็นที่นิยมชอบแก่ตนเองและผู้อื่น ประกอบด้วยพฤติกรรมต่างๆ ดังนี้

1. การเลียนแบบพฤติกรรม (Imitation) เด็กจะเลียนแบบเจตคติและพฤติกรรมต่างๆ ของบุคคลที่เขานับถือและอยากรู้เป็นเช่นนั้นบ้าง

2. การแข่งขัน (Rivalry) ความต้องการที่จะเด่นหรือดีกว่าคนอื่นๆ จะปรากฏให้เห็นเมื่อนิอ้ายประมาณ 4 ปี โดยจะเริ่มจากการต้องการเด่นหรือดีกว่าในการเล่นเมื่อเด็กอยู่ในบ้านก่อนแล้ว จึงขยายผลออกมานอกบ้าน

3. ความร่วมมือ (Cooperation) เมื่อปลายอายุ 3 ปี การเล่นชนิดที่ต้องอาศัยความร่วมมือของกลุ่มเริ่มพัฒนาและเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ทำให้เด็กมีโอกาสได้ฝึกฝนทักษะในการเข้าสังคมจากการเล่นเป็นกัน

4. ความเห็นอกเห็นใจ (Sympathy) เนื่องจากความเห็นอกเห็นใจนี้ต้องการความเข้าใจในความรู้สึกของคนอื่น ความเห็นอกเห็นใจจะมีโอกาสเกิดได้เป็นครั้งคราว เมื่อเด็กอายุ 3 ปี และหากเด็กได้เล่นกับเด็กอื่นมากเท่าใด โอกาสที่เด็กจะรู้สึกเห็นอกเห็นใจจะค่อยๆ เกิดขึ้น

5. ความเข้าใจความรู้สึกของคนอื่น (Empathy) เด็กมีความสามารถที่จะสมมติคิดเองเมื่ออยู่ในเหตุการณ์นั้น ความรู้สึกนี้จะต้องอาศัยจินตนาการความเข้าใจความรู้สึกนี้เด็กก่อนวัยเรียนน้อยคนที่จะรู้สึก

6. การยอมรับจากสังคม (Desire for Social Approval) เด็กก่อนวัยเรียนต้องการการยอมรับจากเพื่อนที่ใกล้ชิดกันมากกว่าจากผู้ใหญ่ เด็กวัยนี้พบว่าพฤติกรรมที่ก่อความเสื่อมที่ยอมรับของเพื่อน

7. การแบ่งปัน (Generosity) เด็กก่อนวัยเรียนจะทราบได้จากประสบการณ์ว่าการที่จะได้รับการยอมรับจากสังคมก็คือการแบ่งปันสิ่งของที่ตนมีอยู่โดยเฉพาะของเด่นให้แก่เพื่อนซึ่งในการแบ่งปันนี้จะค่อยๆ มาแทนที่ความเห็นแก่ตัวหรือเห็นคนเองเป็นศูนย์กลางของเด็ก

8. พฤติกรรมการอยู่ใกล้ชิดกัน (Attachment) เด็กจะได้รับประสบการณ์จากวัยทารกและวัยเด็กว่าความพึงพอใจนั้นมาจากการอบอุ่นและความใกล้ชิดที่แต่ละคนให้ซึ่งกันและกันความใกล้ชิดดังกล่าวจะขยายจากบ้านมาโรงเรียน ครู เพื่อนและสิ่งของอื่นที่เด็กพอยใจ

พฤติกรรมต่อต้านสังคม (Anti-social Behavior) ได้แก่ พฤติกรรมที่แสดงออกว่าต่อต้านก้าวร้าว ทำลาย หรือคัดค้าน ซึ่งเป็นพฤติกรรมในทางลบที่ทำไปแล้วสร้างความเดือดร้อน และความไม่พอใจให้แก่คนเองและผู้อื่น พฤติกรรมต้านสังคมนี้มีความสำคัญในการที่จะช่วยให้เด็กได้เรียนรู้และปรับพฤติกรรมคนเองเพื่อให้เป็นที่ยอมรับของสังคม ประกอบด้วยพฤติกรรมต่างๆ ดังนี้

1. ความดื้อคื้นต่อต้านคำสั่งผู้ใหญ่ (Negativism) ความดื้อคื้นต่อต้านนี้จะเกิดสูงสุดในเด็กอายุ 3-4 ปี แล้วจึงลดลง การแสดงออกของเด็กจะอกรมาในรูปของการต่อปากต่อคำ หรือแก่ลังทำเป็นไม่ได้ยิน หรือไม่เข้าใจคำขอร้องของผู้ใหญ่นั้น

2. ความก้าวร้าว (Aggression) จะเกิดมากในเด็กวัย 2-4 ปี แล้วจะลดลงเรื่อยๆ กัน การแสดงออกจะอกรมาในรูปแบบการโน้มน้าวเบรกๆ หรือไถร้ายคนอื่น

3. ชอบอกรคำสั่งหรือทำตัวเป็นนาย (Ascedance) จะเริ่มอายุ 3 ปี และจะเพิ่มตามโอกาสที่เข้าสังคม เด็กภูյิจะชอบทำเรื่องนึงมากกว่าเด็กชาญ

4. ความเห็นแก่ตัว (Selfishness) เด็กที่อยู่ในบ้านปกติจะเป็นคนที่เห็นแก่ตัวและถือตนเองเป็นใหญ่ยิ่ง เมื่อเด็กเข้าเรียนความเห็นแก่ตัวจะลดน้อยลงไปแต่ความเยือกเยือกเพื่อเพื่อแข่งขันไม่เกิดขึ้น

5. การคิดถึงประโยชน์ของตนเองเป็นใหญ่ (Egocentrism) ซึ่งคล้ายกับความเห็นแก่ตัวการคิดถึงตนเองจะค่อยๆ ถูกแทนที่โดยความสนใจในเรื่องราวของบุคคลอื่น การเปลี่ยนแปลงจะช้า หรือเร็วขึ้นอยู่กับการที่เด็กได้ใกล้ชิดกับบุคคลมากน้อยเพียงใด และขึ้นอยู่กับการที่เด็กต้องการที่จะ

ให้ตนเป็นที่ยอมรับจากคนอื่นมากน้อย ถ้าต้องการจะให้คนอื่นยอมรับตนเองมาก การคิดถึงแต่ตนเองจะลดลง

6. พฤติกรรมที่ชอบทำลาย (Quarreling) การระนายาอารมณ์ โทรศ่องเต็กกีคือ การทำลาย ข้าวของที่หัวหน้า ไม่ว่าสิ่งของนั้นจะเป็นของเขาหรือของคนอื่น ความโกรธมีมากเท่าใด พฤติกรรมที่ชอบทำลายจะมีมากขึ้น

