

**ภาคผนวก**

ภาคผนวก ก

หนังสือเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี โทร.1202

ที่ ศศ 0253/2556

วันที่ 28 มิถุนายน 2556

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัญญา ทองนิล

ด้วย นางสาวสิริมา ทองใบ รหัสนักศึกษา 549191711 เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาสมรรถภาพการสอนครูภาษาไทย โดยใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายประสิทธิภาพพร่อนทองมงคล” โดยมี ดร.ชนสิทธิ์ สิทธิสูงเนิน เป็นประธานที่ปรึกษา ซึ่งได้รับอนุมัติหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์แล้วนั้น

ในการนี้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี เห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์ ในทางวิชาการเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในการทำ วิทยานิพนธ์ ทั้งนี้ นักศึกษาได้ส่งต้นฉบับโครงร่างวิทยานิพนธ์มาเพื่ออ่านและพิจารณาประกอบด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัญญา ทองนิล)

คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ที่ ศธ 0555.11/ ว167



คณะครุศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี  
อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี  
76000

28 มิถุนายน 2556

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน นางอภิวันท์ พิณฑอง

ด้วย นางสาวสิริมา ทองใบ รหัสนักศึกษา 549191711 เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาสมรรถภาพการสอนครูภาษาไทย โดยใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายประสิทธิ์ภาพร่อนทองมงคล” โดยมี ดร.ชนสิทธิ์ สิทธิสุนเนิน เป็นประธานที่ปรึกษา ซึ่งได้รับอนุมัติหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์แล้วนั้น

ในการนี้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี เห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์ในทางวิชาการเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในการทำวิทยานิพนธ์ ทั้งนี้ นักศึกษาได้ส่งต้นฉบับโครงร่างวิทยานิพนธ์มาเพื่ออ่านและพิจารณาประกอบด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิญญา ทองนิล)  
คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

บัณฑิตศึกษา คณะครุศาสตร์  
โทร. 0-3249-3300 ต่อ 1201, 1202 หรือ 0-3249-3267  
โทรสาร 0-3249-3267

ที่ ศธ 0555.11/ ว167



คณะครุศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี  
อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี  
76000

28 มิถุนายน 2556

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน ดร.อารยา ช่ออั้งชัย

ด้วย นางสาวสิริมา ทองใบ รหัสนักศึกษา 549191711 เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการบริหารการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การพัฒนาสมรรถภาพการสอนครูภาษาไทย โดยใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายประสิทธิภาพพร้อมทองมงคล" โดยมี ดร.ชนสิทธิ์ สิทธิสุนเนิน เป็นประธานที่ปรึกษา ซึ่งได้รับอนุมัติหัวข้อและโครงร่างวิทยานิพนธ์แล้วนั้น

ในการนี้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี เห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์ในทางวิชาการเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในการทำวิทยานิพนธ์ ทั้งนี้ นักศึกษาได้ส่งต้นฉบับโครงร่างวิทยานิพนธ์มาเพื่ออ่านและพิจารณาประกอบด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิญญา ทองนิล)  
คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ภาคผนวก ข

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

### รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

- |              |   |
|--------------|---|
| 1. ชื่อ-สกุล | ดร. ปัญญา ทองนิล  |
| วุฒิการศึกษา | ปริญญาคุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรการสอน<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร            |
| ตำแหน่ง      | คณบดีคณะครุศาสตร์   |
| สถานที่ทำงาน | มหาวิทยาลัยราชเพชฌบุรี อำเภอเมือง จังหวัดเพชฌบุรี                         |
|              |   |
| 2. ชื่อ-สกุล | ดร. อารยา ช่ออั้งชัย  |
| วุฒิการศึกษา | ปริญญาคุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรการสอน<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร            |
| ตำแหน่ง      | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ  |
| สถานที่ทำงาน | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประจวบคีรีขันธ์ เขต 2                           |
|              |   |
| 3. ชื่อ-สกุล | นางอภิวัฒน์ พินทอง  |
| วุฒิการศึกษา | ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานิเทศการศึกษา<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ |
| ตำแหน่ง      | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ   |
| สถานที่ทำงาน | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประจวบคีรีขันธ์ เขต 1                           |

ภาคผนวก ค

ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบสอบถามเพื่อการวิจัย (IOC)



**ค่าความสอดคล้องของแบบสอบถามเพื่อการวิจัย (IOC)**  
**เรื่อง การพัฒนาสมรรถภาพการสอนครูภาษาไทยโดยใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วม**  
**พัฒนาวิชาชีพ โรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**คำชี้แจง**

1. แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมวิชาชีพ
2. เครื่องมือการเก็บรวบรวมข้อมูล
  - 2.1 ด้านครู จำนวน 2 ฉบับ ได้แก่
    - 2.1.1 แบบประเมินสมรรถภาพการสอนของครูภาษาไทย
    - 2.1.2 แบบสอบถามความคิดเห็นของครูภาษาไทยที่มีการปฏิบัติตามกระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ
  - 2.2 ด้านนักเรียน จำนวน 2 ฉบับ ได้แก่
    - 2.2.1 แบบทดสอบสมรรถภาพการอ่านของนักเรียนก่อนและหลังพัฒนา
    - 2.2.2 แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย
  - 2.3 ด้านผู้นิเทศ เครื่องมือเป็นแบบสัมภาษณ์อย่างมีโครงสร้าง
  - 2.4 สันทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) แบบประเด็นการสนทนา
3. โปรดพิจารณาว่าข้อความแต่ละข้อต่อไปนี้วัดตรงตามวัตถุประสงค์ที่ระบุไว้หรือไม่ โดยทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องคะแนนพิจารณาตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้
  - +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อความนั้นสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ระบุไว้
  - 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อความนั้นสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ระบุไว้
  - 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อความนั้น ไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ระบุไว้

ขอขอบคุณในความกรุณาของท่าน  
 นางสาวสิริมา ทองใบ  
 นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต  
 สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

ค่าความสอดคล้องของแผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมวิชาชีพ 5 ขั้นตอน

ขั้นที่ 1 การสร้างความตระหนักและกำหนดจุดพัฒนา

ข้อความ		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
1.	สาระสำคัญ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.	จุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	ขอบข่าย	+1	0	+1	0.67	ใช้ได้
4.	กิจกรรมการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5.	สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้
6.	การวัดและประเมินผลการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ขั้นที่ 2 การเสนอโครงการ

ข้อความ		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
1.	สาระสำคัญ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.	จุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	ขอบข่าย	0	+1	+1	0.67	ใช้ได้
4.	กิจกรรมการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5.	สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6.	การวัดและประเมินผลการนิเทศ	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้

### ขั้นที่ 3 การสร้างความรู้ความเข้าใจก่อนการปฏิบัติ

ข้อความ		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
2.	จุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	ขอบข่าย	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4.	กิจกรรมการนิเทศ	+1	0	+1	0.67	ใช้ได้
5.	สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6.	การวัดและประเมินผลการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

### ขั้นที่ 4 การปฏิบัติ

ข้อความ		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
1.	สาระสำคัญ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.	จุดประสงค์	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้
4.	กิจกรรมการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5.	สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6.	การวัดและประเมินผลการนิเทศ	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้

### ขั้นที่ 5 การประเมินผล

ข้อความ		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
1.	สาระสำคัญ	0	+1	+1	0.67	ใช้ได้
2.	จุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	ขอบข่าย	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4.	กิจกรรมการนิเทศ	+1	0	+1	0.67	ใช้ได้
5.	สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6.	การวัดและประเมินผลการนิเทศ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ค่าความสอดคล้องของเครื่องมือการเก็บรวบรวมข้อมูล

ด้านครู จำนวน 3 ฉบับ

ข้อความ	ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล	
	1	2	3			
<b>1. แบบสอบถามการประเมินความต้องการรับการนิเทศ เพื่อการพัฒนาสมรรถภาพการสอนของครูภาษาไทย</b>						
ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป						
ตอนที่ 2 ความต้องการรับการนิเทศเพื่อพัฒนาการสอนวิชาภาษาไทย						
1.	สมรรถภาพที่ต้องการพัฒนา	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.	วิธีการที่ต้องการรับการนิเทศภายในโรงเรียน	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้
3.	กิจกรรมการนิเทศที่ต้องการพัฒนา	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
<b>2. แบบสอบถามการพัฒนาสมรรถภาพการสอนครูภาษาไทยโดยใช้ กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพของ โรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล</b>						
ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม						
ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับระดับพัฒนาการของครูภาษาไทยภายหลัง การใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ						
1.	ความรู้ที่ได้รับจากการนิเทศการสอน	0	+1	+1	0.67	ใช้ได้
2.	การนำความรู้จากการนิเทศมาปฏิบัติ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	ความสามารถในการแก้ปัญหาการเรียนการสอน	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
<b>3. แบบสอบถามความคิดเห็นของครูภาษาไทยกับการปฏิบัติตาม กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ</b>						

ด้านนักเรียน จำนวน 2 ฉบับ

ข้อความ		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
<b>1. แบบทดสอบสมรรถภาพการอ่านของนักเรียนก่อนและหลังพัฒนา</b>						
1.	บทอ่านที่ 1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.	บทอ่านที่ 2	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	บทอ่านที่ 3	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4.	บทอ่านที่ 4	+1	0	+1	0.67	ใช้ได้
5.	บทอ่านที่ 5	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6.	บทอ่านที่ 6	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
7.	บทอ่านที่ 7	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้
8.	บทอ่านที่ 8	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
9.	บทอ่านที่ 9	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
10.	บทอ่านที่ 10	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
<b>2. แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อบรรยากาศในการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย</b>						
1.	ครูของฉันมีอารมณ์ดีในเวลาสอน	+1	+1	0	0.67	ใช้ได้
2.	ครูของฉันมีความสนใจที่จะดูแลฉันขณะทำแบบฝึกหัด	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	ครูของฉันช่วยเหลือแนะนำการเรียนของฉันเสมอ	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4.	ครูของฉันอธิบายให้เข้าใจการเรียนอย่างชัดเจน	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5.	ครูของฉันยอมรับฟังความคิดเห็นของฉัน	0	+1	+1	0.67	ใช้ได้
6.	ครูของฉันจะอธิบายเสมอไม่ว่าฉันจะตอบถูกหรือผิด	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
7.	ครูของฉันจะยกตัวอย่างให้เข้าใจอย่างชัดเจน	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
8.	ครูของฉันให้ฉันเรียนรู้ในสิ่งใหม่ๆ น่าสนใจ	+1	0	+1	0.67	ใช้ได้
9.	ครูของฉันจัดกิจกรรมให้ฉันเรียนรู้อย่างสนุกสนาน	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
10.	ครูของฉันฝึกให้ฉันทำงานด้วยความคิดของตนเอง	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

## 3. ด้านผู้นิเทศ แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

ประเด็นการสัมภาษณ์		ประเมินค่าความ คิดเห็นคนที่			ค่า IOC	แปลผล
		1	2	3		
1.	การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพเหมาะสม กับการจัดการเรียนการสอนในยุคปฏิรูปการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.	การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ผู้เกี่ยวข้อง จะได้รับประโยชน์ทางการศึกษาอย่างไร ในกลุ่มบุคคล เหล่านี้	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.	การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ทั้ง 5 ขั้นตอน โดยเฉพาะขั้นตอนที่ 4 ครูผู้สอนจะสังเกตการสอนซึ่งกัน และกัน ท่านคิดว่าครูผู้สอนจะได้รับประโยชน์อย่างไรบ้าง	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4.	ท่านคิดว่าการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ เหมาะสมที่จะนำไปปฏิบัติในโรงเรียนประถมศึกษาทั่วไป หรือไม่ เพราะเหตุใด	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ภาคผนวก ง

แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 1 การสร้างความตระหนักและกำหนดจุดพัฒนา**

ระยะเวลา 1-30 มิถุนายน 2556

**1. สาระสำคัญ**

การจัดกิจกรรมให้ครูวิเคราะห์ผลการสอนที่ผ่านมาจะทำให้ครูทราบจุดเด่นจุดด้อยของการสอน เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาการสอนให้ดียิ่งขึ้น

**2. จุดประสงค์**

- 2.1 ครูเห็นความสำคัญของการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย
- 2.2 ครูวิเคราะห์ผลการสอนทั้งด้านความรู้ ทักษะและเจตคติในการสอนภาษาไทยอย่างเหมาะสม
- 2.3 ครูวิเคราะห์ปัญหาและกำหนดจุดพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

**3. ขอบข่าย**

- 3.1 การวิเคราะห์สภาพปัญหาการเรียนการสอนภาษาไทย
- 3.2 การกำหนดจุดพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทย

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหารโรงเรียนในฐานะผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมมือกันจัดกิจกรรมดังนี้

4.1 การประเมินตนเองในเรื่องการสอนภาษาไทยที่ผ่านมาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 (ใช้ระยะเวลาประมาณ 1 สัปดาห์)

4.1.1 ผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมกันอธิบายวิธีการประเมินตนเองเรื่องการสอนที่อ่านมา โดยให้ครูรวบรวมผลการประเมินด้านความรู้ ด้านทักษะและด้านเจตคติ ตามแบบรายงานผลการสอน

4.1.2 ครูภาษาไทย ชั้น ป.6 จำนวน 10 คน และผู้วิจัยร่วมประเมินผลการสอนที่อ่านมาจากหลักฐานเอกสารดังนี้

1) ประเมินความรู้จากผลการทดสอบปลายภาคเรียนในสมุดประจำชั้น (ป.02) โดยนำผลการประเมินที่นักเรียนได้ระดับ 4, 3, 2, 1 มาประมวลผลเป็นตารางจำแนกประเภทและแสดงร้อยละของแต่ละประเภท (ตามแบบรายงานผล)

2) ประเมินด้านทักษะจากแฟ้มสะสมงานดีเด่นของนักเรียนในวิชาภาษาไทยโดยตั้งเกณฑ์การประเมินผลงานของนักเรียนเป็น 3 ระดับ คือ



ระดับ 3 นำพอใจอย่างยิ่ง มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์สูงกว่าร้อยละ 71 ขึ้นไป

ระดับ 2 นำพอใจ มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์ร้อยละ 50-70

ระดับ 1 กำลังพัฒนา มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์ต่ำกว่าร้อยละ 50

จากนั้นพิจารณาสะสมงานดีเด่นวิชาภาษาไทยของนักเรียนเป็นรายบุคคลว่าอยู่ในระดับใด จำนวนกี่คน คิดเป็นร้อยละเท่าไรของจำนวนนักเรียนทั้งหมด (ตามแบบรายงานผล)

3) ประเมินด้านเจตคติ ครูต้องทำแบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยที่ผ่านมา จำนวนประมาณ 10-12 ข้อ และให้นักเรียนตอบแบบสอบถาม และวิเคราะห์ข้อมูลเป็นระดับคุณภาพ 3 ระดับ คือ บ่อยครั้ง บางครั้ง ไม่เคยปฏิบัติ (ตามแบบรายงานผล)

4.1.3 ประเมินด้านเจตคติ ครูต้องทำแบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยที่ผ่านมา จำนวนประมาณ 10-12 ข้อ และให้นักเรียนตอบแบบสอบถาม และวิเคราะห์ข้อมูลเป็นระดับคุณภาพ 3 ระดับ คือ บ่อยครั้ง บางครั้ง และไม่เคยปฏิบัติ (ตามแบบรายงานผล)

4.2 การวิเคราะห์ปัญหาและกำหนดจุดพัฒนาในสมรรถนะการอ่าน (ใช้ระยะเวลาประมาณ 1- 2 วัน) โดยผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมกันดำเนินการให้ครูกลุ่มเป้าหมายทั้ง 10 คน วิเคราะห์ปัญหาจากการสอนภาษาไทยที่ผ่านมาในสมรรถนะการอ่าน โดยจำแนกเป็น 3 ประเด็น คือ

4.2.1 ปัญหา

4.2.2 สาเหตุ

4.2.3 แนวทางแก้ไข

รายละเอียดตามแบบรายงาน

4.3 ครูและผู้วิจัยจัดทำรายงานเป็นรายบุคคลและเสนอผู้บริหาร โรงเรียนเพื่อจะดำเนินการแก้ไขปัญหาลำดับต่อไป

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 ตัวอย่างการวิเคราะห์ผลการสอนวิชาภาษาไทย

5.2 แบบรายงานผลการสอน

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้สภาพความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. รายงานผลการสอน	ตรวจผลงาน	- แบบรายงานผลการสอน
2. การวิเคราะห์ปัญหา สาเหตุและแนวทางแก้ไข	ตรวจผลงาน	- แบบรายงานผลการสอน

## แบบสอบถาม

เรื่อง การประเมินความต้องการรับการนิเทศเพื่อพัฒนาสมรรถนะการสอนของครูภาษาไทย

## ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อมูลส่วนตัวของท่านตามสภาพจริง

1. เพศ.....
2. อายุ.....ปี
3. อายุราชการ.....ปี
4. ระดับการศึกษาสูงสุด.....
5. ประสบการณ์การอบรมเกี่ยวกับการสอน ประมาณ.....ครั้ง

## ตอนที่ 2 ความต้องการรับการนิเทศเพื่อพัฒนาการสอนวิชาภาษาไทย

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความต้องการที่ตรงกับสภาพจริงของท่าน

รายการ	ระดับความต้องการ				
	5	4	3	2	1
1. สมรรถนะที่ต้องการพัฒนา					
1.1 ทักษะการฟัง.....					
1.2 ทักษะการพูด.....					
1.3 ทักษะการอ่าน.....					
1.4 ทักษะการเขียน.....					
2. วิธีการที่ต้องการรับการนิเทศภายในโรงเรียน					
2.1 การนิเทศแบบคลินิก หมายถึง การนิเทศที่เน้นกระบวนการปรับปรุงการสอนของครูอย่างเข้มแข็งเป็นระบบทุกชั้นตอนเน้นการสังเกตการสอนโดยผู้เชี่ยวชาญทางการนิเทศ.....					
2.2 การนิเทศแบบร่วมพัฒนาวิชาชีพ หมายถึง การนิเทศที่ครูตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปตกลงทำงานร่วมกันเพื่อพัฒนาวิชาชีพด้วยการสังเกตการสอนกันเองในชั้นเรียน.....					
2.3 การนิเทศแบบพัฒนาตนเอง หมายถึง การนิเทศที่ครูทำงานโดยอิสระเป็นผู้นำทางในการพัฒนาวิชาชีพตนเองด้วยการวางแผนเพื่อพัฒนาการสอนด้วยตนเองอย่างเป็นระบบ.....					

