

ชื่อวิทยานิพนธ์ ผลของการใช้ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่มีต่อการสร้างสมาธิของเด็กปฐมวัย
ชั้นปีที่ 1 ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก วัดนาพรหม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี **ผู้วิจัย** นางกุสุมา แผลงทับ
สาขาวิชา การศึกษาปฐมวัย **พ.ศ.** 2553

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมการมีสมาธิของเด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 ก่อนและหลังการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ และเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมการมีสมาธิของเด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ กลุ่มตัวอย่างคือ เด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 อายุ 3-4 ขวบจำนวน 20 คน แยกออกเป็นเพศชาย 10 คนและเพศหญิง 10 คน ซึ่งได้จากการสุ่มอย่างง่าย จากประชากรของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กวัดนาพรหม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 จำนวน 24 กิจกรรมเพื่อใช้ในการทดลอง 8 สัปดาห์ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2552 และแบบสังเกตพฤติกรรมการมีสมาธิของเด็กปฐมวัย ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น สถิติที่ใช้ได้แก่การทดสอบค่าที แบบกลุ่มที่ไม่เป็นอิสระแก่กันและการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วม

ผลการวิจัยพบว่า

1. เด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 ที่ได้รับการฝึกโดยใช้ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์มีพฤติกรรมการมีสมาธิดีขึ้นกว่าก่อนการฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
2. เด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 เพศชายและเพศหญิงที่ได้รับการฝึกโดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์มีพฤติกรรมการมีสมาธิหลังการทดลองแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยเพศหญิงมีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมการมีสมาธิสูงกว่าเพศชาย

Thesis Title : The Effects of Creative Art Activities on the Concentration Development of Kindergartener I at Watnaprom Child Development Center, Muang District, Phetchaburi Province **Researcher :** Mrs. Kusuma Malangtub **Major :** Early Childhood Education.
Year : 2010

Abstract

The purposes of this study were to compare the concentration behaviors of kindergartener I before and after an application of creative art activities and to compare the concentration behaviors after the experiment between boys and girls in kindergarten I. The samples were twenty 3-4 year old children divided into ten boys and ten girls who were randomly selected from the population of Watnaprom Child Development Center, Muang District, Phetchaburi Province. The instruments used in this study were twenty-four creative art activities for the experiment within eight weeks during the first semester of the academic year 2009 and the Observation Form of Concentration Behaviors of Kindergarteners constructed by the researcher. The statistics used for data analysis were t-test and Analysis of Covariance.

The results were as follows :

1. After an application of creative art activities, kindergartener I had significantly better concentration behaviors than before at the level of .01.
2. After an application of creative art activities, the boys and girls in kindergarten I had significant difference in concentration behaviors at the level of .05. The girls' concentration behaviors were higher than those of the boys.