7. ความไม่ชอบเพื่อนที่เป็นเพศตรงข้าม (Sex Antagonism) เด็กก่อนวัยเรียนจะเล่นด้วยกันทั้ง 2 เพศ จนถึงอายุ 4 ปี หลังจากนั้นจะเล่นแยกทางในเพื่อนที่เป็นเพศเดียวกัน โดยเฉพาะเด็กชายหากเล่นกับเด็กหญิงอยู่อีกจะโคนด้อ เด็กชายบางคนจะแสดงออกโดยการเป็นปรปักษ์อย่างรุนแรงกับเด็กหญิง เช่น ชอบด้อ ชอบแก๊ส (ระวีวรรณ แสงฉาย, 2533 : 363 - 364)

ดังนั้นพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐนวัยมี 2 รูปแบบ กือ พฤติกรรมที่ชอบสังคมและพฤติกรรมที่ด้านสังคม ซึ่งพฤติกรรมการร่วมนี้มี พฤติกรรมการกล้าคิดและกล้าแสดงออกพฤติกรรมการทำกิจกรรมร่วมกัน พฤติกรรมการช่วยเหลือ และพฤติกรรมการแบ่งปัน จัดเป็นรูปแบบพฤติกรรมชอบสังคม เด็กปฐนวัยเรียนรู้ที่จะสร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่น แต่การแสดงพฤติกรรมทางสังคมในระยะแรกอาจมีปัญหาในการปรับตัวให้เข้ากับผู้อื่น เด็กยังไม่รู้จักความคุณอารมณ์และยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น แต่มีเมื่อเด็กมีโอกาสได้ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนวัยเดียวกันหรือกับผู้อื่นมากขึ้นอีกทั้งได้รับการปลูกฝังพฤติกรรมที่เหมาะสมทางสังคม เด็กย่อมสามารถที่จะปรับตัวเข้ากับผู้อื่นและเรียนรู้บทบาทของตัวเองในสังคมได้ดีขึ้น

1. การร่วมมือ

ประยุต เก้าอิน (2526 : 198 - 201) ได้กล่าวถึงการร่วมนือของเด็กปฐนวัย เด็กจะยึดตนเองเป็นศูนย์กลางจึงมีการเล่นร่วมนือกันน้อย เมื่อเด็กได้รับการฝึกหัดที่ละน้อย จะช่วยให้เด็กเรียนรู้การร่วมนือได้มากขึ้น

2. การกล้าคิดและกล้าแสดงออก

นภเนตร ธรรมบวร (2544 : 65) ได้กล่าวถึงการกล้าคิดและกล้าแสดงออกของเด็กบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็กควรให้เวลา กับเด็กในการคิดและแสดงออกไม่ควรเร่งเด็กให้ตอบคำตามเร็วเกินไป หรือเป็นผู้ตอบคำตามสี眼 ซึ่งพัชร ไคร-cnบัติ (2549 : 38) ได้กล่าวถึงการคิดเป็นกระบวนการทางสมองที่สัมพันธ์กับกระบวนการการทำงานของจิตใจมนุษย์ในการแปลความหมายของข้อมูลที่ได้รับ โดยอาศัยประสบการณ์และประสบการณ์ใหม่เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจพร้อมทั้งสร้างความเข้าใจกันสั่งแวดล้อม แสดงออกมานเป็นพฤติกรรมในการกระทำ การตัดสินใจ ตลอดจนการแก้ปัญหา และคิดหาเหตุผลมาอ้างอิงในสิ่งที่แสดงออกมาน

3. การทำกิจกรรมร่วมกัน

วิพี. ชิดเชิงวงศ์ (2537 : 170 – 171) ได้กล่าวถึงการทำกิจกรรมร่วมกันของเด็กอายุ 3-6 ปี ว่า เด็กเล็กจะมีความร่วมมือมากับผู้อื่น เพราะเด็กเล็กสนใจคนอื่นและการให้คนอื่นสนใจคนเอง เด็กเล็กยังขาดประสบการณ์ทางสังคมทำให้ทะเลาะกันบ่อยๆ แต่โทรศัพท์ไม่นานเด็กก็จะเด่นด้วยกัน เมื่อตนเดินซึ่งสอดคล้องกับ พชรี สาวนแก้ว (2536 : 12) ที่ได้กล่าวถึงการเด่นหรือการทำกิจกรรมร่วมกันของเด็กวัย 3 – 6 ปี ว่าเด็กจะเด่นคนเดียวบ้าง เข้ากันเพื่อนบ้าง สามารถร่วมแสดงกิจกรรมกันทั้งสนุกสนานกับเด็กอื่นๆ ได้ ซึ่งเด่นสมมติและเริ่มนีบนาทในการเล่น รวมทั้งสนุกสนานกับเด็กอื่นๆ ได้

4. การช่วยเหลือ

สเตเว่น (Steven, 1987 : 200 – 202 ถ้างัดลึกลงใน รัตนวีร อดุลยภรณ์, 2533 : 14) ได้กล่าวถึง พฤติกรรมการช่วยเหลือเพื่อนของเด็กปฐมวัยว่า เป็นพฤติกรรมชอบสังคมที่ช่วยให้บุคคลสามารถสร้างความผูกพันทางสังคม การช่วยเหลือเป็นพฤติกรรมที่มีความสำคัญต่อการอยู่ร่วมกันเป็นกลุ่ม พฤติกรรมการช่วยเหลือของเด็กจะเปลี่ยนแปลงไปตามวัย

5. การแบ่งปัน

ครอก และลามปี (Krogh and Lamme, 1983 : 18–192 ถ้างัดลึกลงใน วันเพ็ญ ปุลิพัฒน์, 2539 : 23) ได้กล่าวถึง การแบ่งปัน ของเด็กอายุ 4-6 ปี จะบีดตอนออกเป็นศูนย์กลาง และบีดระหว่างเด็กจะมีความรักและห่วงเหงาของกัน ของใช้ ของเล่น และเด็กนักชอบสิ่งของเดียวกัน ดังนั้นสิ่งของที่เด็กจะแบ่งปันให้เพื่อนจะเป็นสิ่งของที่เด็กไม่ชอบ

สรุปได้ว่า พฤติกรรมการร่วมมือ การกล้าคิดและกล้าแสดงออก การทำกิจกรรมร่วมกัน การช่วยเหลือ และพฤติกรรมการแบ่งปันในเด็กปฐมวัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของลักษณะทางสังคมของเด็กปฐมวัย ซึ่งพฤติกรรมดังกล่าวเด็กสามารถเรียนรู้และพัฒนาให้เกิดเป็นบุคลิกภาพภายในตนเอง และการปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่นๆ

การส่งเสริมพฤติกรรมทางสังคม

เยาวพา เดชะคุปต์ (2542 : 7) กล่าวว่า การเล่นสอนให้เด็กรู้จักเหตุผล รู้จักการให้อภัย การอยู่ร่วมกัน ฝึกให้เด็กรู้จักความสามัคคีในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม รู้จักเติมสี ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ฝึกให้รู้จักการรอคิย อดทน มีความพอใจและยอมรับความจริงได้จะสามารถช่วยให้เด็กปรับตัวเข้ากับสังคมได้ดี