รายการ	ระดับความต้องการ				
	5	4	3	2	1
2.4 การนิเทศแบบควบคุมเชิงบริหาร หมายถึง การนิเทศที่ผู้บริหาร เข้าเยี่ยมชั้นเรียนในระยะเวลาสั้นๆ อย่างไม่เป็นทางการเท่าใด แต่มีแผนการเยี่ยม ชั้นเรียน.....					
3. กิจกรรมการนิเทศที่ต้องการพัฒนา					
3.1 ประชุม อบรม สัมมนา.....					
3.2 ประชุมเชิงปฏิบัติการ.....					
3.3 ศึกษาเอกสาร.....					
3.4 ให้คำแนะนำ ปรีกษา.....					
3.5 สังเกตการณ์สอน.....					
3.6 สนทนาทางวิชาการ.....					
3.7 อื่นๆ ระบุ.....					

### ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบพระคุณที่กรุณาให้ความร่วมมือ

## แบบรายงานผลการสอน

ชั้น.....ปีการศึกษา.....

โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัด.....

## หัวข้อการรายงาน

## 1. ผลการสอนตามสมุดประจำชั้น (ป.02)

วิชา/ กลุ่มประสบการณ์	จำนวนและร้อยละของระดับผลการเรียน							
	ระดับ 4		ระดับ 3		ระดับ 2		ระดับ 1	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ

สรุปผล.....

## 2. ผลการประเมินเจตคติของนักเรียนต่อวิชาภาษาไทย

## 2.1 ประเมินตามรายการที่กำหนด

รายการ	ร้อยละของระดับคุณภาพ		
	น้อย	บางครั้ง	ไม่เคย

สรุปผล.....

## 2.2 ประเมินเจตคติตามแบบปลายเปิด

สรุปผล.....

## 3. ผลการประเมินตามสภาพจริงโดยใช้แฟ้มสะสมงานนักเรียน

## 3.1 เกณฑ์การประเมิน

ระดับ 3 นำพ้อใจอย่างยิ่ง มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์สูงกว่าร้อยละ 71 ขึ้นไป

ระดับ 2 นำพ้อใจ มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์ร้อยละ 50-70

ระดับ 1 กำลังพัฒนา มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์ต่ำกว่าร้อยละ 50

## 3.2 สรุปผลการประเมิน

ระดับ 3 .....

ระดับ 2 .....

ระดับ 1 .....

## 4. ปัญหา สาเหตุ แนวทางแก้ไข

ปัญหา	สาเหตุ	แนวทางแก้ไข

สรุปผล .....

.....

ลงชื่อ .....

(.....)

ตำแหน่ง .....

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 2 การเสนอโครงการ**

ระยะเวลา 1-15 ก.ค. 2556

**1. สาระสำคัญ**

การจัดกิจกรรมให้ครูสามารถเขียนโครงการเพื่อพัฒนาจำเป็นต้องให้ครูแสวงหาแนวทาง โดยคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ เพื่อให้ได้แนวทางที่สอดคล้องและเหมาะสมกับศักยภาพของผู้เรียน

**2. จุดประสงค์**

2.1 ครูเสนอโครงการเพื่อพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทยตามสภาพปัญหาในระดับชั้น ป.6

2.2 ครูกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนาสมรรถนะการอ่านตามสภาพปัญหาในระดับชั้น ป. 6 ได้อย่างเหมาะสม

2.3 ครูเขียนโครงการเพื่อพัฒนาสมรรถนะการอ่านด้านสภาพปัญหาในระดับชั้น ป. 6 ได้อย่างเหมาะสม

**3. ขอบข่าย**

3.1 การกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนา

3.2 การเขียนโครงการ

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหารโรงเรียนในฐานะผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมมือกันจัดกิจกรรมดังนี้

4.1 ผู้วิจัยขอเชิญศึกษานิเทศก์มาดำเนินการให้ครูกลุ่มเป้าหมายสามารถเขียนโครงการพัฒนาสมรรถนะการอ่านได้ โดยจัดกิจกรรมการประชุมเชิงปฏิบัติการให้ครูปฏิบัติตามกิจกรรม ดังนี้

4.1.1 ให้ครูกลุ่มเป้าหมาย จำนวน 10 คน รวมทั้งผู้วิจัยจับคู่

4.1.2 นำปัญหา สาเหตุ และแนวทางแก้ไขรายงานผลการสอนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 ซึ่งจัดทำตามขั้นตอนที่ 1 มาทบทวนเพื่อระบุปัญหาให้ชัดเจนตามบัตรกิจกรรมที่ 1 ระบุปัญหา และขอคำแนะนำจากศึกษานิเทศก์

4.1.3 พิจารณาแนวทางพัฒนาตามบัตรกิจกรรมที่ 2 โดยพิจารณาแนวทางที่เป็นไปได้และสอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน

4.1.4 สร้างกรอบพัฒนาตามบัตรกิจกรรมที่ 3 โดยคัดเลือกแนวทางที่คิดว่าเหมาะสมที่สุด มา 1 แนวทางและสร้างกรอบการพัฒนา

4.1.5 คำนึงนวัตกรรมในบัตรกิจกรรมที่ 4 โดยระบุนวัตกรรมวิธีการพัฒนาและระยะเวลาที่เหมาะสม

4.1.6 เมื่อได้กรอบการพัฒนาและนวัตกรรมแล้วให้นำข้อมูลที่ได้จากการฝึกตั้งแต่บัตรกิจกรรมที่ 1-4 มาจัดทำโครงการในบัตรกิจกรรมที่ 5

หมายเหตุ การฝึกตามบัตรกิจกรรม 1-4 นั้นศึกษานิเทศก์เป็นผู้ควบคุมตามกิจกรรมที่กำหนด แต่ในกิจกรรมที่ 5 การจัดทำโครงการมอบหมายให้ครูไปเขียนมาโดยใช้เวลาประมาณ 1 สัปดาห์

4.2 ผู้บริหารโรงเรียนและผู้วิจัยต้องให้ความช่วยเหลือแนะนำการเรียนโครงการให้ครูทุกคน เขียนประสบความสำเร็จ

4.3 ครูกลุ่มเป้าหมายทุกคนเสนอขออนุมัติโครงการกับผู้บริหารโรงเรียน

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 ชุดฝึกการพัฒนาผู้เรียนอย่างเป็นระบบ (วิจัยในชั้นเรียน)

5.2 โครงร่างของการเขียนโครงการ

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. ความรู้ความเข้าใจในการกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	ตรวจผลงาน	- ชุดฝึกอบรมกิจกรรมที่ 1-4
2. โครงการพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	ตรวจผลงาน	- โครงร่างและโครงการ

**ชุดฝึกอบรบกิจกรรมที่ 1-4**  
**ประชุมปฏิบัติการจัดทำโครงการพัฒนาผู้เรียน (วิจัยในชั้นเรียน)**  
**โครงการนิเทศภายในโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร้อนทองมงคล**

**กิจกรรมที่ 1 ระบุปัญหา**

การจัดการเรียนการสอนในระดับชั้นที่ท่านรับผิดชอบที่ผ่านมามีปัญหาที่สำคัญเร่งด่วนให้ท่านเลือกมา 1 ปัญหาและระบุอาการหรือลักษณะที่เกิดให้ชัดเจน

**ปัญหา**

.....

.....

.....

.....

**อาการหรือลักษณะ**

.....

.....

.....

.....

**หมายเหตุ** 1. ให้ท่านพิจารณาปัญหาที่ท่านเสนอมาว่า เจาะลึกเฉพาะสมรรถนะหรือไม่ ระบุหัวข้อเรื่องย่อยหรือไม่ และมีความเป็นไปได้ที่ครูจะใช้เวลาพัฒนาไปพร้อมๆ กับการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนหรือไม่

2. อาการหรือลักษณะพิจารณาจากการตรวจผลงานของนักเรียนที่เป็นการปฏิบัติจริงหรือเอกสาร



ประชุมปฏิบัติการจัดทำโครงการพัฒนาผู้เรียน (วิจัยในชั้นเรียน)  
โครงการนิเทศภายในโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล

กิจกรรมที่ 2 พิจารณาแนวทาง

จากปัญหาที่ท่านเลือกในกิจกรรมที่ 1 ให้ทำวิเคราะห์ และสาเหตุของปัญหาเพื่อพิจารณาแนวทางในการพัฒนา ในตารางดังนี้

สาเหตุของปัญหา	แนวทางพัฒนา

- หมายเหตุ
1. สาเหตุให้พิจารณาในประเด็น ตัวนักเรียน หรือตัวครู หรือปัจจัยอื่นๆ
  2. แนวทางพัฒนา ให้พิจารณาจากอาการหรือสาเหตุที่ปรากฏ

ประชุมปฏิบัติการจัดทำโครงการพัฒนาผู้เรียน (วิจัยในชั้นเรียน)  
โครงการนิเทศภายในโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล

กิจกรรมที่ 3 สร้างกรอบพัฒนา

จากกิจกรรมที่ 2 ให้ท่านคัดเลือกแนวทางที่คิดว่าเหมาะสมที่สุดมา 1 แนวทางและสร้างกรอบการพัฒนา ตามประเด็นต่อไปนี้

คุณลักษณะนักเรียนที่พึงประสงค์	การแสดงออกของนักเรียน	ขั้นตอนการพัฒนา

ประชุมปฏิบัติการจัดทำโครงการพัฒนาผู้เรียน (วิจัยในชั้นเรียน)  
โครงการนิเทศภายในโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล

กิจกรรมที่ 4 ค้นหาวัตกรรม

จากกิจกรรมที่ 3 ในกระบวนการพัฒนา ให้ท่านหาวัตกรรมที่เหมาะสมมาดำเนินการพัฒนาให้สอดคล้องกับสามารถของผู้เรียนและขั้นตอนการพัฒนาโดยนำเสนอความคิดในประเด็นต่อไปนี้

นวัตกรรม	วิธีการพัฒนา	ระยะเวลา

หมายเหตุ วิธีการพัฒนาให้ระบุว่า ก่อนการพัฒนา ขณะดำเนินการพัฒนาและหลังการพัฒนามีวิธีการอย่างไรสังเขป

**ประชุมปฏิบัติการจัดทำโครงการพัฒนาผู้เรียน (วิจัยในชั้นเรียน)  
โครงการนิเทศภายในโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**กิจกรรมที่ 5 จัดทำโครงการ**

จากกิจกรรมที่ 1-4 ให้ท่านประมวลความคิดและนำมาเขียนโครงการพัฒนาตามรูปแบบที่เสนอ

ชื่อโครงการ (พัฒนา.....)  
 ผู้จัดทำ (ชื่อ.....ตำแหน่ง.....)  
 หน่วยงาน (โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัด.....)  
 ระยะเวลาดำเนินการ (ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....)

1. หลักการและเหตุผล  
 เรื่องนี้สำคัญอย่างไร ที่ผ่านมามีเรื่องนี้อย่างไร พัฒนาแล้วเกิดประโยชน์อย่างไร (โดยสังเขป)
2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา
3. กรอบแนวคิดในการพัฒนา
  - 3.1 แนวคิด/หลักการที่เกี่ยวข้อง (โดยสังเขป)
  - 3.2 คุณลักษณะนักเรียนที่พึงประสงค์
  - 3.3 การแสดงออกของนักเรียน
  - 3.4 กระบวนการพัฒนา
4. การดำเนินการ
  - 4.1 กลุ่มเป้าหมาย
  - 4.2 ตัวแปรที่ศึกษา
    - 4.2.1 ตัวแปรต้น
    - 4.2.2 ตัวแปรตาม
  - 4.3 นวัตกรรม
  - 4.4 วิธีการพัฒนา
    - 4.4.1 ประเมินก่อนการพัฒนา
    - 4.4.2 ดำเนินการพัฒนา
    - 4.4.3 ประเมินหลังการพัฒนา
  - 4.5 การเก็บรวบรวมข้อมูล
  - 4.6 การวิเคราะห์ข้อมูล
5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 3 การสร้างความรู้ความเข้าใจก่อนการปฏิบัติ**

ระยะเวลา 1-15 ก.ค. 2556

**1. สาระสำคัญ**

การจะแก้ปัญหาหรือพัฒนาสิ่งใด ผู้นิเทศควรจัดกิจกรรมให้ครู ได้มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องเหล่านั้น เพื่อจะได้นำความรู้ไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

**2. จุดประสงค์**

2.1 ครูมีความรู้พื้นฐานในการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ และมีความรู้พื้นฐานกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนในวิชาภาษาไทย

2.2 ครูมีความรู้ความเข้าใจในการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ โดยเฉพาะขั้นตอนการสังเกตการสอน

2.3 ครูมีความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน

**3. ขอบข่าย**

3.1 การสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

3.2 การจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหารโรงเรียนและผู้วิจัยร่วมมือกันจัดกิจกรรมพัฒนาครูกลุ่มเป้าหมาย ดังนี้

4.1 เชิญวิทยากรให้ความรู้ในเรื่อง การสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ โดยใช้ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

4.2 เชิญศึกษานิเทศก์จังหวัดที่รับผิดชอบภาษาไทยมาให้ความรู้ในเรื่องการจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านโดยใช้เวลาประมาณ 2 ชั่วโมง

4.3 มอบหมายให้ครูกลุ่มเป้าหมายนำความรู้ที่ได้รับไปสร้างนวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านในชั้น ป.6

4.4 ผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำความรู้ที่ได้รับไปสร้างนวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านแก่ครูกลุ่มเป้าหมาย

4.5 ผู้วิจัยประสานงานกับศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบของภาษาไทยให้ตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนานวัตกรรมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4.6 ผู้วิจัยนำนวัตกรรมไปทดลองใช้ที่โรงเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มเป้าหมายและร่วมกับครูกลุ่มเป้าหมายปรับปรุงให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4.7 ครูกลุ่มเป้าหมายจัดทำต้นฉบับนวัตกรรมพัฒนาการอ่าน เพื่อจะนำไปพัฒนานักเรียนของตนต่อไป

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 เอกสารความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

5.2 เอกสารความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. ความรู้ความเข้าใจในขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ	ตรวจผลงาน	- ประเด็นการสัมภาษณ์
2. ความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	ตรวจผลงาน	- ประเด็นการสัมภาษณ์

## ขอบข่ายการสร้างความรู้ความเข้าใจก่อนการปฏิบัติ

หัวข้อเรื่อง การนิเทศการสอนแบบร่วมพัฒนาวิชาชีพ

1. ธรรมชาติและลักษณะของการนิเทศแบบร่วมพัฒนาวิชาชีพ
2. กระบวนการขั้นตอนการดำเนินการการนิเทศแบบร่วมพัฒนาวิชาชีพ
3. ทักษะที่จำเป็นสำหรับการนิเทศแบบร่วมพัฒนาวิชาชีพ
  - 3.1 การสังเกตการสอนโดยไม่กำหนดประเด็น
    - 3.1.1 ขั้นตอนการสังเกต
    - 3.1.2 การวิเคราะห์ข้อมูลจากการสังเกต
    - 3.1.3 การประชุมปรึกษาหารือเกี่ยวกับการให้ข้อมูลย้อนกลับ
  - 3.2 การสังเกตการสอนโดยกำหนดประเด็น
    - 3.2.1 ขั้นตอนการสังเกต
    - 3.2.2 การวิเคราะห์ข้อมูลจากการสังเกต
    - 3.2.3 การประชุมปรึกษาหารือเกี่ยวกับการให้ข้อมูลย้อนกลับ
4. เครื่องมือการสังเกตการสอน

