

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	(3)
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	(4)
กิตติกรรมประกาศ.....	(5)
สารบัญ.....	(6)
สารบัญตาราง.....	(9)
สารบัญภาพประกอบ.....	(10)
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์การวิจัย.....	3
สมมติฐานการวิจัย.....	3
ขอบเขตการวิจัย.....	4
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	4
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	5
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	6
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	7
แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาเชาวน์อารมณ์ของเด็กปฐมวัย.....	8
ความหมายของเชาวน์อารมณ์.....	8
ความสำคัญของเชาวน์อารมณ์.....	10
องค์ประกอบของเชาวน์อารมณ์.....	11
พัฒนาการทางอารมณ์และเชาวน์อารมณ์ของเด็กปฐมวัย.....	19
เชาวน์อารมณ์กับความแตกต่างทางเพศของเด็กปฐมวัย.....	24
แนวทางการพัฒนาเชาวน์อารมณ์ของเด็กปฐมวัย.....	25
การสังเกตและการประเมินพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ของเด็กปฐมวัย.....	35

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ (ต่อ)	หน้า
แนวคิดเกี่ยวกับกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่มสำหรับเด็กปฐมวัย.....	41
ความหมายของศิลปะแบบกลุ่มสำหรับเด็กปฐมวัย.....	41
ความสำคัญของศิลปะแบบกลุ่มสำหรับเด็กปฐมวัย.....	42
แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่มสำหรับเด็กปฐมวัย....	44
ลักษณะกิจกรรมศิลปะที่เหมาะสมสำหรับเด็กปฐมวัย.....	47
องค์ประกอบที่สำคัญในการจัดกิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย.....	48
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	49
งานวิจัยในประเทศ.....	49
งานวิจัยต่างประเทศ.....	51
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	53
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	53
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	54
การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	54
แบบแผนการวิจัย.....	55
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	56
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	58
4 ผลการวิจัย.....	61
ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเขavnอารมณ์ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่ม.....	62
ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเขavnอารมณ์ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่ม.....	64
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	70
สรุปผลการวิจัย.....	70
อภิปรายผล.....	71
ข้อเสนอแนะ.....	73
บรรณานุกรม.....	75

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ (ต่อ)	หน้า
ภาคผนวก.....	80
ภาคผนวก ก แผนการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่มสำหรับเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2.....	81
ภาคผนวก ข คู่มือการสังเกตและแบบสังเกตพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2.....	134
ภาคผนวก ค ผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างแผนการจัดกิจกรรมศิลปะ แบบกลุ่มกับวัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	140
ภาคผนวก ง ผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างแบบสังเกตพฤติกรรมเกี่ยวกับ เชาวน์อารมณ์ของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 กับวัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	145
ภาคผนวก จ ตารางคะแนนดิบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ของเด็กอนุบาล ชั้นปีที่ 2 ก่อนและหลังการทดลอง.....	148
ภาคผนวก ฉ ตารางคะแนนดิบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ของเด็กอนุบาล ชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและหญิง ก่อนและหลังการทดลอง.....	150
ภาคผนวก ช ค่าความเชื่อมั่นของแบบสังเกตพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ของ เด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2.....	153
ภาคผนวก ซ หนังสือเชิญผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย.....	155
ภาคผนวก ฌ รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย.....	159
ประวัติผู้วิจัย.....	161

สารบัญญัตินี้

ตารางที่	หน้า
3.1	แผนการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่มสำหรับเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2..... 56
4.1	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าที่ของพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ โดยรวม และรายด้านของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่ม..... 62
4.2	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ โดยรวมและรายด้านของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิง ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่ม..... 64
4.3	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ โดยรวมของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทดลอง..... 66
4.4	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ ด้านการมีสติรู้เท่าทันอารมณ์ตนเองของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทดลอง..... 67
4.5	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ ด้านการควบคุม จัดการอารมณ์ตนเอง ได้อย่างเหมาะสมของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทดลอง..... 67
4.6	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ ด้านความมุ่งมั่นสู่ความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทดลอง..... 68
4.7	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ด้านการเอาใจเขามาใส่ใจเราของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทดลอง..... 68
4.8	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมเพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมเกี่ยวกับเชาวน์อารมณ์ด้านทักษะทางสังคมของเด็กอนุบาลชั้นปีที่ 2 ระหว่างเพศชายและเพศหญิงหลังการทดลอง..... 69

สารบัญภาพประกอบ

ภาพที่	หน้า
1.1 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	6
3.1 แบบแผนการวิจัย.....	55