ภารณี คุรุรัตน์ (2535 : 22) กล่าวถึงพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยว่า เด็กเป็นวัยแห่งการเรียนรู้ประสบการณ์รอบตัว โดยเห็นว่าประสบการณ์ที่เด็กได้รับในระยะ 5 ปีแรก มีความสำคัญต่อเด็กมาก เพราะจะกลายเป็นพื้นฐานของบุคลิกภาพ เมื่อเด็กโตเป็นผู้ใหญ่

ปีที่ ศุภกำเนิด (2545 : 15) ได้กล่าวว่า การส่งเสริมพัฒนาการทางสังคมของเด็กปฐมวัยนั้น พ่อ แม่ ครู และผู้ที่ดูแลเด็กควรให้ความรัก ความอบอุ่น การดูแลเอาใจใส่และจัดสภาพแวดล้อมให้เด็กอย่างเหมาะสม เพื่อเป็นการตอบสนองความต้องการของเด็ก ช่วยให้เด็กผ่านเข้าพัฒนาการระดับต่างๆ และมีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับวัย

สรุปได้ว่าการส่งเสริมพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐนวัย พ่อ แม่ ครู และผู้ที่ดูแลเด็กควรให้ความรัก ความอบอุ่น การคุ้làเอ่าใจใส่และจัดสภาพแวดล้อมให้เด็กอย่างเหมาะสม

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมทางสังคม

1. งานวิจัยต่างประเทศ

ชาวรัช และคนอื่นๆ (Schwarz and Others, 1974) ได้ศึกษาพฤติกรรมทางสังคมของเด็ก 2 กลุ่ม ที่มีอายุระหว่าง 2-3 ปี กลุ่มละ 19 คน โดยใช้เด็กกลุ่มนั้นในศูนย์เด็ก (Nursery School) ที่ให้ประสบการณ์ทางสังคมและกระตุ้นการเรียนรู้ จากการจัดสิ่งแวดล้อม และเด็กอีกกลุ่มเป็นเด็กที่ได้รับการเลี้ยงดูอยู่ที่บ้าน โดยเด็กทั้ง 2 กลุ่มนี้ถูกห้องเรียนกันหลังจากได้ศึกษาเป็นระยะเวลา 9 เดือน ผลจากการศึกษาปรากฏว่า เด็กที่อยู่ในศูนย์จะมีลักษณะของพัฒนาการทางภาษา ภาษา และกล้าติดต่อกับบุคคลอื่นและกับผู้ใหญ่ค่อนข้างมากกว่าเด็กที่ถูกเลี้ยงเฉพาะอยู่ที่บ้าน ทั้งนี้ เพราะเด็กที่อยู่ในศูนย์เด็กนั้น ได้มีปฏิสัมพันธ์และใช้เวลาส่วนใหญ่ทำกิจกรรมร่วมกับเด็กในวัยเดียวกัน

ชาโลเม (Salome, 1979 : 40) ได้ศึกษาถึงความแตกต่างทางสังคมของเด็กปฐมวัยระหว่างเด็กหญิงกับเด็กชายที่เกี่ยวกับวิธีการใช้ในกลุ่น การรวมกลุ่นกับเด็กอื่น และการมีส่วนร่วมเข้าเล่นในกลุ่น กลุ่มตัวอย่างเป็นเด็กอายุ 4-5 ปี จำนวน 30 คน ใช้วิธีการสังเกตพฤติกรรมครั้งละ 10 นาที จำนวน 7 ครั้ง รวม 70 นาที เป็นการสังเกตเด็กที่ลักษณะ ขณะสังเกตได้บันทึกเสียงแล้วนำไว้เคราะห์พฤติกรรม ผลปรากฏว่าไม่มีความแตกต่างระหว่างเด็กชายและเด็กหญิง ในวิธีการทั้งสามอย่างที่กล่าวมาแล้ว นอกเหนือนี้ยังพบว่ามีพฤติกรรมที่เกิดขึ้นระหว่างการเล่นในกลุ่มได้แก่ พฤติกรรมการช่วยเหลือ การแบ่งปัน และการร่วมนือ

บาร์ – ทาล และคนอื่นๆ (Bar – Taf and Others, 1982 : 396 - 402) ได้ทำการศึกษาเชิงสังเกต กับพฤติกรรมการช่วยเหลือของเด็กปฐมวัย จำนวน 156 คน ที่มีอายุระหว่าง 1 – 3 ปี เด็กแต่ละคน ได้รับการสังเกต 3 ครั้ง ๆ ละ 10 นาที ในระหว่างกิจกรรมการเล่นอิสระ ในการสังเกต ผู้สังเกตได้ลง รหัสพฤติกรรมการช่วยเหลือแต่ละอย่างที่เด็กแสดงออกมา ไม่ว่าพฤติกรรมการช่วยเหลือนั้นเป็น พฤติกรรมที่เด็กได้แสดงออกมาก็คงๆ หรือแสดงออกมาในการเล่นแบบสร้างจินตนาการ ผลการวิจัย พบว่า โดยทั่วไปแล้วพฤติกรรมการช่วยเหลือของเด็กไม่ได้เพิ่มขึ้นตามอายุ แต่เด็กจะแสดงพฤติกรรม การช่วยเหลือในสถานการณ์ที่เป็นการเล่นแบบสร้างจินตนาการน้อยลง และแสดงพฤติกรรม การช่วยเหลือจริงๆ ออกมากนากขึ้น และเด็กช่วยเหลือเพื่อนด้วยการปลอบใจในสถานการณ์จริงๆ มากขึ้น แต่ช่วยเหลือด้วยการให้สิ่งของแก่เพื่อนในสถานการณ์จริงน้อยลงเมื่ออายุมากขึ้น

2. งานวิจัยในประเทศไทย

การพิการ์ ไชยารินทร์ (2545 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปสร้างสรรค์เป็นครั้งที่ จำนวน 15 คน เป็นระยะเวลา 9 สัปดาห์ ตั้งแต่เวลา 3 วัน วันละ 40 นาที ผลการวิจัยพบว่าเด็กปฐมวัยก่อนจัดกิจกรรมและระหว่างการจัดกิจกรรมศิลปสร้างสรรค์เป็นครั้งที่ 2 แสดงความสนใจและกระตือรือร้นในการสร้างสรรค์มากขึ้น โดยเฉลี่ยรวมมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001

ปักษา ศุภกำเนิด (2545 : บทคัดย่อ) ได้ทำการศึกษาพฤติกรรมด้านสังคมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบโครงการอาชีวะ 3 – 4 ปี พบว่า เด็กปฐมวัยก่อนจัดประสบการณ์ และระหว่างการจัดประสบการณ์แบบโครงการอาชีวะ แสดงความสนใจและกระตือรือร้นในการสร้างสรรค์มากขึ้น โดยเฉลี่ยรวมมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 โดยเด็กปฐมวัยมีพฤติกรรมด้านสังคมโดยเฉลี่ยรวมและแยกเป็นรายด้าน ระหว่างการจัดประสบการณ์แบบโครงการอาชีวะ แต่ละสัปดาห์สูงกว่าก่อนจัดประสบการณ์