ระยะเวลา ประมาณ 2 ชั่วโมง

วิทยากร

## ขอบข่ายการสร้างความรู้ความเข้าใจก่อนการปฏิบัติ

หัวข้อเรื่อง การจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย

1. จุดมุ่งหมายของการอ่านตามระดับชั้น
2. ปัญหาการสอนอ่าน
3. การจัดกิจกรรมฝึกทักษะการอ่าน
  - 3.1 กิจกรรมในบทเรียน
  - 3.2 กิจกรรมเสริมบทเรียน
4. ลักษณะแบบฝึกทักษะการอ่าน
5. การสร้างแบบฝึกทักษะการอ่าน

ระยะเวลา ประมาณ 2 ชั่วโมง

วิทยากร



**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 4 การปฏิบัติ**

ระยะเวลา 1 ส.ค. - 30 ก.ย. 2556

**1. สาระสำคัญ**

ผู้นิเทศจะต้องช่วยเหลือแนะนำให้ครูสามารถแก้ปัญหาหรือพัฒนาสมรรถนะการอ่านตามแผนงานหรือโครงการให้ประสบผลสำเร็จ

**2. จุดประสงค์**

- 2.1 ครูสามารถแก้ปัญหาหรือพัฒนาสมรรถนะการอ่านที่เป็นปัญหาของนักเรียนได้
- 2.2 ครูสามารถใช้นวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนได้อย่างเหมาะสมอย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน
- 2.3 ครูสามารถดำเนินการสังเกตการสอนตามขั้นตอนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

2.4 ครูสามารถประเมินผลการพัฒนาสมรรถนะการอ่านได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

**3. ขอบข่าย**

- 3.1 กระบวนการใช้นวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่าน
- 3.2 ขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหาร โรงเรียนในฐานะผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมมือกันช่วยเหลือแนะนำให้ครูดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านตามโครงการเป็นรายบุคคล ดังนี้

4.1 คณะครูกลุ่มเป้าหมายร่วมกันวางแผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพตลอดระยะเวลาการปฏิบัติการสอนภาษาไทย ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 (ตารางการสังเกตการสอน)

4.2 ครูกลุ่มเป้าหมายดำเนินการจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน ด้วยนวัตกรรมที่คิดขึ้น ตามแนวทางโครงการรายบุคคล โดย

4.2.1 ก่อนพัฒนาจะให้นักเรียนทดสอบเพื่อตรวจสอบความรู้พื้นฐาน

4.2.2 ขณะดำเนินการพัฒนาจะใช้นวัตกรรมที่ได้พัฒนามาเป็นอย่างดี ดำเนินการฝึกให้นักเรียนเกิดการพัฒนาในสมรรถนะการอ่านที่เป็นปัญหาอย่างเป็นระบบ โดยนวัตกรรมจะมุ่งเน้นฝึก

จากง่ายไปหายากและใช้ระยะเวลาระหว่างกิจกรรมให้เหมาะสมกับระดับความสามารถของนักเรียน โดยทั่วไปจะกำหนดกิจกรรมไว้ระหว่าง 4-6 กิจกรรม

4.2.3 เมื่อสิ้นสุดการพัฒนาจะให้นักเรียนทำกิจกรรมตรวจสอบหลังการพัฒนา (Post test) โดยใช้กิจกรรมเดียวกับก่อนพัฒนา (Pre test)

4.3 ในขณะดำเนินการพัฒนาครูที่จับคู่กัน จะร่วมกันทำกิจกรรมสังเกตการสอนตารางที่กำหนดร่วมกันโดยกระบวนการสังเกตจะดำเนินการดังนี้

4.3.1 ครูที่จับคู่กันจะตกลงร่วมกันว่าครั้งต่อไปจะสังเกตการณ์สอนเรื่องอะไร จุดเน้นอยู่ตรงไหน และใช้เครื่องมืออะไร

4.3.2 ดำเนินการสังเกตการณ์สอนตามข้อ 3.1 โดยพยายามอยู่ในมุมห้องที่ไม่ไปรบกวนกระบวนการสอนและการทำกิจกรรมของนักเรียน โดยจะใช้ระยะเวลาประมาณ ครั้งละ 20-30 นาที

4.3.3 เมื่อสังเกตแล้ว ผู้สังเกตจะนำข้อมูลจากการสังเกตมาวิเคราะห์เป็นข้อเสนอแนะ และสังเกตที่เป็นประโยชน์ต่อการสอนเพื่อให้ข้อมูลย้อนกลับให้ผู้ถูกสังเกตทราบ

4.3.4 ผู้สังเกตและผู้ถูกสังเกตจะร่วมกันวิเคราะห์เป็นข้อมูลย้อนกลับเพื่อร่วมกันหาแนวทางการพัฒนาการสอนให้ดียิ่งขึ้น

4.4 ในกระบวนการสังเกตการสอน จำนวน 8 ครั้ง ผู้บริหารในฐานะผู้นิเทศและผู้วิจัยจะตกลงร่วมกันว่า จะให้ครูกลุ่มเป้าหมาย มารายงานผลการสังเกตการณ์สอนในภาพรวมให้ที่ประชุมกลุ่มเป้าหมายทั้งหมดทราบ โดยกำหนดการประชุม 2 สัปดาห์ต่อ 1 ครั้ง หรือบางครั้งจะเชิญศึกษานิเทศก์ที่ร่วมโครงการวิจัย มาร่วมประชุมรับทราบข้อมูลและให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนการสอนให้ดียิ่งขึ้น

4.5 ผู้วิจัยสรุปข้อมูลจากการสังเกตทั้ง 8 ครั้ง และการรายงานผลในภาพรวม 2 สัปดาห์ต่อครั้ง นำเสนอผู้บริหารโรงเรียน

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 โครงการพัฒนารายบุคคล

5.2 ตารางการสังเกตการณ์สอน

5.3 แบบสังเกตการณ์สอน

5.4 แบบรายงานผลการสังเกตการณ์สอน

5.5 บันทึกการประชุมการสังเกตการณ์สอน

5.6 แบบประเมินสมรรถนะการอ่านของครูก่อนและหลังการพัฒนา

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. การจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	สังเกต	แบบสังเกต
2. กระบวนการและขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนของครูกับครูที่จับคู่กัน	สัมภาษณ์	ประเด็นการสัมภาษณ์
3. สมรรถนะการอ่านของนักเรียนก่อนและหลังการพัฒนา	ทดสอบ	แบบทดสอบ

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 5 การประเมินผล**

ระยะเวลา 1-31 ต.ค. 2556

**1. สาระสำคัญ**

ผู้นิเทศจะต้องประเมินผลการนิเทศโดยใช้เครื่องมือการประเมินผลที่หลากหลายเพื่อให้ครอบคลุมวัตถุประสงค์ของการนิเทศ

**2. จุดประสงค์**

2.1 การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ สามารถพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนให้สูงขึ้น

2.2 นักเรียนมีสมรรถนะการอ่านสูงขึ้น

2.3 นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

2.4 ครูมีพัฒนาการในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยสูง

**3. ขอบข่าย**

3.1 สมรรถนะการอ่านที่เป็นปัญหา

3.2 พัฒนาการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

3.3 รูปแบบการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

เมื่อครูกลุ่มเป้าหมายดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านเสร็จสิ้นตามโครงการเป็นรายบุคคลแล้ว ผู้วิจัยประเมินผลการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพของครูดังนี้

4.1 การประเมินผลนักเรียน

4.1.1 ขอทราบข้อมูลเกี่ยวกับการประเมินผลสมรรถนะการอ่านของนักเรียนในสมรรถนะที่เป็นปัญหา ทั้งก่อนพัฒนา ขณะพัฒนาและหลังการพัฒนา เพื่อสรุปเป็นผลการพัฒนารายห้องเรียนเป็นภาพรวม

4.1.2 มอบหมายให้ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับบรรยากาศในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย

4.1.3 สรุปผลการประเมินนักเรียนในข้อ 1.1 และ 1.2

## 4.2 การประเมินครู

4.2.1 มอบหมายให้ครูตอบแบบสอบถามเพื่อการวิจัย เรื่องการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทยชั้น ป.6 โดยใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อร่วมพัฒนาวิชาชีพ

4.2.2 มอบหมายให้ครูตอบแบบสอบถามความคิดเห็นของครูวิชาภาษาไทยกับการปฏิบัติตามกระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

### 4.2.3 สรุปผลการประเมินครู

## 4.3 การสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

4.3.1 สัมภาษณ์ผู้นิเทศภายในโรงเรียนประกอบด้วยผู้อำนวยการ โรงเรียนและผู้ช่วยผู้อำนวยการ โรงเรียน ตามประเด็นการสัมภาษณ์

4.3.2 สัมภาษณ์ผู้นิเทศภายนอก คือ ศึกษานิเทศก์ตามประเด็นการสัมภาษณ์

### 4.3.3 สรุปการสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

หมายเหตุ การสนทนากลุ่มควรบันทึกภาพ และบันทึกเสียงเพื่อเป็นหลักฐานและสามารถจะบันทึกข้อมูลได้อย่างละเอียด เพื่อประโยชน์ต่อการสรุปผลการสนทนากลุ่ม

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 แบบสอบถามนักเรียน

5.2 แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. นักเรียน		
1.1 สมรรถนะการอ่าน	ทดสอบ	แบบทดสอบ
1.2 เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย	สอบถาม	แบบสอบถาม
2. ครูผู้สอน		
2.1 พัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย		
2.2 เจตคติต่อการนิเทศการสอนแบบเพื่อร่วมพัฒนาวิชาชีพ	สอบถาม	แบบสอบถาม
3. ความคิดเห็นของผู้นิเทศต่อการนิเทศการสอนแบบเพื่อร่วมพัฒนาวิชาชีพ	สอบถาม	แบบสอบถาม
4. ความคิดเห็นของผู้เกี่ยวข้องต่อการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ	สัมภาษณ์	แบบสัมภาษณ์

### แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง การพัฒนาสมรรถนะการสอนครูภาษาไทยโดยใช้กระบวนการนิเทศการสอน  
แบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร้อนทองมงคล

#### วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาถึงระดับพัฒนาการของครูวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ของโรงเรียนในศูนย์  
เครือข่ายร้อนทองมงคล

#### คำชี้แจง

1. ผู้ตอบแบบสอบถาม คือ ครูวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนในศูนย์เครือข่าย  
ร้อนทองมงคล
2. แบบสอบถามฉบับนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ  
ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม  
ตอนที่ 2 ระดับพัฒนาการของครูภายหลังการใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วม  
พัฒนาวิชาชีพ  
ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานตามโครงการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนา  
วิชาชีพ
3. แบบสอบถามฉบับนี้ใช้สำหรับการศึกษาวิจัยเท่านั้น คำตอบของท่านจะไม่มีผลกระทบต่อ  
การปฏิบัติงาน แต่จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาสมรรถนะด้านการเรียนการสอนหวังว่าจะได้รับ  
ความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางสาวสิริมา ทองใบ)

นักศึกษาปริญญาโท

สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

**ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม**

**คำชี้แจง** โปรดกรอกข้อมูลลงในช่องว่างตามความเป็นจริงเกี่ยวกับตัวท่าน

1. เพศ.....
2. อายุ.....ปี
3. ประสบการณ์การทำงาน.....ปี
4. ประสบการณ์การสอนวิชาภาษาไทย.....ปี
5. ระดับการศึกษาสูงสุด.....  
วิชาเอก.....
6. จำนวนครั้งในการอบรมสัมมนาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน.....ครั้ง  
เรื่อง.....  
.....  
.....  
.....

ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับระดับพัฒนาการของครูภายหลังการใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อน  
ร่วมพัฒนาวิชาชีพ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับพัฒนาการ ✓ ระดับพัฒนาการในการปฏิบัติที่ท่าน  
เห็นว่าตรงกับระดับพัฒนาการ ✓ การปฏิบัติของท่าน โดยมีเกณฑ์การพิจารณาดังนี้

ระดับ 5 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติมาก

ระดับ 3 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติน้อย

ระดับ 1 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติน้อยที่สุด

ข้อ	รายการ	ระดับพัฒนาการ/ระดับ พัฒนาการในการปฏิบัติ				
		5	4	3	2	1
1.	ความรู้ที่ได้รับจากการนิเทศการสอน					
	การระบุปัญหาการสอนภาษาไทย					
2.	การค้นหาสาเหตุของปัญหาการสอนภาษาไทย					
3.	การตัดสินใจเลือกจุดที่จะพัฒนาการสอนภาษาไทย					
4.	การหาแนวทางพัฒนาพร้อมกำหนดนวัตกรรมพัฒนาการสอน ภาษาไทย					
5.	การจัดทำโครงการพัฒนาการสอนภาษาไทย					
6.	การปฏิบัติตามกระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนา วิชาชีพ					
7.	การสังเกต บันทึกผล และให้ข้อมูลย้อนกลับในการสังเกตการสอน					
8.	การประชุมกลุ่มการแสดงความคิดเห็นและการรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น					
9.	กระบวนการและขั้นตอนการพัฒนาทักษะการอ่าน					
10.	กระบวนการและขั้นตอนการประเมินผลทักษะการอ่าน					
11.	การใช้สื่อและเครื่องมือพัฒนาทักษะการอ่าน					



ข้อ	รายการ	ระดับพัฒนาการ/ระดับพัฒนาการในการปฏิบัติ				
		5	4	3	2	1
	<b>การนำความรู้จากการนิเทศมาปฏิบัติ</b>					
1.	ความสามารถวางแผนการพัฒนาการสอนโดยจัดดำเนินโครงการ					
2.	ความสามารถสร้างนวัตกรรมในการพัฒนาการสอนภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
3.	การดำเนินการพัฒนานักเรียนด้านทักษะทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
4.	ความสามารถนำนวัตกรรมและเทคนิควิธีที่หลากหลายมาพัฒนาทักษะทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
5.	ความสามารถปรับปรุงและพัฒนาการสอนภาษาไทยให้สอดคล้องกับความสามารถและความสนใจของผู้เรียน					
6.	ความสามารถร่วมกันกำหนดประเด็นก่อนการสังเกตการสอนได้อย่างเหมาะสม					
7.	ความสามารถดำเนินการสังเกต และบันทึกผลการสอนได้ตามประเด็นที่กำหนด					
8.	ความสามารถนำผลการสังเกตการสอนมาร่วมกันวิเคราะห์เพื่อหาแนวทางพัฒนาการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
9.	การพัฒนาแนวคิดที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน					
10.	ความสามารถดำเนินการพัฒนาผู้เรียนด้วยเทคนิควิธีได้อย่างเป็นระบบ					
11.	การนำผลจากการนิเทศมาปรับปรุงพัฒนาการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น					
12.	การพัฒนาทีมงานทั้งในด้านความรู้ ความคิด และด้านมนุษยสัมพันธ์ อยู่เสมอ					
	<b>ความสามารถในการแก้ปัญหาการเรียนการสอน</b>					
1.	ความสามารถวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาที่พบในการจัดการเรียนการสอน					
2.	ความสามารถแก้ไขปัญหที่เกิดขึ้นในการสอนได้ด้วยตนเอง					

ข้อ	รายการ	ระดับพัฒนาการ/ระดับพัฒนาการในการปฏิบัติ				
		5	4	3	2	1
3.	การแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นโดยความร่วมมือของเพื่อนครู					
4.	ได้แนวทางการป้องกันปัญหาและแนวทางการพัฒนาการสอนเพิ่มขึ้น					
5.	การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนรับทราบปัญหาและร่วมมือแก้ปัญหา					
6.	การนำข้อจำกัดของการทำงานมาร่วมกันกำหนดแนวทางพัฒนาโดยเพื่อครูแบบร่วมมือกันเพื่อให้งานมีประสิทธิภาพ					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะแนวทางเพื่อพัฒนาการดำเนินงานตามโครงการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอบพระคุณ



## แบบสอบถาม

## ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความทางด้านซ้ายมือ จากข้อ 1-10 แล้วพิจารณาว่านักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับการสอนของครู แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตามระดับความคิดที่ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียน

ข้อ	บรรยากาศในการเรียนการสอน	ระดับความคิดเห็น		
		บ่อย ครั้ง	บาง ครั้ง	ไม่ เคย
1.	ครูของฉันมีอารมณ์ดีในเวลาสอน			
2.	ครูของฉันมีความสนใจที่จะดูแลฉันขณะทำแบบฝึกหัด			
3.	ครูของฉันช่วยเหลือแนะนำการเรียนของฉันเสมอ			
4.	ครูของฉันอธิบายให้เข้าใจการเรียนอย่างชัดเจน			
5.	ครูของฉันยอมรับฟังความคิดเห็นของฉัน			
6.	ครูของฉันจะอธิบายเสมอไม่ว่าฉันจะตอบถูกหรือผิด			
7.	ครูของฉันจะยกตัวอย่างให้เข้าใจอย่างชัดเจน			
8.	ครูของฉันให้ฉันเรียนรู้ในสิ่งใหม่ๆ น่าสนใจ			
9.	ครูของฉันจัดกิจกรรมให้ฉันเรียนรู้อย่างสนุกสนาน			
10.	ครูของฉันฝึกให้ฉันทำงานด้วยความคิดของตนเอง			

ความคิดเห็นทั่วไปในการสอนของครูของฉัน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ความคิดเห็นทั่วไปในการสอนภาษาไทยของครูของฉัน

ครูเป็นคนที่ให้ผมมีความรู้ ครูเป็นคนที่ให้ผมเล่น ครูให้ผมอ่านหนังสือ  
 ครูสอนผมให้เขียนตัวอักษร ครูสอนผมให้รู้ถึงคุณค่าของภาษาไทย ครูสอน  
 ผมให้มีความรักชาติ รักพ่อแม่ รักครู รักเพื่อนรักกัน



ความคิดเห็นทั่วไปในการสอนภาษาไทยของครูของฉัน

ครูสอนให้ผมมีความรู้ ครูสอนให้ผมเล่น ครูสอนให้ผมอ่านหนังสือ  
 ครูสอนให้ผมเขียนตัวอักษร ครูสอนให้ผมรู้ถึงคุณค่าของภาษาไทย ครูสอน  
 ผมให้มีความรักชาติ รักพ่อแม่ รักครู รักเพื่อนรักกัน



**แบบทดสอบสมรรถนะการอ่านวิชาภาษาไทย  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

บทอ่านที่ ๓

**เรื่อง ส้ม**

ชื่อ-นามสกุล..... โรงเรียน.....  
อำเภอ..... จังหวัด..... ห้องสอบที่..... เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้กรรมการถามนักเรียนด้วยคำถามจำนวน ๕ คำถาม ให้นักเรียนตอบถึงข้อความที่อ่าน

**แนวคำถาม**

- ข้อ ๑. คำถาม : บทอ่านนี้กล่าวถึงเรื่องใดเป็นสำคัญ  
แนวคำตอบ : ประโยชน์ของส้ม/ความสำคัญของส้ม/ชนิดของส้ม
- ข้อ ๒. คำถาม : ส้มมีประโยชน์อย่างไรบ้าง  
แนวคำตอบ : ใช้เป็นอาหาร / ใช้เป็นสมุนไพร/ เป็นยารักษาโรค/ ใช้บำรุงร่างกาย / ใช้ป้องกันโรค
- ข้อ ๓. คำถาม : แขนที่ใช้ทำขนมปังทำมาจากส้มชนิดใด  
แนวคำตอบ : ส้มเกลี้ยง/ ส้มตรา
- ข้อ ๔. คำถาม : ผลไม้ในสกุลส้มสามารถใช้ป้องกันการเกิดโรคใดบ้าง  
แนวคำตอบ : หวัด/ เลือดออกตามไรฟัน / ท้องผูก
- ข้อ ๕. คำถาม : เพราะเหตุใดจึงใช้ผิวของส้มซ่าในการทำหมี่กรอบ  
แนวคำตอบ : มีกลิ่นหอม

หมายเหตุ : คำตอบของนักเรียนอาจไม่เหมือนแนวคำตอบที่กำหนดให้ แต่ต้องมีความสัมพันธ์ สอดคล้องกับข้อความและเป็นไปได้ตามข้อมูลที่ปรากฏในข้อความที่อ่าน ทั้งนี้ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของกรรมการผู้กำกับการสอบ

**เกณฑ์การตอบคำถาม**    ตอบได้ให้คะแนนข้อละ ๑ คะแนน

รายการ	บทอ่านที่	ความเข้าใจ เรื่องที่อ่าน (๕ คะแนน) (ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน)	ระดับคุณภาพ
คะแนนที่ได้	๓		



## บทอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

### บทอ่านที่ ๒

“ยูงรำคาญ” จัดเป็นแมลงกลุ่มหนึ่งที่มีมนุษย์คุ้นเคยมากที่สุด ในแต่ละคืนตอนพลบค่ำ เราจะถูกรบกวนจากการรุมตอมดูดเลือดจากยูงชนิดนี้เป็นประจำ ก่อให้เกิดความรำคาญเป็นอย่างมาก สาเหตุดังกล่าวจึงเป็นที่มาของชื่อยูงชนิดนี้ ในโลกนี้พบยูงรำคาญประมาณ ๔๐๐ ชนิด ส่วนในประเทศไทยพบจำนวน ๘๐ ชนิด และหลายชนิดเป็นพาหะนำโรคใช้สมองอักเสบมาสู่มนุษย์ ลักษณะสำคัญของยูงรำคาญจะสังเกตได้โดยยูงตัวเมียจะมีส่วนวงของปากซึ่งมีความยาวเพียงครึ่งหนึ่งของความยาวของวงดูดเลือด ขอบด้านสุดท้ายของส่วนนอกด้านหลังจะหักแยกออกเป็น ๓ พูชัดเจน ปลายส่วนท้องมีลักษณะทุ่และปกคลุมด้วยเกล็ดแบนราบติดกับผนังลำตัว “ยูงรำคาญ” พบมากในแหล่งน้ำตามบริเวณแหล่งชุมชนแออัด เช่น ในกรุงเทพมหานครและเมืองใหญ่ๆ ยูงชนิดนี้จะวางไข่ลงในน้ำเป็นตัวอ่อนและดักด้ยสถานที่เพาะพันธุ์ของยูงรำคาญแต่ละชนิดแตกต่างกันออกไป บางชนิดชอบแหล่งน้ำซึ่งที่ค่อนข้างเน่าเสียและมีอินทรีย์วัตถุสูง เช่น ใต้ถุนบ้านและกระบายน้ำข้างถนนที่น้ำระบายออกไม่ได้ อีกชนิดหนึ่งชอบอยู่ในน้ำขุ่นและ ตามน้ำที่ซึ่งอยู่ตามรอยเท้าวัวควาย ส่วนชนิดสุดท้ายชอบน้ำเน่าเสียที่เกิดจากมูลสัตว์ซึ่งมักพบอยู่ตามคูน้ำใกล้คอกสัตว์เลี้ยง ยูงรำคาญออกลูกเป็นไข่เป็นแพติดกันแน่นลอยอยู่เหนือน้ำ ลูกน้ำมีท่อหายใจบนส่วนหางมักจะลอยตัวทำมุม ๔๕ องศา กับผิวน้ำ วิธีกำจัดยูงชนิดนี้ใช้วิธีกำจัดทางชีวภาพโดยการใส่สิ่งมีชีวิตควบคุมปริมาณลูกน้ำ เช่น ใช้ปลาหางนกยูงช่วยกำจัดซึ่งเป็นวิธีที่ปลอดภัยสำหรับมนุษย์



บทอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

บทอ่านที่ ๓

อภัยทาน คือ เครื่องมือต้านไวรัส ทุกชีวิตล้วนมีภัย ภัยของชีวิตอาจเกิดขึ้นได้ ทุกเสี้ยววินาที ภัยที่เกิดจากภายนอกไม่ร้ายแรงเท่ากับภายใน ภัยที่ผู้อื่นสร้างขึ้นกระทบเราน้อยกว่าภัยที่เราสร้างขึ้นเอง ภัยทั้งหลายล้วนเป็นยาพิษที่ปลิดชีวิตจิตใจเราได้ทั้งสิ้น การขอโทษหรือการให้อภัยมิใช่การเสียหายหรือเสียรู้ มิใช่การได้เปรียบ เสียเปรียบแต่อย่างใด หากแต่เป็นการชำระใจให้สะอาดเหมือนภาชนะสกปรกที่ชำระล้างให้สะอาด ความอิจฉาริษยา โกรธ เกลียด ความคิดแค้น คัญมานะ เป็นเสมือนเชื้อไวรัส อภัยทาน คือ เครื่องมือแอนตี้ไวรัส ส่วนจิตของเราเหมือนคอมพิวเตอร์ การผูกพยาบาทอาฆาตเป็นเหมือนไวรัสในใจ ผู้ให้อภัยได้ชื่อว่า เป็นผู้ไม่แตก มีจิตใจสูงส่งเทียบเท่าพรหม ในโลกนี้ไม่มีใครทำอะไร บุกต้องหรือดีทั้งหมด และก็ไม่ใครจะทำอะไรได้ถูกใจเราทุกอย่าง เราเองก็เชื่อว่าจะทำดีทำถูกไปเสียทุกอย่างหรือทำให้คนอื่นถูกใจได้ทุกคน ข้อนี้เป็นธรรมดา คนอื่นเขาทำผิดพลาดบ้าง บกพร่องบ้าง ทำไม่ถูกใจเราบ้าง ล่วงเกินเราบ้าง ถ้าให้อภัยเขาได้ก็ให้อภัยให้เขาไปเถิด อย่าไปถือสา อย่าไปโกรธเคือง หรือไปต่อว่าเขา นิ่งเฉยเสียทำเป็นไม่รู้ไม่เห็นเสียบ้างก็ได้ เมื่อให้อภัยแล้วคนที่สบายใจก็คือตัวเรานี่แหละ ผูกความโกรธไว้ก็เหมือน ผูกโซ่ร้อนๆไว้ เพราะต้องคิดแค้น อาฆาต รุมร้อนรำไปไม่มีอะไรดีเลย อภัยให้เขาใจเราเป็นสุข การแผ่เมตตาให้ศัตรู เป็นการตัดเวรกรรมได้อย่างหนึ่ง

### บทอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

#### บทอ่านที่ ๔

หาดหิน เป็นที่เกิดของพืชและสัตว์หลายชนิด ก้อนหินขนาดใหญ่ซึ่งติดแน่นอยู่กับที่และมีน้ำทะเลท่วมถึง จะถูกแรงคลื่นและกระแสน้ำสาตกระแทกอย่างแรง สัตว์ทะเลที่สามารถคงอยู่ในสภาพเช่นนี้ได้ จำเป็นต้องมีตัวติดแน่นอยู่กับหิน ตัวอย่างเช่น หอยนางรม หอยแมลงภู่ และเพรียงหิน หอยนางรมเป็นหอยสองฝา ฝาหนึ่งติดแน่นอยู่กับหิน ส่วนอีกฝาหนึ่งปิดเปิดได้เมื่อต้องการ ยามเมื่อน้ำทะเลขึ้นท่วมมาถึง หอยนางรมก็จะเปิดฝาด้านหนึ่งออกกินอาหาร คือแพลงก์ตอนซึ่งลอยลอยมากับน้ำทะเล ครั้นเมื่อน้ำทะเลลง หอยนางรมก็จะปิดฝาสนิทแน่นกับความชื้นไว้ภายใน ส่วนหอยแมลงภู่มีเส้นเหนียวยึดตัวติดไว้กับก้อนหินหรือเสาไม้อย่างมั่นคงไม่หลุดง่าย แม้จะถูกคลื่นซัดกระแทกอย่างรุนแรง หาดอีกชนิดหนึ่งคือหาดเลน หรือหาดโคลน เกิดอยู่แถวปากแม่น้ำที่ไหลลงมารวมกับน้ำทะเล น้ำจืดจากแม่น้ำพัดพาเอาแร่ธาตุและอินทรีย์สารมากมาอยู่ไหลมาลงทะเลพร้อมกับดินโคลนที่แขวนลอยปนมากับน้ำ ทำให้หาดนี้มีความอุดมสมบูรณ์ยิ่งกว่าหาดอื่น ภายใต้อินโคลนอันอ่อนนุ่มเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ทะเลหน้าดิน ไม่มีกระดูกสันหลังมากมาย อาทิ ไส้เดือนทะเล หนอนทะเล กุ้ง หอย ปู ปลา และตัวอ่อนของสัตว์ทะเลนานาชนิด ถิ่นอาศัยของสัตว์ทะเลหน้าดินอีกแห่งหนึ่งได้แก่แนวปะการังซึ่งเกิดอยู่ที่ท้องทะเลตื้นๆ ลึกไม่เกิน ๔๐ เมตร แนวปะการังเป็นหินปูนแข็งสร้างขึ้นโดยตัวปะการังซึ่งเป็นสัตว์ทะเลหน้าดินตัวเล็กๆ ถ้าตัวอ่อนนุ่ม แนวปะการังเป็นแหล่งอาศัยและที่หลบภัยของกุ้ง หอย ปู ปลา ดอกไม้ทะเล และสัตว์เล็กๆ อีกมากมาย สัตว์ทะเลหน้าดินมีความสำคัญมากในระบบนิเวศ บางชนิดเป็นอาหารสำคัญ หลายชนิดเป็นสัตว์เศรษฐกิจ นักวิทยาศาสตร์ใช้สัตว์จำพวกนี้ เป็นดัชนีสำหรับชี้คุณภาพของแหล่งน้ำ

บทอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

บทอ่านที่ ๕

เรื่องเล่าของดอกไม้งามมีตำนานที่น่าประทับใจ เช่น ดอกทานตะวันเล่าว่านางเงือกน้อย เทพธิดาแห่งท้องทะเล ผู้มีความสุขอยู่ในทะเลลึกไม่เคยขึ้นมาบนผิวน้ำเลย วันหนึ่งเกิดพายุ ได้สลุทอย่างรุนแรง ทำให้สิ่งที่อยู่ใต้น้ำลอยขึ้นบนผิวน้ำเป็นครั้งแรก นางเงือกน้อยได้เห็น ดวงอาทิตย์ผู้ยิ่งใหญ่ส่องแสงเป็นประกายสวยงามอย่างที่น่าไม่เคยเห็นมาก่อน นางเงือกน้อย จึงละทิ้งท้องทะเลมานั่งเฝ้ามองดวงอาทิตย์ ตั้งแต่อาทิตย์แรกขึ้นไปจนอาทิตย์ตก โดยที่ ดวงอาทิตย์ไม่เคยสนใจเหลียวมอง สุดท้ายร่างของนางเงือกน้อยก็กลายเป็นดอกไม้สีเหลืองสด คือ ดอกทานตะวันคอยหันหน้าตามดวงอาทิตย์ ดอกทานตะวันเป็นสัญลักษณ์ของความเชื่อมั่น มั่นคง รักเดียวใจเดียว การให้ดอกทานตะวันกับใครสักคนหมายถึงรักของอันมั่นคงและภักดี ต่อเธอเสมอ ดอกทานตะวันไม่เคยหันมองผู้ใดนอกจากดวงอาทิตย์

ส่วนดอกบัวตามตำนานของอินเดียบนแดงเผ่าดาโกต้า ดอกบัวเป็นวิญญาณของนางฟ้า องค์หนึ่งที่ยอมทิ้งสวรรค์ลงมาเป็นภรรยาของหัวหน้าเผ่าอินเดียแดง จนกระทั่งมีลูกชายด้วยกัน คนหนึ่ง เมื่อลูกชายโตขึ้น หัวหน้าเผ่าก็ให้ลูกชายกับภรรยา นั่งเรือแคนูข้ามทะเลสาบไป ขอคำปรึกษาจากผู้รู้ว่าลูกชายคนนี้จะสมควรจะได้เป็นหัวหน้าเผ่าต่อจากพ่อหรือเปล่า แต่ ระหว่างทางเรือได้ชนกับโขดหิน นางฟ้าตกลงไปในน้ำแล้วหายสาบสูญไป รุ่งเช้าบริเวณโขดหินมี ดอกบัวสีเหลืองงามสดใสเกิดขึ้นมาแทน ดอกบัวจึงมีความหมายถึงการเกิดใหม่ ชาวฮินดูเชื่อ ว่า ถ้าวางดอกบัวไว้บนอกของมัมมี่ เพื่อให้คนตายกลับฟื้นคืนชีพในอีกหลายร้อยปีข้างหน้า ชาวอินเดียถือว่าดอกบัวหมายถึงการกำเนิดชีวิต ชาวจีนมักปลูกดอกบัวไว้ในอ่างเลี้ยงปลาทอง เพื่อให้ปลาใช้เป็นที่หลบภัย ซึ่งภาพวาดปลาว่ายในกอบัวแสดงถึงความ เป็นมงคลตลอดภัยร้าย

## บทอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

### บทอ่านที่ ๑

ร้าวง เป็น การละเล่นที่นิยมเล่นกันทั่วทุกภาคในประเทศไทย โดยเฉพาะในสมัยที่จอมพลแปลก พิบูลสงคราม เป็นนายกรัฐมนตรี ในช่วงสงครามโลกครั้งที่ ๒ ร้าวงพัฒนามาจากการละเล่นพื้นบ้านที่เรียกว่ารำโทน แต่ยังไม่มียุคที่รำโทนมีมาตั้งแต่เมื่อใดหรือใครเป็นผู้คิดประดิษฐ์ขึ้น มีแต่เพียงคำบอกเล่าเกี่ยวกับถิ่นที่พบรำโทน ๓ ส่วนวน ส่วนวนแรกเล่าว่า ช่วงก่อนสงครามโลกครั้งที่ ๒ มีการเล่นรำโทนบริเวณบ้านแพะ จังหวัดสระบุรี แต่ยังไม่เป็นที่รู้จัก จนกระทั่งมีผู้นำไปเล่นในจังหวัดนครราชสีมา การเล่นรำโทนจึงแพร่หลาย ส่วนวนที่ ๒ เล่าว่า รำโทนเริ่มเล่นที่นครราชสีมาแล้วขยายความนิยมไปยังถิ่นอื่น ส่วนส่วนวนสุดท้ายสันนิษฐานว่าการเล่นรำโทนมีมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา โดยอ้างว่ามีการกล่าวถึงในเอกสารของชาวยุโรป คำว่า ร้าวง บอกให้รู้ถึงวิธีการเล่นว่าต้องมีการรำ คือต้องแสดงท่าทางที่ใช้มือและแขนเป็นหลัก และการรำนั้นผู้รำจะต้องรำเป็นวงมีเพลงร้องและใช้เครื่องดนตรี เช่น โทน รำมะนาตีให้จังหวะประกอบ แต่เดิมการเล่นร้าวงมักเล่นในเวลากลางวันในช่วงตรุษสงกรานต์ สถานที่เล่นมักใช้บริเวณลานวัดหรือลานในหมู่บ้าน ยุคที่นิยมเล่นร้าวงยังไม่มีไฟฟ้าใช้อย่างทั่วถึง ขณะเล่นจึงใช้ครกตำข้าวตำไว้กลางวง และใช้กันครกเป็นที่วางตะเกียง การรำวงไม่มีพิธีกรรมมากนักเพราะเน้นความสนุกสนาน และเปิดโอกาสให้หนุ่มสาวได้มีโอกาสจับคู่รำวงกัน สืบมาจามีเพียงการกราบมือไปมา หรือรำคล้ายท่าสวดสรี้อยมาลาเป็นส่วนใหญ่ หนุ่มสาวจะรำต่อกันเป็นคู่ๆ นิยมให้ฝ่ายหญิงอยู่ด้านในฝ่ายชายรำอยู่ด้านนอกรำไปรอบๆ วง ขณะรำมีการยกเอว ยกไหล่ หรืออาจมีการขม้ายขาตาระหว่างหนุ่มสาวไปด้วย แต่ถ้าผู้รำยกท่าทางให้สอดคล้องไปกับเนื้อเพลงที่ร้องด้วยก็จะทำให้สนุกสนานยิ่งขึ้น

## แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

**คำชี้แจง** แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศเป็นลักษณะการสัมภาษณ์อย่างมีโครงสร้างเพื่อเป็นแนวทางในการสัมภาษณ์ผู้นิเทศภายในและผู้นิเทศภายนอก ที่มีต่อความคิดเห็นเกี่ยวกับการปฏิบัติการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

### ประเด็นการสัมภาษณ์

1. การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพเหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนในยุคปฏิรูปการเรียนรู้หรือไม่
  - 1.1 การจัดการเรียนการสอน
  - 1.2 การนิเทศภายในโรงเรียน
2. การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ผู้เกี่ยวข้องจะได้รับประโยชน์ทางการศึกษาอย่างไร ในกลุ่มบุคคลเหล่านี้
  - 2.1 ครูผู้สอน
  - 2.2 ผู้บริหารโรงเรียน
  - 2.3 ศิษยานิเทศก์
3. การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ทั้ง 5 ขั้นตอน โดยเฉพาะขั้นตอนที่ 4 ครูจะสังเกตการสอนซึ่งกันและกัน ท่านคิดว่าครูจะได้รับประโยชน์อย่างไรบ้าง
4. ท่านคิดว่าการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพเหมาะสมที่จะนำไปปฏิบัติในโรงเรียนประถมศึกษาทั่วไปหรือไม่ เพราะเหตุใด

ภาคผนวก จ

เครื่องมือการเก็บรวบรวมข้อมูล

**เครื่องมือในการนิเทศ**  
**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ**  
**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ**  
**เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**  
**ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 1 การสร้างความตระหนักและกำหนดจุดพัฒนา**

ระยะเวลา 1-30 มิถุนายน 2556

**1. สารสำคัญ**

การจัดกิจกรรมให้ครูวิเคราะห์ผลการสอนที่ผ่านมาจะทำให้ครูทราบจุดเด่นจุดด้อยของการสอน เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาการสอนให้ดียิ่งขึ้น

**2. จุดประสงค์**

- 2.1 ครูเห็นความสำคัญของการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย
- 2.2 ครูวิเคราะห์ผลการสอนทั้งด้านความรู้ ทักษะและเจตคติในการสอนภาษาไทยอย่างเหมาะสม
- 2.3 ครูวิเคราะห์ปัญหาและกำหนดจุดพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

**3. ขอบข่าย**

- 3.1 การวิเคราะห์สภาพปัญหาการเรียนการสอนภาษาไทย
- 3.2 การกำหนดจุดพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทย

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหารโรงเรียนในฐานะผู้นำทีมภายในและผู้วิจัยร่วมมือกันจัดกิจกรรมดังนี้

4.1 การประเมินตนเองในเรื่องการสอนภาษาไทยที่ผ่านมาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 (ใช้ระยะเวลาประมาณ 1 สัปดาห์)

4.1.1 ผู้นำทีมภายในและผู้วิจัยร่วมกันอธิบายวิธีการประเมินตนเองเรื่องการสอนที่อ่านมา โดยให้ครูรวบรวมผลการประเมินด้านความรู้ ด้านทักษะและด้านเจตคติ ตามแบบรายงานผลการสอน

4.1.2 ครูภาษาไทย ชั้น ป.6 จำนวน 10 คน และผู้วิจัยร่วมประเมินผลการสอนที่อ่านมาจากหลักฐานเอกสารดังนี้

1) ประเมินความรู้จากผลการทดสอบปลายภาคเรียนในสมุดประจำชั้น (ป.02) โดยนำผลการประเมินที่นักเรียนได้ระดับ 4, 3, 2, 1 มาประมวลผลเป็นตารางจำแนกประเภทและแสดงร้อยละของแต่ละประเภท (ตามแบบรายงานผล)

2) ประเมินด้านทักษะจากแฟ้มสะสมงานดีเด่นของนักเรียนในวิชาภาษาไทยโดยตั้งเกณฑ์การประเมินผลงานของนักเรียนเป็น 3 ระดับ คือ

ระดับ 3 น่าพอใจอย่างยิ่ง มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์สูงกว่าร้อยละ 71 ขึ้นไป

ระดับ 2 น่าพอใจ มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์ร้อยละ 50-70

ระดับ 1 กำลังพัฒนา มีผลงานโดยเฉลี่ยสมบูรณ์ต่ำกว่าร้อยละ 50

จากนั้นพิจารณาสะสมงานดีเด่นวิชาภาษาไทยของนักเรียนเป็นรายบุคคลว่าอยู่ในระดับใด จำนวนกี่คน คิดเป็นร้อยละเท่าไรของจำนวนนักเรียนทั้งหมด (ตามแบบรายงานผล)

3) ประเมินด้านเจตคติ ครูต้องทำแบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยที่ผ่านมา จำนวนประมาณ 10-12 ข้อ และให้นักเรียนตอบแบบสอบถาม และวิเคราะห์ข้อมูลเป็นระดับคุณภาพ 3 ระดับ คือ บ่อยครั้ง บางครั้ง ไม่เคยปฏิบัติ (ตามแบบรายงานผล)

4.1.3 ประเมินด้านเจตคติ ครูต้องทำแบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยที่ผ่านมา จำนวนประมาณ 10-12 ข้อ และให้นักเรียนตอบแบบสอบถาม และวิเคราะห์ข้อมูลเป็นระดับคุณภาพ 3 ระดับ คือ บ่อยครั้ง บางครั้ง และไม่เคยปฏิบัติ (ตามแบบรายงานผล)

4.2 การวิเคราะห์ปัญหาและกำหนดจุดพัฒนาในสมรรถนะการอ่าน (ใช้ระยะเวลาประมาณ 1- 2 วัน) โดยผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมกันดำเนินการให้ครูกลุ่มเป้าหมายทั้ง 10 คน วิเคราะห์ปัญหาจากการสอนภาษาไทยที่ผ่านมาในสมรรถนะการอ่าน โดยจำแนกเป็น 3 ประเด็น คือ

4.2.1 ปัญหา

4.2.2 สาเหตุ

4.2.3 แนวทางแก้ไข

รายละเอียดตามแบบรายงาน

4.3 ครูและผู้วิจัยจัดทำรายงานเป็นรายบุคคลและเสนอผู้บริหาร โรงเรียนเพื่อจะดำเนินการแก้ไขปัญหาลำดับต่อไป

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 ตัวอย่างการวิเคราะห์ผลการสอนวิชาภาษาไทย

5.2 แบบรายงานผลการสอน



## 6. การวัดและประเมินผลกรณีพิเศษ

ตัวบ่งชี้สภาพความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. รายงานผลการสอน	ตรวจผลงาน	- แบบรายงานผลการสอน
2. การวิเคราะห์ปัญหา สาเหตุและแนวทางแก้ไข	ตรวจผลงาน	- แบบรายงานผลการสอน

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 2 การเสนอโครงการ**

ระยะเวลา 1-15 ก.ค. 2556

**1. สาระสำคัญ**

การจัดกิจกรรมให้ครูสามารถเขียนโครงการเพื่อพัฒนาจำเป็นต้องให้ครูแสวงหาแนวทาง โดยคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ เพื่อให้ได้แนวทางที่สอดคล้องและเหมาะสมกับศักยภาพของผู้เรียน

**2. จุดประสงค์**

2.1 ครูเสนอโครงการเพื่อพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทยตามสภาพปัญหาในระดับชั้น ป.6

2.2 ครูกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนาสมรรถนะการอ่านตามสภาพปัญหาในระดับชั้น ป. 6 ได้อย่างเหมาะสม

2.3 ครูเขียนโครงการเพื่อพัฒนาสมรรถนะการอ่านด้านสภาพปัญหาในระดับชั้น ป. 6 ได้อย่างเหมาะสม

**3. ขอบข่าย**

3.1 การกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนา

3.2 การเขียนโครงการ

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหารโรงเรียนในฐานะผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมมือกันจัดกิจกรรมดังนี้

4.1 ผู้วิจัยขอเชิญศึกษานิเทศก์มาดำเนินการให้ครูกลุ่มเป้าหมายสามารถเขียนโครงการพัฒนาสมรรถนะการอ่านได้ โดยจัดกิจกรรมการประชุมเชิงปฏิบัติการให้ครูปฏิบัติตามกิจกรรม ดังนี้

4.1.1 ให้ครูกลุ่มเป้าหมาย จำนวน 10 คน รวมทั้งผู้วิจัยจับคู่

4.1.2 นำปัญหา สาเหตุ และแนวทางแก้ไขรายงานผลการสอนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 ซึ่งจัดทำตามขั้นตอนที่ 1 มาทบทวนเพื่อระบุปัญหาให้ชัดเจนตามบัตรกิจกรรมที่ 1 ระบุปัญหา และขอคำแนะนำจากศึกษานิเทศก์

4.1.3 พิจารณาแนวทางพัฒนาตามบัตรกิจกรรมที่ 2 โดยพิจารณาแนวทางที่เป็นไปได้และสอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน

4.1.4 สร้างกรอบพัฒนาตามบัตรกิจกรรมที่ 3 โดยคัดเลือกแนวทางที่คิดว่าเหมาะสมที่สุด มา 1 แนวทางและสร้างกรอบการพัฒนา

4.1.5 คำนึงนวัตกรรมในบัตรกิจกรรมที่ 4 โดยระบุนวัตกรรมวิธีการพัฒนาและระยะเวลาที่เหมาะสม

4.1.6 เมื่อได้กรอบการพัฒนาและนวัตกรรมแล้วให้นำข้อมูลที่ได้จากการฝึกตั้งแต่บัตรกิจกรรมที่ 1-4 มาจัดทำโครงการในบัตรกิจกรรมที่ 5

หมายเหตุ การฝึกตามบัตรกิจกรรม 1-4 นั้นศึกษานิเทศก์เป็นผู้ควบคุมตามกิจกรรมที่กำหนด แต่ในกิจกรรมที่ 5 การจัดทำโครงการมอบหมายให้ครูไปเขียนมาโดยใช้เวลาประมาณ 1 สัปดาห์

4.2 ผู้บริหารโรงเรียนและผู้วิจัยต้องให้ความช่วยเหลือแนะนำการเรียนโครงการให้ครูทุกคน เขียนประสบความสำเร็จ

4.3 ครูกลุ่มเป้าหมายทุกคนเสนอขออนุมัติโครงการกับผู้บริหารโรงเรียน

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 ชุดฝึกการพัฒนาผู้เรียนอย่างเป็นระบบ (วิจัยในชั้นเรียน)

5.2 โครงร่างของการเขียนโครงการ

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. ความรู้ความเข้าใจในการกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	ตรวจผลงาน	- ชุดฝึกอบรมกิจกรรมที่ 1-4
2. โครงการพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	ตรวจผลงาน	- โครงร่างและโครงการ

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 3 การสร้างความรู้ความเข้าใจก่อนการปฏิบัติ**

ระยะเวลา 1-15 ก.ค. 2556

**1. สาระสำคัญ**

การจะแก้ปัญหาหรือพัฒนาสิ่งใดผู้นิเทศควรจัดกิจกรรมให้ครูได้มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องเหล่านั้น เพื่อจะได้นำความรู้ไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

**2. จุดประสงค์**

2.1 ครูมีความรู้พื้นฐานในการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ และมีความรู้พื้นฐานกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนในวิชาภาษาไทย

2.2 ครูมีความรู้ความเข้าใจในการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ โดยเฉพาะขั้นตอนการสังเกตการสอน

2.3 ครูมีความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน

**3. ขอบข่าย**

3.1 การสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

3.2 การจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหารโรงเรียนและผู้วิจัยร่วมมือกันจัดกิจกรรมพัฒนาครูกลุ่มเป้าหมาย ดังนี้

4.1 เชิญวิทยากรให้ความรู้ในเรื่อง การสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ โดยใช้ระยะเวลา 2 ชั่วโมง

4.2 เชิญศึกษานิเทศก์จังหวัดที่รับผิดชอบภาษาไทยมาให้ความรู้ในเรื่องการจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านโดยใช้เวลาประมาณ 2 ชั่วโมง

4.3 มอบหมายให้ครูกลุ่มเป้าหมายนำความรู้ที่ได้รับไปสร้างนวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านในชั้น ป.6

4.4 ผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำความรู้ที่ได้รับไปสร้างนวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านแก่ครูกลุ่มเป้าหมาย

4.5 ผู้วิจัยประสานงานกับศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบของภาษาไทยให้ตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนานวัตกรรมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4.6 ผู้วิจัยนำนวัตกรรมไปทดลองใช้ที่โรงเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มเป้าหมายและร่วมกับครูกลุ่มเป้าหมายปรับปรุงให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4.7 ครูกลุ่มเป้าหมายจัดทำต้นฉบับนวัตกรรมพัฒนาการอ่าน เพื่อจะนำไปพัฒนานักเรียนของตนต่อไป

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 เอกสารความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

5.2 เอกสารความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. ความรู้ความเข้าใจในขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ	ตรวจผลงาน	- ประเด็นการสัมภาษณ์
2. ความรู้ความเข้าใจในกิจกรรมการพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	ตรวจผลงาน	- ประเด็นการสัมภาษณ์

**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

#### **ขั้นที่ 4 การปฏิบัติ**

ระยะเวลา 1 ส.ค. - 30 ก.ย. 2556

##### **1. สาระสำคัญ**

ผู้นิเทศจะต้องช่วยเหลือแนะนำให้ครูสามารถแก้ปัญหาหรือพัฒนาสมรรถนะการอ่านตามแผนงานหรือโครงการให้ประสบผลสำเร็จ

##### **2. จุดประสงค์**

- 2.1 ครูสามารถแก้ปัญหาหรือพัฒนาสมรรถนะการอ่านที่เป็นปัญหาของนักเรียนได้
- 2.2 ครูสามารถใช้นวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนได้อย่างเหมาะสมอย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน
- 2.3 ครูสามารถดำเนินการสังเกตการสอนตามขั้นตอนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม
- 2.4 ครูสามารถประเมินผลการพัฒนาสมรรถนะการอ่านได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

##### **3. ขอบข่าย**

- 3.1 กระบวนการใช้นวัตกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่าน
- 3.2 ขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

