

## บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). **คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กฤษยา ตันติผลาชีวะ. (2547). **การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย**. กรุงเทพฯ : บริษัทเอคิสันเพรชโปรดักส์.
- ขวัญฟ้า รังสิยานนท์. (2535). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ : วิทยาลัยครูสวนดุสิต.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ สำนักงาน. (2529). **การศึกษาและการพัฒนารูปแบบการจัดการเตรียมการสอนชั้นเด็กเล็กในโรงเรียนประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- จิระพันธ์ พูลพัฒน์. (2544). **คู่มือการสอนแบบมอนเตสซอริ**. กรุงเทพฯ : บริษัทเดอะมาสเตอร์กรุ๊ปแมนเนจเม้นท์.
- ชัยณรงค์ เจริญพานิชย์กุล. (2533). **พัฒนาการเด็กด้วยศิลปะ**. กรุงเทพฯ : อักษรสัมพันธ์.
- ชูศรี หลักเพชร. (2536). **พุทธศาสนากับการแนะแนวเพื่อพัฒนาชีวิต**. ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว. คณะศึกษาศาสตร์สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- ดวงพร พิทักษ์วงศ์. (2546). **การสร้างชุดกิจกรรมศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- นันทิยา น้อยจันทร์. (2548). **การประเมินผลพัฒนาการเด็กปฐมวัย**. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์. บริษัทสำนักพิมพ์นิตินัย.
- นิตยา ประพตติกิจ. (2551). **การวิจัยในชั้นเรียนสำหรับครูปฐมวัย**. โปรแกรมวิชาการศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี.
- บวร สุวรรณผา. (2547). **การพัฒนาตน**. โปรแกรมวิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2543). **การวิจัยเบื้องต้น**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- ปราณีต พันธุ์สีดา. (2534). **เอกสารประกอบการสอนวิชา ส 0411 พระพุทธศาสนา**. กรุงเทพฯ : โรงเรียนจันทร์บำเพ็ญ.
- ปริญญา นันตสุข. (2547). **เราเห็นอะไรในศิลปะเด็ก**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- ผดุง อารยะวิญญู. (2546). **วิธีสอนเด็กเรียนยาก**. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน. (2525). กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.

- พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุศย์. (2547). **ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตโต). (2546). **ลักษณะแห่งพระพุทธธรรมศาสนา**. กรุงเทพฯ : มหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย.
- พระเทพเวที(ประยุทธ์ ปยุตโต). (2532). **กรรมตามนัยแห่งพุทธธรรม**. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.
- พระราชวรมุณี. (2528). **ประโยชน์สูงสุดของชีวิตนี้**. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป.
- พระภวนาวีรียคุณ. (2545). **บทพระธรรมเทศนา**. ปทุมธานี.
- พนิดา ซาตยาภา. (2544). **กระบวนการพัฒนาการสื่อความหมายของเด็กปฐมวัยโดยการสร้างเรื่องราวในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามแนวการสอนภาษาแบบธรรมชาติ**.  
ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- พิชิต ฤทธิจรูญ. (2545). **หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา**. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือราชภัฏพระนคร.
- พีรพงศ์ กุลพิศาล. (2545). **สมองลูกพัฒนาได้ด้วยศิลปะ**. กรุงเทพฯ : เคสดีไทย.
- เพิ่มศรี ชูวิเชียร. (2549). **พัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยโดยใช้ศิลปะการวาดภาพต่อเติมจากภาพพิมพ์**. ปริญญาานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เพียงจิต โรจน์ศุภรัตน์. (2531). **การศึกษาเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ระหว่างเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมวาดรูปเป็นกลุ่มกับเป็นรายบุคคล**. ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- พร พันธุ์โอสธ. (2543). **การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยไทยตามแนวคิดวอลดอร์ฟ**. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. (2538). **การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- มันเกียรติ โกศลนิตติวงษ์. (2541). **ทฤษฎีและเทคนิคการใช้คำปรึกษาแนวพุทธธรรม**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- เขาวพา เดชะคุปต์. (2528). **กิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2530). **พจนานุกรมศัพท์ศิลปะอังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์เพื่อนพิมพ์.
- เลิศ อานันทนนะ. (2535). **เทคนิควิธีการสอนศิลปะเด็ก**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- วิรุณ ตั้งเจริญ. (2526). “ศิลปะสำหรับเด็ก” การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- วันชัย ไชยสิทธิ์. (2549). เด็กอยู่ไม่สุข. กรุงเทพฯ : สถาบันสุขภาพจิตเด็กและวัยรุ่น กรมสุขภาพจิต.
- วัฒนา ปุณฺณฤทธิ. (2549). นวัตกรรมการศึกษาปฐมวัย. โครงการความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิตกับกรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น.
- ศุภสี ศรีสุคนธ์. (2542). ศิลปะและศิลปะประดิษฐ์สำหรับเด็กปฐมวัย. โปรแกรมวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- ศุภลักษณ์ ชนเกษพิศาล. (2535). การวิเคราะห์ภาพวาดระบายสีของเด็กกำพร้าอายุ 7 ถึง 9 ปี ในสถานสงเคราะห์ สังกัดกรมประชาสงเคราะห์ กระทรวงมหาดไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช. (2536). วิธีปฏิบัติกรรมฐาน. กรุงเทพฯ : มหามกุฏราชวิทยาลัย.
- สุวรรณ ก้อนทอง. (2547). ผลการจัดกิจกรรมศิลปะประกอบเสียงดนตรีคลาสสิกที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สุภาวดี หาญเมธี. (2546). แม่และเด็ก. กรุงเทพฯ : บริษัท แพลน พับลิชชิง.
- สิริพรรณ ตันติรัตน์ไพศาล (2545). ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- เสถียรพงษ์ วรรณปก. (2544). หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานพระพุทธศาสนา ม. 4. กรุงเทพฯ : บริษัทอักษรเจริญทัศน์.
- อรธิดา ประสาร. (2549). การใช้กิจกรรมศิลปะศึกษาเพื่อพัฒนาสมาธิและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กออทิสติกศูนย์วิจัยและพัฒนากิจการศึกษาศึกษาพิเศษแบบเรียนรวมสำหรับเด็ก ออทิสติกโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- อุบล คู่จินดา. (2532). หลักและวิธีสอนศิลปะ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.
- Kids & School. [Online] Available. ([http://www.llovespacewagon.com /index.phy](http://www.llovespacewagon.com/index.phy)>บอว์ดคนรักลูก (ค้นเมื่อ 24 ตุลาคม 2552)