วนุช เสนีวงศ์ ณ อยุธยา (2548 : 67) ได้ทำการศึกษาความต้องการของผู้ปกครองที่นับถือศาสนาอิสลามที่มีต่อการส่งเสริมพัฒนาการทางสังคมของเด็กปฐมวัยในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร เขตทุ่งครุ จำนวน 339 คน ซึ่งกลังศึกษาอยู่ในระดับปฐมวัยที่ 1 – 2 จากผลการวิจัยพบว่าผู้ปกครองไม่ว่าจะนับถือศาสนาใดต่างให้ความสำคัญกับการส่งเสริมพัฒนาการทางสังคมกับเด็กปฐมวัยเพราเด็กปฐมวัยเป็นวัยแห่งการเรียนรู้รอบตัว โดยประสบการณ์ที่เด็กได้รับในระยะ 5 ปีแรก มีความสำคัญต่อเด็กมาก เพราะเป็นพื้นฐานของบุคลิกภาพเมื่อเด็กโตเป็นผู้ใหญ่

จากเอกสารการวิจัยที่เกี่ยวข้อง สรุปได้ว่า การจัดกิจกรรมให้เด็กได้ร่วมกันทำอย่างเหมาะสม สอดคล้องกับวัยพัฒนาการ และความต้องการของเด็ก จะทำให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน เรียนรู้การอยู่ร่วมกัน ซึ่งเป็นการส่งเสริมพฤติกรรมทางสังคม และเป็นคุณลักษณะพึงประสงค์ที่สังคมนี้ ความต้องการ ดังนั้นการส่งเสริมพฤติกรรมทางสังคมให้กับเด็กปฐมวัยจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่ง เพื่อเป็นการวางรากฐานของบุคลิกภาพที่ดี โดยจัดกิจกรรมหรือประสบการณ์ที่ให้เด็กได้มีส่วนร่วม ในการนี้ปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมและสถานการณ์ที่หลากหลาย เพื่อเป็นการปูพื้นฐานของการใช้ทักษะทางสังคมต่อไป

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดประสบการณ์แบบโครงการ

ความหมายของการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย

ศุภารี ลักษานุกูล (2537 : 2) ได้ให้ความหมายของการจัดประสบการณ์ไว้ว่า การจัดประสบการณ์ หมายถึง การจัดเตรียมสื่อ วัสดุต่างๆ กิจกรรมการเรียนการสอน และสภาพแวดล้อมที่เหมาะสม เพื่อกระตุ้นเด็กให้ได้คิด ค้นคว้า ทดลอง อันเป็นพื้นฐานของการเรียนรู้รายละเอียด เนื้อหาวิชาต่างๆ ซึ่งจะส่งผลให้เด็กได้รับการพัฒนาครบถ้วนทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

อุษา วัชรินทร์สวี (2539 : 164) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยเป็นกระบวนการที่ทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้และเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ โดยการจัดประสบการณ์ในรูปกิจกรรมต่างๆ ให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง เรียนรู้ความสนใจ ความสามารถ ตามวัย พัฒนาการ และสิ่งแวดล้อมจนเกิดความองอาจทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา ทั้งนี้เพื่อเป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิตและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน (2546 : 26) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์ หมายถึงกระบวนการเรียนการสอนที่ให้เด็กอายุ 3-5 ปี มีโอกาสได้กระทำกิจกรรมด้วยตนเอง กิจกรรมการเรียนรู้จะไม่จำกัดเป็นรายวิชา แต่จัดในรูปของกิจกรรมบูรณาการผ่านการเล่น เพื่อให้เด็ก เรียนรู้จากประสบการณ์ตรงเกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา

สรุปได้ว่า การจัดประสบการณ์ หมายถึง กระบวนการเรียนการสอนที่ให้เด็กอายุ 3-5 ปี มีโอกาสได้กระทำกิจกรรมด้วยตนเอง กิจกรรมจะไม่จำกัดเป็นรายวิชา แต่จัดในรูปของกิจกรรมบูรณาการ เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้จากประสบการณ์ตรง เกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม ซึ่งจะส่งผลให้ เด็กได้รับการพัฒนาครบถ้วนทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

หลักการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย

เยาวพา เศษคุปต์ (2542 : 118) กล่าวถึงหลักในการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย ดังนี้

1. ประสบการณ์การเรียนรู้ควรให้สอดคล้องกับการพัฒนาการของผู้เรียน
2. ประสบการณ์การเรียนรู้ควรให้เหมาะสมกับความสนใจและความต้องการของผู้เรียน
3. ประสบการณ์การเรียนรู้ควรจัดให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของสิ่งที่เรียนและควรให้ผู้เรียนได้มีโอกาสคิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น เป็นผู้ที่มีคุณธรรม

4. ประสบการณ์ที่จัดควรเป็นสิ่งที่มีความหมายต่อผู้เรียน กล่าวคือ เป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกับผู้เรียนเป็นประ遙ชน์ต่อตัวผู้เรียนและใช้ได้ในชีวิตประจำวัน

5. กิจกรรมที่นำมาใช้ในการจัดประสบการณ์ควรมีวิธีใช้แรงงาน เร้าความสนใจของผู้เรียนให้เข้าหาก ควรให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนาน เน้นการปฏิบัติ และได้ร่วมกิจกรรมให้มากที่สุด

6. ควรหาแนวทางในการประเมินผลที่เหมาะสม

อุมา วัชรินทร์เสว (2539 : 166) กล่าวถึงหลักในการจัดประสบการณ์ดังนี้

1. การจัดการศึกษาระดับก่อนประถมศึกษาเป็นการจัดการศึกษาที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อเสริมพัฒนาการตามวัยของเด็กทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา

2. การจัดการศึกษาระดับก่อนประถมศึกษา ไม่ใช่การศึกษาภาคบังคับ วิธีการจึงไม่เป็นไปตามระบบ การจัดและการใช้หลักสูตรเหมือนกับการศึกษาระดับอื่น จึงเรียกการจัดหลักสูตรระดับก่อนประถมศึกษาว่าเป็นแนวการจัดประสบการณ์

3. แนวการจัดประสบการณ์ เป็นแนวการจัดการศึกษาให้แก่เด็กระดับก่อนประถมศึกษา เพื่อให้การพัฒนาครบถ้วนด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญา

4. ขอบข่ายและเนื้อหาสาระในแนวการจัดประสบการณ์ไม่ได้แบ่งเป็นรายวิชาแต่มีลักษณะเป็นการจัดหน่วยการสอน โดยลำดับความยากง่ายของแต่ละประสบการณ์ และจัดให้เหมาะสมกับพัฒนาการ ตลอดจนสิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็ก

5. จัดประสบการณ์ในรูปกิจกรรม เพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง อันจะช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น

สุภาวดี ลักษณกุล (2537 : 15) ได้กล่าวถึง การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยควรคำนึงถึงหลักในการจัดประสบการณ์ดังนี้ คือ