##### **4. กิจกรรมการนิเทศ**

ผู้บริหาร โรงเรียนในฐานะผู้นิเทศภายในและผู้วิจัยร่วมมือกันช่วยเหลือแนะนำให้ครูดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านตามโครงการเป็นรายบุคคล ดังนี้

- 4.1 คณะครูกลุ่มเป้าหมายร่วมกันวางแผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพตลอดระยะเวลาการปฏิบัติการสอนภาษาไทย ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 (ตารางการสังเกตการสอน)
- 4.2 ครูกลุ่มเป้าหมายดำเนินการจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียน ด้วยนวัตกรรมที่คิดขึ้น ตามแนวทางโครงการรายบุคคล โดย
  - 4.2.1 ก่อนพัฒนาจะให้นักเรียนทดสอบเพื่อตรวจสอบความรู้พื้นฐาน
  - 4.2.2 ขณะดำเนินการพัฒนาจะใช้นวัตกรรมที่ได้พัฒนามาเป็นอย่างดี ดำเนินการฝึกให้นักเรียนเกิดการพัฒนาในสมรรถนะการอ่านที่เป็นปัญหาอย่างเป็นระบบ โดยนวัตกรรมจะมุ่งเน้นฝึก

จากง่ายไปหายากและใช้ระยะเวลาระหว่างกิจกรรมให้เหมาะสมกับระดับความสามารถของนักเรียน โดยทั่วไปจะกำหนดกิจกรรมไว้ระหว่าง 4-6 กิจกรรม

4.2.3 เมื่อสิ้นสุดการพัฒนาจะให้นักเรียนทำกิจกรรมตรวจสอบหลังการพัฒนา (Post test) โดยใช้กิจกรรมเดียวกับก่อนพัฒนา (Pre test)

4.3 ในขณะดำเนินการพัฒนาครูที่จับคู่กัน จะร่วมกันทำกิจกรรมสังเกตการสอนตารางที่กำหนดร่วมกันโดยกระบวนการสังเกตจะดำเนินการดังนี้

4.3.1 ครูที่จับคู่กันจะตกลงร่วมกันว่าครั้งต่อไปจะสังเกตการณ์สอนเรื่องอะไร จุดเน้นอยู่ตรงไหน และใช้เครื่องมืออะไร

4.3.2 ดำเนินการสังเกตการณ์สอนตามข้อ 3.1 โดยพยายามอยู่ในมุมห้องที่ไม่ไปรบกวนกระบวนการสอนและการทำกิจกรรมของนักเรียน โดยจะใช้ระยะเวลาประมาณ ครั้งละ 20-30 นาที

4.3.3 เมื่อสังเกตแล้ว ผู้สังเกตจะนำข้อมูลจากการสังเกตมาวิเคราะห์เป็นข้อเสนอแนะ และสังเกตที่เป็นประโยชน์ต่อการสอนเพื่อให้ข้อมูลย้อนกลับให้ผู้ถูกสังเกตทราบ

4.3.4 ผู้สังเกตและผู้ถูกสังเกตจะร่วมกันวิเคราะห์เป็นข้อมูลย้อนกลับเพื่อร่วมกันหาแนวทางพัฒนาการสอนให้ดียิ่งขึ้น

4.4 ในกระบวนการสังเกตการสอน จำนวน 8 ครั้ง ผู้บริหารในฐานะผู้นิเทศและผู้วิจัยจะตกลงร่วมกันว่า จะให้ครูกลุ่มเป้าหมาย มารายงานผลการสังเกตการณ์สอนในภาพรวมให้ที่ประชุมกลุ่มเป้าหมายทั้งหมดทราบ โดยกำหนดการประชุม 2 สัปดาห์ต่อ 1 ครั้ง หรือบางครั้งจะเชิญศึกษานิเทศก์ที่ร่วมโครงการวิจัย มาร่วมประชุมรับทราบข้อมูลและให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนการสอนให้ดียิ่งขึ้น

4.5 ผู้วิจัยสรุปข้อมูลจากการสังเกตทั้ง 8 ครั้ง และการรายงานผลในภาพรวม 2 สัปดาห์ต่อครั้ง นำเสนอผู้บริหารโรงเรียน

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 โครงการพัฒนารายบุคคล

5.2 ตารางการสังเกตการณ์สอน

5.3 แบบสังเกตการณ์สอน

5.4 แบบรายงานผลการสังเกตการณ์สอน

5.5 บันทึกการประชุมการสังเกตการณ์สอน

5.6 แบบประเมินสมรรถนะการอ่านของครูก่อนและหลังการพัฒนา

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. การจัดกิจกรรมพัฒนาสมรรถนะการอ่าน	สังเกต	แบบสังเกต
2. กระบวนการและขั้นตอนการสังเกตการณ์สอนของครูกับครูที่จับคู่กัน	สัมภาษณ์	ประเด็นการสัมภาษณ์
3. สมรรถนะการอ่านของนักเรียนก่อนและหลังการพัฒนา	ทดสอบ	แบบทดสอบ



**แผนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล**

**ขั้นที่ 5 การประเมินผล**

ระยะเวลา 1-31 ต.ค. 2556

**1. สาระสำคัญ**

ผู้นิเทศจะต้องประเมินผลการนิเทศโดยใช้เครื่องมือการประเมินผลที่หลากหลายเพื่อให้ครอบคลุมวัตถุประสงค์ของการนิเทศ

**2. จุดประสงค์**

2.1 การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ สามารถพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนให้สูงขึ้น

2.2 นักเรียนมีสมรรถนะการอ่านสูงขึ้น

2.3 นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

2.4 ครูมีพัฒนาการในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยสูง

**3. ขอบข่าย**

3.1 สมรรถนะการอ่านที่เป็นปัญหา

3.2 พัฒนาการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

3.3 รูปแบบการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

**4. กิจกรรมการนิเทศ**

เมื่อครูกลุ่มเป้าหมายดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านเสร็จสิ้นตามโครงการเป็นรายบุคคลแล้ว ผู้วิจัยประเมินผลการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพของครูดังนี้

4.1 การประเมินผลนักเรียน

4.1.1 ขอทราบข้อมูลเกี่ยวกับการประเมินผลสมรรถนะการอ่านของนักเรียนในสมรรถนะที่เป็นปัญหา ทั้งก่อนพัฒนา ขณะพัฒนาและหลังการพัฒนา เพื่อสรุปเป็นผลการพัฒนารายห้องเรียนเป็นภาพรวม

4.1.2 มอบหมายให้ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับบรรยากาศในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย

4.1.3 สรุปผลการประเมินนักเรียนในข้อ 1.1 และ 1.2

## 4.2 การประเมินครู

4.2.1 มอบหมายให้ครูตอบแบบสอบถามเพื่อการวิจัย เรื่องการพัฒนาสมรรถนะการอ่านในวิชาภาษาไทยชั้น ป.6 โดยใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อร่วมพัฒนาวิชาชีพ

4.2.2 มอบหมายให้ครูตอบแบบสอบถามความคิดเห็นของครูวิชาภาษาไทยกับการปฏิบัติตามกระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

### 4.2.3 สรุปผลการประเมินครู

## 4.3 การสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

4.3.1 สัมภาษณ์ผู้นิเทศภายในโรงเรียนประกอบด้วยผู้อำนวยการ โรงเรียนและผู้ช่วยผู้อำนวยการ โรงเรียน ตามประเด็นการสัมภาษณ์

4.3.2 สัมภาษณ์ผู้นิเทศภายนอก คือ ศึกษานิเทศก์ตามประเด็นการสัมภาษณ์

### 4.3.3 สรุปการสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

หมายเหตุ การสนทนากลุ่มควรบันทึกภาพ และบันทึกเสียงเพื่อเป็นหลักฐานและสามารถจะบันทึกข้อมูลได้อย่างละเอียด เพื่อประโยชน์ต่อการสรุปผลการสนทนากลุ่ม

## 5. สื่อ/เครื่องมือการนิเทศ

5.1 แบบสอบถามนักเรียน

5.2 แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

## 6. การวัดและประเมินผลการนิเทศ

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	วิธีการ	เครื่องมือ
1. นักเรียน		
1.1 สมรรถนะการอ่าน	ทดสอบ	แบบทดสอบ
1.2 เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย	สอบถาม	แบบสอบถาม
2. ครูผู้สอน		
2.1 พัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย		
2.2 เจตคติต่อการนิเทศการสอนแบบเพื่อร่วมพัฒนาวิชาชีพ	สอบถาม	แบบสอบถาม
3. ความคิดเห็นของผู้นิเทศต่อการนิเทศการสอนแบบเพื่อร่วมพัฒนาวิชาชีพ	สอบถาม	แบบสอบถาม
4. ความคิดเห็นของผู้เกี่ยวข้องต่อการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ	สัมภาษณ์	แบบสัมภาษณ์

## เครื่องมือการเก็บรวบรวมข้อมูล

### แบบประเมินสมรรถนะการสอน

#### แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

#### เรื่อง การพัฒนาสมรรถนะการสอนครูภาษาไทยโดยใช้กระบวนการนิเทศการสอน

#### แบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล

#### วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาถึงระดับพัฒนาการของครูวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ของโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล

#### คำชี้แจง

1. ผู้ตอบแบบสอบถาม คือ ครูวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนในศูนย์เครือข่ายร่อนทองมงคล
2. แบบสอบถามฉบับนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ  
ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม  
ตอนที่ 2 ระดับพัฒนาการของครูภายหลังการใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ  
ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานตามโครงการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ
3. แบบสอบถามฉบับนี้ใช้สำหรับการศึกษาวิจัยเท่านั้น คำตอบของท่านจะไม่มีผลกระทบต่อการทำงาน แต่จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาสมรรถนะด้านการเรียนการสอนหวังว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางสาวสิริมา ทองใบ)

นักศึกษาปริญญาโท

สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

**ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม**

**คำชี้แจง** โปรดกรอกข้อมูลลงในช่องว่างตามความเป็นจริงเกี่ยวกับตัวท่าน

1. เพศ.....
2. อายุ.....ปี
3. ประสบการณ์การทำงาน.....ปี
4. ประสบการณ์การสอนวิชาภาษาไทย.....ปี
5. ระดับการศึกษาสูงสุด.....  
วิชาเอก.....
6. จำนวนครั้งในการอบรมสัมมนาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน.....ครั้ง  
เรื่อง.....  
.....  
.....  
.....

ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับระดับพัฒนาการของครูภายหลังการใช้กระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับพัฒนาการ ✓ ระดับพัฒนาการในการปฏิบัติที่ท่านเห็นว่าตรงกับระดับพัฒนา ✓ การปฏิบัติของท่าน โดยมีเกณฑ์การพิจารณาดังนี้

ระดับ 5 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติมาก

ระดับ 3 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติน้อย

ระดับ 1 หมายถึง มีระดับพัฒนาการหรือระดับพัฒนาการในการปฏิบัติน้อยที่สุด

ข้อ	รายการ	ระดับพัฒนาการ/ระดับพัฒนาการในการปฏิบัติ				
		5	4	3	2	1
1.	ความรู้ที่ได้รับจากการนิเทศการสอน					
	การระบุปัญหาการสอนภาษาไทย					
2.	การค้นหาสาเหตุของปัญหาการสอนภาษาไทย					
3.	การตัดสินใจเลือกจุดที่จะพัฒนาการสอนภาษาไทย					
4.	การหาแนวทางพัฒนาพร้อมกำหนดคนวัตกรรมการพัฒนาการสอนภาษาไทย					
5.	การจัดทำโครงการการพัฒนาการสอนภาษาไทย					
6.	การปฏิบัติตามกระบวนการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ					
7.	การสังเกต บันทึกผล และให้ข้อมูลย้อนกลับในการสังเกตการสอน					
8.	การประชุมกลุ่มการแสดงความคิดเห็นและการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น					
9.	กระบวนการและขั้นตอนการพัฒนาทักษะการอ่าน					
10.	กระบวนการและขั้นตอนการประเมินผลทักษะการอ่าน					
11.	การใช้สื่อและเครื่องมือพัฒนาทักษะการอ่าน					

ข้อ	รายการ	ระดับพัฒนาการ/ระดับพัฒนาการในการปฏิบัติ				
		5	4	3	2	1
	<b>การนำความรู้จากการนิเทศมาปฏิบัติ</b>					
1.	ความสามารถวางแผนการพัฒนาการสอนโดยจัดดำเนินโครงการ					
2.	ความสามารถสร้างนวัตกรรมในการพัฒนาการสอนภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
3.	การดำเนินการพัฒนานักเรียนด้านทักษะทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
4.	ความสามารถนำนวัตกรรมและเทคนิควิธีที่หลากหลายมาพัฒนาทักษะทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
5.	ความสามารถปรับปรุงและพัฒนาการสอนภาษาไทยให้สอดคล้องกับความสามารถและความสนใจของผู้เรียน					
6.	ความสามารถร่วมกันกำหนดประเด็นก่อนการสังเกตการสอนได้อย่างเหมาะสม					
7.	ความสามารถดำเนินการสังเกต และบันทึกผลการสอนได้ตามประเด็นที่กำหนด					
8.	ความสามารถนำผลการสังเกตการสอนมาร่วมกันวิเคราะห์เพื่อหาแนวทางพัฒนาการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
9.	การพัฒนาแนวคิดที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน					
10.	ความสามารถดำเนินการพัฒนาผู้เรียนด้วยเทคนิควิธีได้อย่างเป็นระบบ					
11.	การนำผลจากการนิเทศมาปรับปรุงพัฒนาการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น					
12.	การพัฒนาทีมงานทั้งในด้านความรู้ ความคิด และด้านมนุษยสัมพันธ์ อยู่เสมอ					
	<b>ความสามารถในการแก้ปัญหาการเรียนการสอน</b>					
1.	ความสามารถวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหาที่พบในการจัดการเรียนการสอน					
2.	ความสามารถแก้ไขปัญหที่เกิดขึ้นในการสอนได้ด้วยตนเอง					



## แบบสอบถามความคิดเห็นของครู

### แบบสอบถาม

### ความคิดเห็นของครูภาษาไทยกับการปฏิบัติตามกระบวนการนิเทศ การสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ข้อ	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1.	ทราบผลการสอนในปีที่ผ่านมา					
2.	ทราบปัญหา สาเหตุ และแนวทางแก้ไขการเรียนการสอน					
3.	ทราบจุดที่จะพัฒนาการเรียนการสอน					
4.	ทราบวิธีการที่จะพัฒนาให้สอดคล้องกับปัญหา					
5.	สามารถเขียนโครงการพัฒนาได้ตรงกับสภาพปัญหา					
6.	สามารถปฏิบัติการพัฒนาตามขั้นตอนได้ถูกต้อง					
7.	สามารถร่วมมือกับเพื่อนครูในการพัฒนานักเรียน					
8.	สามารถพัฒนานักเรียนให้มีสมรรถนะสูงขึ้น					
9.	สามารถวิเคราะห์ผลการพัฒนาได้อย่างเหมาะสม					
10.	สามารถรายงานผลการพัฒนาได้อย่างเป็นระบบ					

ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

.....

.....