1. บีบเด็กเป็นสำคัญ ประสบการณ์ที่จัดควรเป็นเรื่องที่ตรงตามความสนใจของเด็ก และเป็นเรื่องใกล้ตัว เช่น เรื่องบ้านของเรา โรงเรียนของเรา ของเล่นที่ถูกใจ สัตว์เลี้ยง ฯลฯ นอกจากนี้ประสบการณ์ที่จัดนั้นต้องเปิดโอกาสให้เด็กเลือกทำกิจกรรมด้วยตัวเอง ทั้งที่เป็นกิจกรรมเดียวและกิจกรรมกลุ่ม

2. ลดความซับซ้อน ลดความซับซ้อนของกิจกรรม ให้เด็กสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้โดยไม่ต้องใช้ความคิดมาก แต่ให้เด็กสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้โดยไม่ต้องใช้ความคิดมาก แต่ให้เด็กสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้โดยไม่ต้องใช้ความคิดมาก

3. ลดความซับซ้อน ลดความซับซ้อนของกิจกรรม ให้เด็กสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้โดยไม่ต้องใช้ความคิดมาก แต่ให้เด็กสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้โดยไม่ต้องใช้ความคิดมาก

รอบๆตัวเด็ก เช่น ความสนใจเกี่ยวกับตนเอง ความสนใจเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในบ้าน ความสนใจเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมในท้องถิน และความสนใจที่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมที่เป็นธรรมชาติ เป็นต้น

4. สอดคล้องกับความต้องการของเด็ก เช่น การรับประทานอาหาร การนอนหรือพักผ่อน การเล่น

5. สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจ เด็กปฐมวัยจะเรียนรู้ประสบการณ์ต่างๆ ได้นั้นต้องอาศัยสื่อหรืออุปกรณ์ ซึ่งสื่อต่างๆ เหล่านี้ควรเป็นสิ่งที่หาได้ในท้องถิน หรือเป็นสิ่งที่ผลิตมาจากวัสดุเหลือใช้ได้ ไม่จำเป็นต้องซื้อหาทั้งหมด

6. เด็กได้เรียนรู้ทางทักษะจากประสบการณ์ใดประสบการณ์หนึ่ง เช่น จัดประสบการณ์ การปลูกต้นต่อ เด็กจะได้เรียนรู้ทักษะการสังเกต การเปรียบเทียบ การวัด การนับ การสื่อความหมาย ฯลฯ

สรุปได้ว่า หลักการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยต้องคำนึงถึงหลักการค่าๆ ที่ สอดคล้องกับพัฒนาการเด็ก ยึดเด็กเป็นศูนย์กลาง จัดประสบการณ์ตามความสนใจและความต้องการของเด็ก

ความหมายของการจัดประสบการณ์แบบโครงการ

แคทซ์ และ查德 (Katz and Chard, 1994 : 15-16) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์แบบโครงการ เป็นการศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่เด็กสนใจ และครูพิจารณาแล้วว่ามีคุณค่าในการเรียนรู้ โครงการ ความเกี่ยวข้องกับการพัฒนาสติปัญญา การศึกษาในวิชาต่างๆ ทักษะทางสังคม ความสามารถและ เน้นการทำงานร่วมกัน

ไฮร์ทแมน (Hartman, 1995 : 1-4) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์แบบโครงการเป็นวิธี การศึกษาที่ลุ่มลึก เมื่อเด็กเข้าร่วมโครงการ เด็กจะได้พัฒนาความสามารถ แสดงความสามารถ ค้นหาทาง แก้ปัญหาเสนอแนะกระบวนการแก้ปัญหาที่คิดค้นขึ้นอยู่กับความสนใจของเด็ก

แม็คคลีน (McLean, 1992 : 57) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์แบบโครงการเป็นวิธีการ สอนที่สามารถทำให้เด็กแสดงออกถึงความสามารถที่หลากหลายเกี่ยวกับเรื่องที่ศึกษา ยอนให้เด็ก เรียนรู้ด้วยกระบวนการที่เปิดกว้าง และเปิดโอกาสให้เด็กพิเศษได้อยู่ในกลุ่มเพื่อน และทำงานร่วมกับ เพื่อนได้สื่อสารด้วย

ทริปานเนียร์ สตรีท (Trepanier-Street, 1993 : 25-28) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์ แบบโครงการเป็นการเรียนที่เด็กจะใช้การสืบสอดของหัวข้อที่เฉพาะเจาะจงอย่างลึกซึ้ง และได้นำมาการ วิชาความรู้ในสาขาต่างๆ เช่น ภาษา คณิตศาสตร์ สังคมศึกษา วิทยาศาสตร์ และศิลปะเข้าด้วยกัน โดยเด็กจะได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย จากการทำกิจกรรมในโครงการ และเด็กสามารถขยายเวลาใน การเรียนรู้ไปได้หลายวันหรือเป็นสัปดาห์ นับว่าเป็นการสอนที่เหมาะสมกับชั้นเรียนอนุบาล

วัฒนา มัคคานัน (2539 : 6) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์แบบโครงการเป็นรูปแบบการสอนที่มุ่งให้ความสำคัญกับความต้องการและความสนใจของเด็ก โดยเด็กจะเป็นผู้มีบทบาทในการเลือกเรื่องที่จะเรียน เลือกวิธีการที่จะศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง และครูที่ยอมรับความคิดเห็นของเด็ก แสดงให้เห็นว่าครูให้ความสนใจ เชื่อมั่นในความคิดของเด็ก และให้โอกาสเด็กที่จะเรียนรู้ความคิดและวิธีการของตนเอง

ปักกามา ศุภกำเนิด (2545 : 30) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์แบบโครงการ เป็นรูปแบบการจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นศูนย์กลางคำนึงถึงความต้องการของเด็ก เป็นการส่งเสริมการเรียนรู้โดยบูรณาการทักษะ กระบวนการต่างๆ ที่ใช้ในการเรียนรู้ไว้ด้วยกัน ได้ศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่เด็กสนใจอย่างลุ่มลึก โดยครูเป็นผู้ช่วยให้ความช่วยเหลืออ่านวิทยาความรู้ต่อไป ให้เด็กคิดและเรียนรู้ร่วมกันไปพร้อมกับเด็ก และระยะเวลาในการเรียนรู้สามารถยืดหยุ่นได้ตามความต้องการและความสนใจของเด็ก

ดังนั้นการจัดประสบการณ์แบบโครงการจึงเป็นการจัดประสบการณ์ที่เป็นรูปแบบการจัดที่มุ่งส่งเสริมการเรียนรู้ จากการศึกษาค้นคว้าอย่างลึกซึ้ง ในเรื่องที่เด็กสนใจและเปิดโอกาสให้เด็กได้เลือกทำกิจกรรมต่างๆ ตามความสนใจ เด็กได้ร่วมมือกันวางแผนกำหนดแนวทางการเรียนรู้และใช้ระยะเวลาตามความต้องการและความสนใจของเด็ก โดยครูเป็นผู้ให้ความช่วยเหลืออ่านวิทยาความรู้ต่อไป ให้เด็กคิดและเรียนรู้ไปพร้อมกับเด็ก

ประวัติความเป็นมาของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้แบบโครงการ

การศึกษาประวัติความเป็นมาของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้แบบโครงการ แวน ออสดาล (Van Ausdal, 1988 : 164-168) กล่าวว่า การจัดประสบการณ์แบบโครงการไม่ใช่สิ่งใหม่ในการศึกษาระดับปฐมวัยหรือระดับประถมศึกษา ซึ่งสอดคล้องกับ สเตเวาส์ (Stewast, 1986 : 42-47) ที่ได้ยืนยันว่าแต่เดิมความคิดในการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบโครงการ เกยเกิดขึ้นและเป็นที่รู้จักกันแพร่หลายในสหรัฐอเมริกา โดยได้รับการสนับสนุนจาก Dewey และ Kilpatrick ค้นพบว่าการจัดประสบการณ์แบบโครงการมีลักษณะการสอนใกล้เคียงกับวิธีการสอนแบบที่ได้รับการพัฒนาขึ้นจากวิทยาลัยการศึกษาแห่ง Bank Street ที่เน้นการเรียนรู้จากการกระทำ และมีลักษณะเหมือนกันกับการศึกษาของ ไอแซค (Isaac, 1966 ยังถึงใน Katz and Chard, 1994 : 48) ที่ได้อธิบายดังการทำงานของเด็กในประเทศอังกฤษปี 1920 (เพลว บุริสาร, 2543 : 15)

ดังนั้นการจัดประสบการณ์แบบโครงการ ได้เกิดขึ้นและนำมายังการเรียนการสอนเป็นระยะเวลานานแล้ว ซึ่งเป็นการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการที่เน้นให้เด็กได้เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง

แนวคิดของการจัดประสบการณ์แบบการเรียนรู้แบบโครงการ

การจัดประสบการณ์แบบการเรียนรู้แบบโครงการ ได้นำแนวคิดของนักการศึกษาที่สำคัญหลายท่านมาประยุกต์อันประกอบด้วยแนวคิดของนักการศึกษาที่สำคัญ คือ แนวคิดของ เฟรดริก เฟรเดอริค ฟรอยเดล (Friedrich Frobel) ผู้เริ่มและก่อตั้งโรงเรียนอนุบาลแห่งแรกของโลก ได้เสนอแนวคิดว่า โรงเรียนควรเป็นสถานที่ที่เด็กจะได้เรียนรู้ และทำงานร่วมกัน ช่วยเหลือกันในการดำรงชีวิตในสังคมต่อไป (Ducharme, 1993)

แนวคิดแบบพิพัฒนนิยม (Progressive) ของ จอห์น ดิวอี้ (John Dewey) (Edwards Gandin and Foman, 1993 : 151–169) ได้นำมาใช้อย่างมากเพื่อส่งเสริมให้เด็กได้มีอิสระ ดิวอี้ ได้ชี้ให้เห็นว่า ธรรมชาติของเด็กนิความกระตือรือร้นที่จะมีส่วนร่วมและต้องการพึ่งพาคนเอง ดังนั้นเด็กควรมีสิทธิในการแสดงความคิดเห็น ได้เรียนรู้จาก การกระทำ และมีประสบการณ์ตรงจากสิ่งแวดล้อม ได้เล่นอย่างอิสระ ได้มีโอกาสช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และทำงานอย่างมีความสุขจากการเรียนรู้ในโรงเรียน ที่เปรียบเสมือนชุมชนจำลองของสังคม

แนวคิดแบบคอนสตรัคติวิสของเพยเจท (Jean Piaget) (Katz and Chard, 1994 : DuCharme, 1993 : Gandini and Forman, 1993) ให้ความสำคัญอย่างมากกับกระบวนการการสร้างความรู้ด้วยตนเองของเด็กดังได้กล่าวมาข้างต้น ถือว่าเป็นแนวคิดสำคัญของการจัดประสบการณ์แบบโครงการที่นำไปสู่การจัดกิจกรรมและการเตรียมการ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้ที่มาจากความสนใจของเด็ก โดยส่งเสริมการวางแผน ค้นคว้าทดลอง การทำงานร่วมกัน และการแก้ปัญหาร่วมกัน

แนวคิดของไวก์อ็อกทสกี (Vygotsky ; Berk, 1994 ; Berk and Winsler, 1995 : 30-39) เป็นแนวคิดที่สำคัญอีกแนวหนึ่งที่กล่าวถึง กระบวนการการเรียนรู้ที่เรียกว่า Scaffolding จากหลักการของ Zone of Proximal Development (ZPD) ที่เชื่อว่าเด็กเกิดการเรียนรู้ได้พัฒนาสติปัญญาและทักษะคิดเมื่อมีการปฏิสัมพันธ์และทำงานร่วมกับผู้อื่น เช่น ผู้ใหญ่ ครูและเพื่อน บุคคลเหล่านี้จะให้ข้อมูลที่ช่วยสนับสนุนการเรียนรู้ ZPD จึงเป็นสภาวะที่เด็กเผชิญกับปัญหาที่ท้าทาย เมื่อเด็กไม่สามารถคิดแก้ปัญหาได้โดยลำพัง การได้รับความช่วยเหลือแนะนำจากผู้ใหญ่ หรือจากการทำงานร่วมกับเพื่อนที่มีประสบการณ์มากกว่า จะทำให้เด็กสามารถแก้ไขปัญหานั้นได้ และเกิดการเรียนรู้ขึ้น แนวคิดนี้ทำให้เกิดความเข้าใจและตระหนักร่วมกันในความสำคัญของบทบาทครูที่มีส่วนส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนรู้ของเด็ก ซึ่งเป็นหลักการสำคัญของการหนึ่งในการจัดประสบการณ์แบบโครงการ

แนวคิดของวิลเลียม กิลแพทริก (William H. Kilpatrick) ได้นำแนวคิดของดิวอี้ (Knoll, 1996 : 223) มาประยุกต์ใช้ โดยทำการทดลองวิธีการสอนแบบโครงการ และฝึกหัดนักศึกษาครูให้รู้จักใช้วิธีสอนแบบโครงการ คิลแพทริก ได้ศึกษาพบว่าเด็กเรียนรู้ได้ดีที่สุดเมื่อเด็กได้วางแผนร่วมกัน มีอิสระในการตัดสินใจ และได้ทำในสิ่งที่ตนต้องการ ซึ่งมีผลให้เด็กมีระดับความพึงพอใจเพิ่มมากขึ้น และเด็กได้พัฒนาศักยภาพของตนเองด้านต่างๆ สูงขึ้น อันเป็นผลมาจากการสนับสนุน

ของระดับความสนใจและเป้าหมายที่เด็กต้องการเรียนรู้ ซึ่งไม่ได้มาจาก การที่ครูกำหนด หรือจากบทเรียนสำเร็จ จึงเป็นการสอนที่ยึดเด็กเป็นศูนย์กลาง คิดแพททริก กล่าวว่า การสอนแบบโครงการคือหัวใจสำคัญของกิจกรรมทุกกิจกรรมในการเรียนรู้ของเด็ก