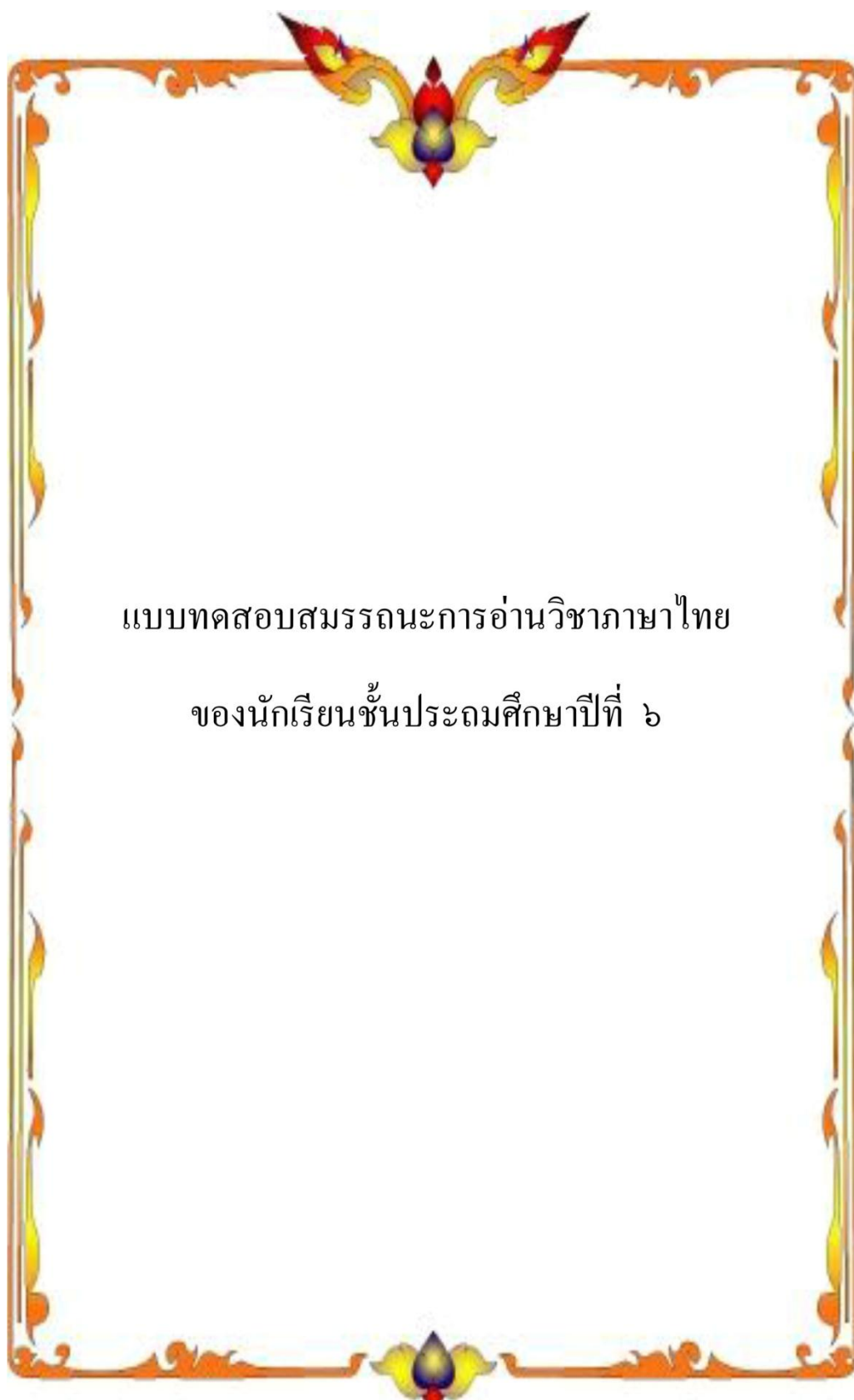
.....

.....

.....



แบบทดสอบสมรรถนะการอ่าน



แบบทดสอบสมรรถนะการอ่านวิชาภาษาไทย

ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

## บทอ่านที่ ๑

### เรื่อง รำวง

รำวง เป็นการละเล่นที่นิยมเล่นกันทั่วทุกภาคในประเทศไทย โดยเฉพาะในสมัยที่จอมพลแปลก พิบูลสงคราม เป็นนายกรัฐมนตรี ในช่วงสงครามโลกครั้งที่ ๒ รำวงพัฒนามาจากการละเล่นพื้นบ้านที่เรียกว่า รำโทน แต่ยังไม่มีความชัดเจนว่ารำโทนมีมาตั้งแต่เมื่อใดหรือใครเป็นผู้คิดประดิษฐ์ขึ้น มีแต่เพียงคำบอกเล่าเกี่ยวกับถิ่นที่พบรำโทน ๓ ส่วน ส่วนแรกกล่าวว่า ช่วงก่อนสงครามโลกครั้งที่ ๒ มีการเล่นรำโทน บริเวณจังหวัดสระบุรี แต่ยังไม่เป็นที่รู้จัก จนกระทั่งมีผู้นำเล่นในจังหวัดนครราชสีมา การเล่นรำโทนจึงแพร่หลาย ส่วนที่ ๒ กล่าวว่า รำโทนเริ่มเล่นที่จังหวัดนครราชสีมาแล้วขยายความนิยมไปยังถิ่นอื่น ส่วนส่วนสุดท้ายสันนิษฐานว่า การเล่นรำโทนมีมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา โดยอ้างว่ามีกรกล่าวถึงในเอกสารของชาวยุโรป คำว่า รำวง บอกให้รู้ถึงวิธีการเล่นว่า ต้องมีการรำ คือ ต้องแสดงท่าทางที่ใช้มือและแขนเป็นหลัก และการรำนั้นผู้รำจะต้องรำเป็นวงมีเพลงร้องและ ใช้เครื่องดนตรี เช่น โทน รำมะนา ดีใจหึงหะประกอบ แต่เดิมการเล่นรำวงมักเล่นในเวลากลางคืนในช่วงครุชสงครามที่สถานที่เล่นมักใช้บริเวณลานวัดหรือลานในหมู่บ้าน ยุคที่นิยมเล่นรำวงยังไม่มีไฟฟ้าใช้อย่างทั่วถึง ขณะเล่นจึงใช้ครกตำข้าวคว่ำไว้กลางวง และใช้กันครกเป็นที่วางตะเกียง การรำวงไม่มีพิธีกรรมมากนักเพราะเน้นความสนุกสนานและเปิดโอกาสให้หนุ่มสาวได้มีโอกาสจับคู่รำวงกัน ดิลาทำรำมีเพียงการกรายมือไปมาหรือรำคล้ายท่าสวดสร้อยมาลาเป็นส่วนใหญ่ หนุ่มสาวจะรำต่อกันเป็นคู่ ๆ นิยมให้ฝ่ายหญิงอยู่ด้านในฝ่ายชายรำอยู่ด้านนอกรำไปรอบ ๆ วง ขณะรำมีการชักเอว ชักไหล่ หรืออาจมีการชม้ายชายตาระหว่างหนุ่มสาวไปด้วยแต่ถ้าผู้รำออกท่าทางให้สอดคล้องไปกับเนื้อเพลงที่ร้องด้วยก็จะทำให้สนุกสนานยิ่งขึ้น

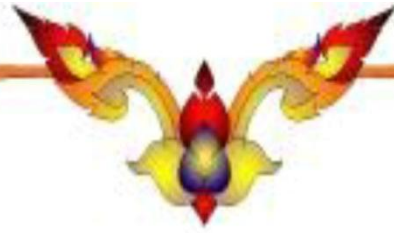


บทอ่านที่ ๒

เรื่อง สายน้ำ

สายน้ำทุกสายต่างให้เราตกลงเพื่อเติมเต็มชีวิตมาชั่วนาตาปี ความจริงการอนุรักษ์สายน้ำเป็นเรื่องใกล้ตัวและเป็นหน้าที่ของพวกเราทุกคน ถึงดักไขมัน เป็นสิ่งประดิษฐ์จากอุปกรณ์ซึ่งส่วนใหญ่เป็นของใช้ในบ้าน วัสดุที่ไม่มีราคาแพงวดสูงนักและสามารถทำใช้เองได้ง่ายๆ เช่น กระชอน ถ่าน หิน เพื่อช่วยดักไขมันจนทำให้น้ำที่ปล่อยออกมามีลักษณะใสและไม่มึกลิ่นเหม็น หลักการทำงานของอุปกรณ์นี้คือ เมื่อมีเศษอาหารเล็กๆและน้ำที่มีคราบไขมันที่ลงมาจากอ่างล้างจาน ทุกอย่างจะผ่านฝาลังที่เจาะไว้สำหรับวางกระชอน เพื่อช่วยดักเศษอาหารขนาดเล็กเป็นด่านแรก จากนั้นน้ำที่มีคราบไขมันจะเข้าสู่ตัวถังซึ่งมีถ่านหินและน้ำหมักชีวภาพคลุกเคล้าผสมกันอยู่ เมื่อคราบไขมันผ่านถ่านนี้ไขมันจะค่อยๆจับตัวเป็นไขลอยอยู่ด้านบนเหลือเพียงเศษน้ำทิ้งซึ่งมีความใสและไม่มึกลิ่นอาหารปล่อยออกมาทางท่อที่ติดอยู่กับตัวถังซึ่งน้ำที่ได้นี้สามารถปล่อยลงแม่น้ำลำคลองได้โดยไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้ได้ผ่านการวิเคราะห์จากกรมวิชาการเกษตร ว่าน้ำที่ผ่านถ่านดักไขมันและถ่านกรองนำไปรดน้ำต้นไม้ได้





### บทอ่านที่ ๓

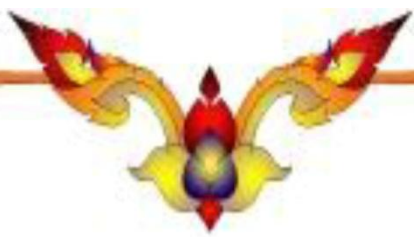
#### เรื่อง ประวัติจังหวัดประจวบคีรีขันธ์

จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ในอดีตเป็นเพียงเมืองชั้นจัตวาเล็ก ๆ ที่รวมกันอยู่ภายใต้การปกครองของเมืองเพชรบุรี พอถึงรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยจึงได้โปรดเกล้าฯ ตั้งเมืองบางนางรมที่ปากคลองบางนางรม แต่ที่ดินไม่เหมาะสมแก่การเพาะปลูกจึงย้ายที่ว่าการเมืองไปตั้งที่เมืองกุย ที่มีความอุดมสมบูรณ์และการตั้งบ้านเรือนหนาแน่นกว่า

ครั้นสมัยรัชกาลที่ ๔ พ.ศ. ๒๓๕๘ โปรดเกล้าฯ ให้เปลี่ยนชื่อจาก “เมืองกุย” เป็น “เมืองประจวบคีรีขันธ์” โดยรวมเมืองกุย เมืองคลองวาฬ เมืองบางนางรม เข้าด้วยกัน โดยที่ตั้งเมืองยังคงตั้งอยู่ที่เมืองกุย คืออำเภอกุยบุรีในปัจจุบัน เพื่อให้ชื่อคล้องจองกันกับระหว่างเมืองประจวบคีรีขันธ์ กับ “เมืองประจันตคีรีเขต” ซึ่งเดิมคือเกาะกงที่แยกออกจากจังหวัดตราด

ครั้นถึงสมัยรัชกาลที่ ๕ พ.ศ. ๒๔๔๑ จึงย้ายมาอยู่ที่บ้านเกาะหลัก ต่อมาพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงจัดการปกครองแบบมณฑลเทศาภิบาล เมืองประจวบคีรีขันธ์ เมืองชั้นจัตวาซึ่งขึ้นตรงกับเมืองเพชรบุรี จึงมีสถานะเป็นอำเภอเมืองประจวบคีรีขันธ์ สังกัดเมืองเพชรบุรี ในขณะนั้นเมืองปราณบุรีซึ่งมีอาณาเขตติดอำเภอเมืองประจวบคีรีขันธ์ด้านทิศเหนือ ซึ่งเคยมีฐานะเป็นเมืองชั้นจัตวา ขึ้นกับเมืองเพชรบุรี ก็ได้จัดตั้งเป็นอำเภอเมืองปราณบุรี สังกัดเมืองเพชรบุรีด้วย ส่วนเมืองกำเนิดคนพคุณขึ้นตรงกับเมืองชุมพร ด้วยมีพระราชดำริสงวนชื่อเมืองปราณไว้ (เมืองเก่าที่ตั้งอยู่ที่ปากน้ำปราณบุรี) ต่อมา วันที่ ๒ มกราคม พ.ศ. ๒๔๔๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้มีพระบรมราชโองการเหนือเกล้าให้รวมเอาอำเภอเมืองปราณบุรี อำเภอเมืองประจวบคีรีขันธ์ จังหวัดเพชรบุรี และอำเภอกำเนิดคนพคุณ จังหวัดชุมพร ซึ่งเป็นเมืองชั้นจัตวามาก่อนเข้าร่วมเป็นจังหวัดปราณบุรี ตั้งที่ตำบลเกาะหลัก ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงได้มีการเปลี่ยนชื่อเมืองปราณบุรีเป็น เมืองประจวบคีรีขันธ์ เพื่อป้องกันการสับสนกับเมืองปราณ ที่ปากน้ำปราณบุรี หลังจากมีการยกเลิกระบบการปกครองแบบมณฑลเทศาภิบาล เมืองประจวบคีรีขันธ์จึงไม่ได้ขึ้นตรงกับเมืองเพชรบุรี และมณฑลราชบุรีอีก






บทอ่านที่ ๔

เรื่อง พญานาค

ในเมืองโกตาบารู มีชายสามคนมีอาชีพตัดไม้ในป่า วันหนึ่งพวกเขาเดินทางเข้าไปในป่าและได้พบไข่มุกหนึ่ง ซึ่งมีขนาดใหญ่ ชายสองคนไม่สนใจ แต่ชายอีกคนหนึ่งนำไปต้มกินและเรียกเพื่อนทั้งสองมากินด้วย แต่พวกเขาก็ปฏิเสธ ชายคนนั้นจึงกินไข่มุกหมดฟอง

คืนนั้นชายทั้งสามคนนอนค้างในป่า ตกตึกชายคนที่กินไข่มุกก็สะดุ้งตกใจตื่นเพราะรู้สึกร้อนไปทั่วร่างจึงลงไปแช่ในลำธาร ส่วนชายสองคนก็ยังคงหลับต่อไปพร้อมทั้งฝันว่า เพื่อนของเขาได้กลายร่างเป็นงูและได้สั่งให้บอกภรรยาและบุตรว่า เมื่อน้ำท่วมริมฝั่งคลอง งูใหญ่จะปรากฏร่างให้เห็น อย่าได้ทำร้ายเพราะนั่นคือตัวเขา

ชายสองคนตกใจตื่น เมื่อไม่เห็นเพื่อนจึงเที่ยวตามหาก็ไม่พบ จึงกลับไปบอกภรรยาและบุตรของชายคนนั้น นางยังไม่ปักใจเชื่อ ต่อมาเมื่อน้ำท่วมริมฝั่งคลอง นางได้พานุตรไปที่นั่นจึงเห็นงูใหญ่ปรากฏร่าง งูตัวนี้มีลำตัวใหญ่มาก มีหงอนที่หัว นางเชื่อว่าเป็นสามี เมื่อน้ำลด งูใหญ่หายไปและกลับมาอีกเมื่อวันทีน้ำท่วมฝั่งคลอง





## บทอ่านที่ ๕

### เรื่อง ตำนานเมล็ดข้าว

สมัยหนึ่งนานมาแล้ว ยังมีพระราชองค์หนึ่งทรงพระนามว่า พระเจ้าวิรุฬหก พระองค์ทรงปกครองไพร่ฟ้าข้าแผ่นดินด้วยความเมตตา ในแผ่นดินของพระองค์ได้มีข้าวทิพย์เมล็ดใหญ่เท่าอุมเกวียนตกลงมาจากสวรรค์ เฉพาะตกลงมาในพระราชอุทยานของพระองค์พอดี พวกมหาดเล็กที่รักษาอุทยานเห็นเป็นของแปลกไม่เคยพบเห็นมาก่อน เพราะในครั้งนั้นมนุษย์ ยังไม่รู้จักข้าว กินแต่ถั่วงา มหาดเล็กคนหนึ่งจึงได้นำเมล็ดข้าวซึ่งถือว่าเป็นของแปลกนี้ ขึ้นถวายพระเจ้าวิรุฬหก พระองค์จึงถามว่าได้มาจากไหน มหาดเล็กก็กราบทูลว่า ได้มาจากอุทยาน พระองค์จึงได้ใช้มหาดเล็กนำกลับไปคืนไว้ที่เดิม

ต่อมาเมล็ดข้าวก็เริ่มแตกเป็นกกเป็นกอ เป็นต้นสูง มีสาขาสูงใหญ่และตั้งท้องออกรวงตามลำดับ มีเมล็ดยาวถึง ๕ กำมือกว่า จะหามเมล็ดสับก็มีได้ ล้วนแต่มีเมล็ดอันเต็มสมบูรณ์ทั้งสิ้น สีนั่นเล่าก็ขาวบริสุทธิ์มีกลิ่นหอมเหมือนน้ำมัน พระเจ้าวิรุฬหกจึงโปรดให้ประชาชนทำฝูงนางไว้สี่ข้าวสำหรับหุงกิน “แต่ก่อนข้าวเป็นพืชประหลาดที่ออกรวงเป็นข้าวสวยเลย ไม่ต้องสี ไม่มีแกลบ ไม่มีรำ เป็นข้าวสารสำเร็จรูป มีกลิ่นหอมน่ากิน ใครต้องการกินตอนเย็นก็ไปเก็บเอามาหุงตอนเย็น ไม่ต้องเสียเวลาตำ มาสีให้ลำบาก และข้าวที่ไปเก็บมานั้น ก็จะเจริญงอกงามขึ้นมาทดแทนดังเดิม ไม่มีขาดตกบกพร่อง ไม่รู้จักหมดสิ้น ความสะดวกสบายในครั้งนั้นมีมากมายนัก แม้แต่เครื่องหุงก็ไม่ต้องหาเพราะบังเกิดมือแล้วก็จะบังเกิดเป็นไฟขึ้นมาเอง พอสุกแล้วก็ดับไปเองแบบอัตโนมัติ แล้วข้าวที่หุงนั้นก็มิรสชาติวิเศษนัก ไม่ต้องมีกับก็กินอร่อย ต้องการรสเปรี้ยวหวานมันเค็มอย่างไร ก็บังเกิดรสเหล่านั้นขึ้นมาเองมีต้องปรุงให้เหนียวแรง