แนวคิดแบบเรกจิโอ สุจินดา ชحرุ่งศิลป์, 2542 : 64) ในช่วงทศวรรษ 1970 คลื่นความคิด ถูกที่สองที่ประกอบด้วยกลุ่มนักศึกษาawanทั้งนักจิตวิทยา เช่น Wilred Carr, David Shaffer, Kenneth Kaye, Jerome Kagan, Howard Gardner นักปรัชญา เช่น David Hawkins และนักทฤษฎี เช่น Serge Moscovici, Charles Morris, Gregory Bateson, Heinz Von Foerster และ Francisco Varela ตลอดจน การศึกษาค้นคว้าทางด้านประสาทวิทยา แนวความคิดเหล่านี้ยังก่อให้เกิดความหลากหลายแห่งนุ่มนวล ที่หลากหลายนำไปสู่การปฏิบัติ ที่มีความลื่นไหลและความคล่องตัวในการจัดกิจกรรมและ ประสบการณ์ที่เหมาะสมกับเด็ก จากการศึกษาดังที่กล่าวมานักการศึกษาเรกจิโอได้พัฒนาปรัชญาทาง การศึกษาจากฐานแนวคิดดังนี้

แนวคิดที่สำคัญประการแรก คือวิธีการมองเด็ก (*the image of the children*) ของนักการศึกษา (เรกจิโอ) Reggio Emilia จากประสบการณ์ที่เป็นผลลัพธ์ของการลงปฏิบัติ ทฤษฎี และผลการวิจัย เด็กในสายตาของครูที่เรกจิโอ คือผู้ที่เติบโตไปด้วยความสมบูรณ์ พลังและความแข็งแกร่ง เด็กมีลักษณะที่ เป็นตัวของตัวเอง โดยเฉพาะในแต่ละคน มีศักยภาพและความสามารถในตนเอง ความประณีตที่จะ เดินໄ道และเริ่มต้นงาน ความอ่อน懦弱ของเด็ก ความสามารถที่น่าพิศวง และความประณีตที่จะ สัมพันธ์และสื่อสารกับผู้อื่น ความประณีตที่จะสื่อสารและปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นประภูมิความตั้งแต่แรกเกิด และเป็นองค์ประกอบที่สำคัญเพื่อความอยู่รอด และความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับผู้อื่นเพ่าพันธุ์ที่ตนถือกำเนิดมา ความสามารถที่เด็กมีมาตั้งแต่เกิด ประสบการณ์ที่จึงเป็นสิ่งที่สามารถอธิบายถึงความกระตือรือร้นของเด็กใน การที่จะสื่อหรือแสดงถึงตัวตนของเด็กเมื่อยุ่งหะกับงานบริบทที่มีความหลากหลายของสัญลักษณ์ ทางภาษา และมีความสนใจในการที่จะก่อให้เกิดการเรียนรู้ในการที่จะก้าวเข้าสู่ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม และการต่อรองประเมินประเมินกับทุกสิ่งทุกอย่าง สิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวพันกับเด็กครูต้องรับรู้ถึงศักยภาพ ของเด็กแต่ละคนอย่างชัดเจน เพื่อการจัดสิ่งแวดล้อมและประสบการณ์ที่จะตอบสนองต่อศักยภาพ ของเด็กอย่างเหมาะสม

แนวคิดสำคัญประการที่สองคือ ลอริส มาลา古ซซี่ (Loris Malaguzzi) และครูที่ Reggio Emilia มองว่า โรงเรียนเป็นที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลาย เป็นสถานที่ใช้ชีวิตร่วมกันและมี สัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่และเด็กที่ต่างเดินไปด้วยความหลากหลาย โรงเรียนเป็นสิ่งก่อสร้างที่ ดำเนินการอยู่ตลอดเวลา และมีการปรับปรุงอย่างต่อเนื่องในงานของโรงเรียน และระบบชีวิตใน โรงเรียนขยายไปสู่ครอบครัวของนักเรียน มีสิทธิ์ที่จะรับรู้และมีส่วนร่วมในระบบชีวิตของโรงเรียน และยังขยายไปถึงเมืองที่โรงเรียนตั้งอยู่เพื่อให้มีมองและโรงเรียนรับรู้ถึงชีวิตของกันและกันในรูปแบบ การพัฒนาและวิถีชีวิตสังคมต้องยอมรับเด็กในฐานะของการเป็นผู้รับช่วงในอนาคต และผู้รับ

ผลประโยชน์ด้านสิทธิเฉพาะในตัวเด็กในโรงเรียน มาลาภูชี้และครูหังจากที่ได้ไว้เกราะห์และได้นำซึ่งเป้าหมายที่ร่วมกันของโรงเรียน คือ การรวมເเอกสารูและครอบครัวของนักเรียนเป็นศูนย์กลางของ การจัดการศึกษาสำหรับเด็ก ดังนั้นการดำเนินการในเรกจิโอ เอมิเลียจึงคำนึงถึงองค์ประกอบทั้ง 3 คือ เด็ก ครอบครัว และครู การจัดสภาพแวดล้อมในโรงเรียน ซึ่งมุ่งที่จะจัดโรงเรียนให้มีความรู้สึกอบอุ่น และเป็นมิตรสำหรับทุกคนที่ได้เข้ามาสัมผัสโรงเรียน (an Amiable School) ให้ความรู้สึกที่อบอุ่น เป็นเป้าหมายของแนวทางของเรกจิโอ เด็กคือ เป้าหมายที่สำคัญและเป็นศูนย์กลางของการจัดการ สิ่งแวดล้อม ประสบการณ์ และกิจกรรมต่าง ๆ มาลาภูชี้ ยังระบุนักถึงให้ทุกคนที่เข้ามาสัมผัสถกัน โรงเรียนแล้ว จะรู้สึกอบอุ่นเหมือนอยู่ในบ้านที่เปลี่ยนไปด้วยไมตรีจิต

แนวคิดสำคัญประการที่สามคือ ครูและนักเรียน เรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและการเรียนรู้ ต้องควบคู่ไปด้วยกัน แนวคิดเรกจิโอจะให้ความสำคัญของการเรียนรู้มากกว่าการสอน มาลาภูชี้ กล่าวว่า “ก่อนจะเริ่มเข้าสู่การสอน ต้าครูยืนสังเกตอยู่ข้าง ๆ ตักครู่ และเรียนรู้จากห้องเรียนในขณะนั้น ว่าเด็กกำลังทำอะไรอยู่ และต้าครูสามารถเข้าใจได้ถูกต้อง บางที่การสอนในวันนั้นอาจแตกต่างจากที่ผ่านมา วัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษาคือ การจัดสิ่งแวดล้อมและโอกาสให้เด็กคิด ประดิษฐ์และ กันคัวด้วยตนเอง การเรียนรู้ที่มีคุณค่าสำหรับเด็กจึงไม่ใช่การสอนจากครูที่เป็นการบอกเล่า โดยตรง แต่เป็นการจัดสถานการณ์ที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ การเรียนเป็นกุญแจสำคัญที่นำไปสู่การสอนวิธีการ ใหม่ ให้ครูเป็นแหล่งของการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ ครูต้องมีการนำเสนองานเลือกที่หลากหลาย การเสนอ ความคิดเห็น และเป็นแหล่งสนับสนุนการเรียนรู้ ครูต้องปฏิบัติตัวเป็นนักศึกษาศักดิ์ศรี ที่น้ำใจ เป็นนักสำรวจ และตรวจสอบเก็บข้อมูลจากทุกด้านที่เกี่ยวข้องกับชีวิตของทุกคนจากการประชุมปฏิบัติการ การสัมมนา หรือการมีโอกาสพบปะกับผู้เชี่ยวชาญในสาขาต่างๆ เพื่อเป็นประสบการณ์และข้อมูลในการเรียนรู้ เช่น การจัดกิจกรรม การเรียนรู้ในเรกจิโอ ไม่มีหลักสูตรที่กำหนดเนื้อหาที่แน่นอนชัดเจน ไม่มีการเปียนแพนการสอนที่ กำหนดขั้นตอนกิจกรรมการสอนที่ชัดเจน แต่จะเป็นการรวบรวมรายชื่อหัวข้อโครงการที่คาดว่าจะ เป็นความสนใจของเด็ก หัวข้อโครงการที่ครูเตรียมนั้นจะมีทั้งโครงการระยะสั้นและระยะยาว แต่ตัว เด็กสนใจในเรื่องที่อยู่นอกเหนือรายการหัวข้อที่ครูกำหนดไว้ล่วงหน้า กิจกรรมโครงการในห้องเรียน ก็จะปรับเปลี่ยนไปตามความสนใจของเด็ก สภาพการจัดกิจกรรมและประสบการณ์จะลื่นไหลไปตาม สภาพการณ์ที่ตอบสนองต่อความสนใจของเด็กขณะนั้น ดังนั้นการเรียนรู้อย่างลึกซึ้งจากโครงการจึง เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่โดยเด่นในโรงเรียนตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย

การเรียนรู้จากโครงการนั้นครูทุกคนจะร่วมกันประชุมก่อนการเริ่มโครงการเกี่ยวกับ หัวข้อของโครงการที่อาจจะเกิดขึ้น ได้จากความสนใจของเด็ก และคำนึงถึงความคิดที่คัด抜ลิงกับ โครงการที่อาจเกิดขึ้นตามสมมติฐาน ทางเลือกหรือตัวเลือกสำหรับเด็ก โดยครูจะวางแผนครอบความคิด ขั้นตอนและระยะของโครงการ ตลอดจนการเตรียมการที่พร้อมสำหรับสิ่งที่ไม่คาดหวังที่อาจเกิดขึ้น

จากความคิดความสนใจของเด็ก เมื่อเริ่มโครงการในชั้นเรียนครูจะเอื้อให้เด็กได้สัมภาษณ์ที่สนใจของ พนและทำงานในโครงการที่ตนสนใจความคิดโครงการของเด็กมีรากฐานมาจากประสบการณ์ ต่อเนื่องที่สร้างสมนาถ์ของเด็กแต่ครู และจากการปฏิบัติการสร้างองค์ความรู้ร่วมกัน หัวข้อของ โครงการอาจเริ่มจากเหตุการณ์โดยบังเอิญ หรืออาจเป็นคำถามหรือปัญหาที่เด็กถาม หรืออาจเกิดจาก เนื้อหาที่ครูเริ่มต้นโดยการเล่นนิทานหรือสอนหน้ากับเด็ก ซึ่งจะนำไปสู่การทำกิจกรรมในโครงการ เพื่อสัมภาษณ์เด็กที่เด็กสนใจ กิจกรรมและประสบการณ์ในโครงการจะเอื้อให้เด็กได้เรียนรู้ทางค้านภาษา ศิลปะ วัฒนธรรม ความหมายของคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ คุณธรรม การทำงาน ร่วมกัน การหาข้อมูลร่วมกันในการพิมพ์มีความคิดขัดแย้งกัน การสังเกตกระบวนการคิด การแก้ปัญหา เรียนรู้วิธีการเรียนรู้ รู้จักແล่งที่มีของความรู้ที่หลากหลาย พัฒนาทักษะในการสื่อความหมายด้วย รูปแบบและวิธีการต่างๆ เช่น การปั้น การพูด การวาดภาพนานาชีสี อีกทั้งยังได้ฝึกฝนทักษะอื่นๆ จากการทำโครงการอย่างบูรณาการ (สุจินดา จรรุ่งศิลป์, 2544 : 3-4)

จากแนวคิดและหลักการสำคัญดังกล่าวได้นำไปสู่การพัฒนาการจัดประสบการณ์แบบ โครงการในปัจจุบัน ชาาร์เดน และชาาร์เดน (Sharan and Sharan, 1992 : 283-305 ตั้งถึงใน เปลา ปริสาร, 2543 : 18) ได้กล่าวเพิ่มเติมว่า แม้การศึกษาแบบโครงการจะไม่ใช่สิ่งใหม่ในระดับอนุบาลและระดับ ประถมศึกษา แต่เป็นรูปแบบการศึกษาที่พัฒนาขึ้นตามความสนใจของเด็กที่มีค่าสิ่งค่าๆ นำเด็กไปสู่ การทำงานในโครงการร่วมกัน และเรียนรู้การทำงานเป็นกลุ่มร่วมกันอย่างมีความสุขเช่นเดียวกับที่เคย นำมาปฏิบัติในการศึกษาที่ผ่านมาและประสบผล สำเร็จ ดังนั้นการจัดประสบการณ์แบบโครงการ ยังคงเป็นวิธีการที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัย

จากแนวคิดและหลักการจัดประสบการณ์แบบโครงการ เป็นการจัดประสบการณ์ที่บีด เด็กเป็นศูนย์กลาง โดยให้อิสระในการเรียนรู้จากความสนใจและการกระทำการด้วยตัวเด็กเอง ตามความสามารถของเด็กแต่ละคนเป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมที่ หลากหลาย โดยครูเป็นผู้ช่วยด้านวิธีความสะดวกกระตุ้นให้เด็กเกิดการเรียนรู้ตามพัฒนาการและ ธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็ก

ลักษณะของการจัดประสบการณ์แบบโครงการ

ชาาร์ทแมน (Hartman, 1995 : 141-147) กล่าวถึงวิธีการสอนแบบโครงการว่า วิธีแบบ โครงการ (Project Work) เป็นการศึกษาหาความรู้อย่างอุ่นลึก เมื่อเด็กเข้าร่วมโครงการ จะได้พัฒนา ค่าความแสดงความสามารถด้านทางแก้ปัญหา เสนอกระบวนการแก้ปัญหาที่คิดดันขึ้น โครงการใช้ เวลามากประมาณโครงการละ 3 – 4 สัปดาห์ แต่บางโครงการก็ใช้เพียงสัปดาห์เดียวมีขั้นตอนหลักๆ ของวิธีการคือ

1. เริ่มต้น (Start)
2. ปฏิบัติให้บังเกิดผล (Implementation)