ครั้นกาลนานมา ก็เลศค้นหาของมนุษย์มากขึ้น ความขี้เกียจและความละโมภมีมากขึ้น ต่างก็พากันคิดเห็นว่าการที่ต้องไปเก็บข้าวนอกบ้านมาหุงนั้น มันลำบากนัก ผู้เก็บเอามาไว้ที่บ้านไม่ได้ ไม่ต้องเดินไปให้เมื่อยขา เมื่อคิดได้ดังนั้นแล้วก็พากันไปเก็บเกี่ยวเอามาไว้ในบ้าน ตั้งแต่นั้นมาข้าวที่เคยงอกงามขึ้นเองก็หายไป เมื่อเกี่ยวลงไปใต้ดินนั้นก็ไม่งอกขึ้นมาอีก และข้าวที่เก็บเกี่ยวมานั้น ก็เสื่อมคุณภาพ มีเปลือกห่อหุ้มขึ้นมา จะกินแต่ละครั้งก็ต้องตำต้องสีเอาเปลือกออกเสียก่อน





## บทอ่านที่ ๖

### เรื่อง ตำนานดอกกุหลาบในเมืองไทย

**กุหลาบ** มาจากคำว่า "กุล" ในภาษาเปอร์เซีย แปลว่า "สีแดง ดอกไม้ หรือดอกกุหลาบ" และเข้าใจว่าจากเปอร์เซียได้แพร่เข้าไปในอินเดีย เพราะในภาษาฮินดีมีคำว่า "กุล" แปลว่า "ดอกไม้" และคำว่า "กุลาพ" หมายถึงกุหลาบอย่างที่ไทยเราเรียกกัน แต่ออกเสียงเป็น "กุหลาบ" ส่วนคำว่า "Rose" ในภาษาอังกฤษนั้นมาจากคำว่า "Rhodon" ที่แปลว่ากุหลาบในภาษากรีก

กุหลาบเข้ามาเมืองไทยสมัยใดไม่ทราบแน่ชัด แต่จากบันทึกของ ลา ลูแบร์ ราชทูตฝรั่งเศส ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช บันทึกไว้ว่าได้เห็นกุหลาบที่กรุงศรีอยุธยา และที่แน่นอนอีกแห่งก็คือในกาพย์ห่อโคลงนิราศธารโศกสมัยกรุงศรีอยุธยา ซึ่งเป็นพระนิพนธ์ของเจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร์ กล่าวถึงกุหลาบไว้ว่า

กุหลาบกลิ่นเฟื่องฟู	เนืองนอง
หอมรินชื่นชมสอง	สังวาส
นีกกระทงใส่พานทอง	กำแก้ว
หีบรองมุกเจ้า	บ่าหน้าเบือนเสียว

สำหรับตำนานดอกกุหลาบของไทยเล่ากันว่า เป็นบทละครพระราชนิพนธ์ ของรัชกาลที่ ๖ เรื่อง มัทนะพธา ในเรื่องเล่าถึงเทพธิดาองค์หนึ่งชื่อ "มัทนา" ซึ่งนาง ได้มีเทพบุตรองค์หนึ่งชื่อ "สุเทษณะ" ซึ่งพระองค์ทรงหลงรักเทพธิดา "มัทนา" มากแต่นางไม่มีใจรักตอบ จึงถูกสาบให้ไปเกิดเป็นดอกกุหลาบ จึงกลายเป็นตำนานดอกกุหลาบแต่นั้นมา





### บทอ่านที่ ๗

#### เรื่อง มะปรางเพื่อนที่แสนดี

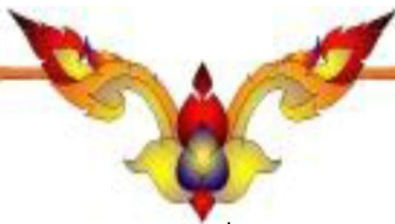
ฉันเคยอ่านหนังสือเล่มหนึ่งเขาเขียนว่า “เป็นสิ่งที่ยากสำหรับคนที่เป็นเพื่อนที่ดีต่อกัน” ด้วยเหตุนี้เองที่ทำให้ฉันรู้สึกลำบากใจที่จะเขียนอะไรในสมุดมิตรภาพที่น่ารักของเธอ

ฉันไม่รู้ว่าจะเวลาในอนาคตจะเป็นอย่างไร แต่ฉันอยากบอกเธอว่า ตลอดเวลาที่ผ่านมามีฉันรู้สึกดีมากๆ ที่ได้มีเพื่อนอย่างเธอ เราช่วยเรียนและทำกิจกรรมที่ดีๆ สนุกๆ ตั้งหลายอย่าง ต่อไปเราอาจไม่มีโอกาสอย่างนั้นอีกแล้ว ฉันหวังว่า เธอคงเก็บความทรงจำที่น่าประทับใจนี้ไว้เช่นกัน

มะปราง...ฉันเชื่อว่าเธอเป็นคนดี เป็นคนเก่ง และคงจะมีชีวิตที่ดีในอนาคต ก่อนจากกันฉันมีบทกลอนที่เขียนที่กไว้มาฝากเธอ เป็นบทร้อยกรองที่ดีมากในความรู้สึกของฉัน ฉันจะมอบให้เธอเอาไว้อ่านเป็นกำลังใจในยามที่เธอท้อแท้ และเป็นข้อคิดเวลาที่เธอรู้สึกเบื่อหน่ายกับการเรียนหรือการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง







บทอ่านที่ ๘

เรื่อง ดำนันทน์เรื่องตาม่องล่า

ตาม่องล่าและยายรำพึง อยู่บ้านหลังหนึ่งริมทะเล มีลูกสาวสวยชื่อ ยม โดย ซึ่งความสวยเด่นกว่าหญิงอื่น นี้เองจึงมีชายหมายปองหลายคน ในขณะเดียวกัน คนหนึ่งชื่อเจ้าลายซึ่งมียายรำพึงให้การสนับสนุน เนื่องจากรู้ใจ นำของมาเป็นของกำนัลอยู่เนืองๆ อีกคนหนึ่งคือ เจ้ากรุงจีน ซึ่งมีตาม่องล่าให้การสนับสนุน ต่อมาชายทั้งสองได้มาสู่ขอม โดยต่อตาม่องล่า และยายรำพึง เพียงฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง บังเอิญที่สองตายายนัดวันแต่งงานตรงวันเดียวกัน เมื่อวันนั้นมาถึง ขบวนขันหมากของทั้งสองฝ่าย ก็ยกมาประจันหน้ากัน สองตายายไม่รู้จะทำอย่างไร ในที่สุดก็หันไปโทษกัน ถึงขั้นวิวาทอย่างรุนแรง จนยายรำพึงฉวยได้หมวก ขว้างใส่ตาม่องล่า แต่หมวกลอยตามแรงลม ลงทะเลกลายเป็นเขาส้อมหมวก ตาม่องล่าก็ไม่ยอมฉวยได้กระบุง ขว้างใส่ยายรำพึงทันที กระบุงก็ลอยไปตกในทะเลแล้วจิ้งหวัดตราด เป็นเกาะกระบุง ยายรำพึงไม่ยอม คว่าไฉ่งอบขว้างเข้าใส่ตาม่องล่าอีก คราวนี้งอบลอยไปตกในทะเล กลายเป็นแหลมงอบที่จันทบุรี ตาม่องล่าก็ตอบโต้โดยการขว้างสากใส่ยายรำพึง แต่สากกระดอนไปกระทบเกาะที่ขวางหน้า จนเกาะทะลุแล้วกระดอนลงไปในทะเล ไปเป็นเกาะสาก ยายรำพึงหมดปัญญา ที่จะตอบโต้โมโหสุดขีด นอนคืนเร่าๆ สิ้นใจตรงริมหาดแห่งนั้น คนเรียกว่า หาดแม่รำพึง เมื่อเหตุการณ์เป็นเช่นนั้น ตาม่องล่าไม่รู้จะทำประการใด จึงคว่ำลูกสาว निक ออกเป็นสองซีกๆ หนึ่งขว้างให้เจ้าลาย อีกซีกโยนไปให้เจ้ากรุงจีน กลายเป็นเกาะนมสาวที่บางปู ปรานบุรีและจันทบุรี พร้อมกับขว้างขันหมาก พลู เครื่องสู่ขอลงในทะเลกลายเป็นหอยมวน ขนมนจีนกลายเป็นสาหร่าย กระจกโยนไปตกที่เขาช่องกระจก ตะเกียบเป็นเขาตะเกียบและจาน ตกเป็นเกาะจาน เจ้าลายก็เสียใจสุดขีด เพราะผิดหวังอาเจียนออกมาเป็นโลหิตจนตายกลายเป็นเขาเจ้าลาย เจ้ากรุงจีนเลยยกขบวนกลับเมือง ส่วนตาม่องล่าพึงนึกขึ้นได้ว่า ตัวเองสูญเสียทุกสิ่งทุกอย่าง จึงเอาเหล็กมาค้ำจนตาย ณ หาดทรายริมทะเลแห่งนั้น





บทอ่านที่ ๕

เรื่อง เต่ากับกิบเท้าควาย

ควายตัวหนึ่งเห็นเต่าน้อยเดินตัวมดเต็มผ่านมาก็นึกขำ จึงพูดว่า “ชะ ๆ นี่นะรี เต่าที่เขาชอบเล่ากันว่า แข่งชนะกระต่าย โธ่เอ๊ย... เชื่องช้าอืดอาดอย่างนี้ จะชนะกระต่ายได้อย่างไร เต่าได้ฟังก็โต้ตอบ “นี่แน่ะอย่าว่าวิ่งชนะกระต่ายเลยนะ ต่อให้ควายอ้วนโตอย่างเจ้า ถ้ามาวิ่งแข่งก็ต้องแพ้เต่าเหมือนกันแหละ จะลองมาวิ่งแข่งกันดูไหมล่ะ” “หนอย...เจ้าเต่าตัวจ้อย ไม่เจียมตัวบังอาจมาท้าควายทรงพลังอย่างฉัน ถ้าอย่างนั้นพรุ่งนี้เข้ามาพบกันที่นี่เพื่อวิ่งแข่งกัน ฉันจะอวดลีลาห้อยตะบึงให้เจ้าเห็นเป็นบุญตา” ควายจอมโวยรับคำท้าเต่า พร้อมบอกกติกาการแข่งขัน “เราจะเริ่มวิ่งตรงจุดนี้ พอถึงแต่ละหัวโค้งให้หยุดพักได้ และโค้งที่ห้า นั่น คือเส้นชัย” เต่าคิดแผนการที่จะส่งสอนควายขี้ขุยไว้แล้ว จึงไปขอให้พี่น้องของตนทั้งสี่ตัว ไปคัดกรอที่จุดเริ่มต้นและตรงจุดเลี้ยวโค้งต่าง ๆ ส่วนตนนั้นจะไปรอโค้งที่ห้าซึ่งเป็นเส้นชัย

รุ่งเช้าทั้งสองก็มาที่จุดนัด ควายไม่ทันสังเกตว่าเต่าที่มาวิ่งกับตนนั้นไม่ใช่เต่าตัวเดิม เมื่อเริ่มวิ่งก็โอ้อวดพลังกำลังด้วยการวิ่งจนฝุ่นตลบ เมื่อถึงโค้งแรกก็หยุดพัก แต่ก็ต้องประหลาดใจเมื่อเห็นเต่ายืนคอยอยู่แล้ว โดยหารู้ไม่ว่านั่นเป็นเต่าอีกตัวที่มาดักคอย ควายรีบวิ่งนำไปอีก แต่ไม่ว่าไปถึงโค้งไหนก็พบเต่ายืนรออยู่แล้ว ควายเริ่มวิตกเมื่อใกล้ถึงโค้งสุดท้าย จึงวิ่งห้อยตะบึงสุดแรง แต่ปรากฏว่าเต่ามายืนยี่มรอตนอยู่ที่เส้นชัยแล้ว เต่าเห็นควายยืนหอบเพราะความเหนื่อยก็เยาะเย้ยควายบ้าง “ก๊ว ๆ หน้าไม่อาจวิ่งจนเหนื่อยล้าห้อยยังตามเต่าตัวเล็กๆไม่ทัน ชะ ๆ...เจ้าควายขี้ขุยตัวใหญ่เสียเปล่า” ควายซึ่งหลงกลเต่าแค้นใจนักที่ถูกเต่าเยาะเย้ยตน จึงยกเท้าหมายจะเตะเต่าให้กระเด็น แต่เต่านั้นระวังตัวอยู่แล้ว จึงกระดกตัวยกขอบกระดองขึ้นรับ กิบเท้าควายจึงถูกกระดองเต่าผ่าเบาะแยกออกเป็นสองส่วนวิ่งโยกเขยยกหนีไปด้วยความอับอาย และตั้งแต่นั้น...ควายก็มีกิบเท้าแยกออกเป็นสองกิบตั้งแต่นั้นมา





## บทอ่านที่ ๑๐

## เรื่อง เป็นมนุษย์สุคนิยมเพียงลมปาก

สุภายิต หมายถึง คำพูดที่เป็นคติ คือเป็นถ้อยคำที่กล่าวดีแล้ว ด้วยการให้แบบอย่าง หรือแนวทางที่ดีงาม เพื่อนำไปใช้ในการประพฤติปฏิบัติ

วรรณคดีคำสอนทุกเรื่องให้ความสำคัญในการสอนให้ทุกคนรู้จักใช้คำพูด ต้องระมัดระวังในการใช้ถ้อยคำให้ไพเราะเหมาะสม รู้ว่าควรพูดกับใครอย่างไร เช่น ใน สุภายิตสอนหญิง สอนว่า อย่าพูดจาหยาบคาย ตะคอก กล่าวร้าย และใช้คำพูดที่ดี เพราะคำพูดจะส่งผลกับเราได้ทั้งทางบวก และทางลบ แล้วแต่ว่าเราจะใช้คำพูดอย่างไร ดังบทกลอนที่ว่า

จะพูดจาปราศรัยกับใครนั้น	อย่าตะคั่นตะคอกให้เคืองหู
ไม่ควรพูดอ้ออิงขึ้นมึงกู	คนจะหลู่วู่วามไม่ขามใจ
แม่นจะเรียนวิชาทางค้าขาย	อย่าพูดร้ายพูดจาอหัมมอหัย
จึงซื่อง่ายขายดีมีกำไร	ด้วยเขาไม่เคืองจิตคิดระอา
เป็นมนุษย์สุคนิยมเพียงลมปาก	จะได้ยาก โหยหิวเพราะชีวหา
แม่นพูดดีมีคนเขามาเมตตา	จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสม
บทกลอนที่ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการใช้คำพูดจากวรรณคดีเรื่องอื่นๆ เช่น	
อันอ่อนตาลหวานลิ้นแล้วสิ้นซาก	แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย
แม่นเจ็บอื่นหมิ่นแสนจะแคลนคลาย	เจ็บจนตายนั้นเพราะเหน็บให้เจ็บใจ
	(เพลงยาวถวายโอวาท ของ สุนทรภู่)
ถึงบางพูดพูดดีเป็นศรีศักดิ์	มีคนรักสรรถ้อยอร่อยจิต
แม่นพูดชั่วตัวตายทำลายมิตร	จะชอบคิดโนมนุญเพราะพูดจา
	(เพลงยาวถวายโอวาท ของ สุนทรภู่)



## แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน

### แบบสอบถาม

#### ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนอ่านข้อความทางด้านซ้ายมือ จากข้อ 1-10 แล้วพิจารณาว่านักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับการสอนของครู แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตามระดับความคิดที่ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียน

ข้อ	บรรยากาศในการเรียนการสอน	ระดับความคิดเห็น		
		บ่อย ครั้ง	บาง ครั้ง	ไม่ เคย
1.	ครูของฉันมีอารมณ์ดีในเวลาสอน			
2.	ครูของฉันมีความสนใจที่จะดูแลฉันขณะทำแบบฝึกหัด			
3.	ครูของฉันช่วยเหลือแนะนำการเรียนของฉันเสมอ			
4.	ครูของฉันอธิบายให้เข้าใจการเรียนอย่างชัดเจน			
5.	ครูของฉันยอมรับฟังความคิดเห็นของฉัน			
6.	ครูของฉันจะอธิบายเสมอไม่ว่าฉันจะตอบถูกหรือผิด			
7.	ครูของฉันจะยกตัวอย่างให้เข้าใจอย่างชัดเจน			
8.	ครูของฉันให้ฉันเรียนรู้ในสิ่งใหม่ๆ น่าสนใจ			
9.	ครูของฉันจัดกิจกรรมให้ฉันเรียนรู้อย่างสนุกสนาน			
10.	ครูของฉันฝึกให้ฉันทำงานด้วยความคิดของตนเอง			

ความคิดเห็นทั่วไปในการสอนของครูของฉัน

.....

.....

.....

.....

.....

## แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นของผู้นิเทศ

### แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศ

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์ผู้นิเทศเป็นลักษณะการสัมภาษณ์อย่างมีโครงสร้างเพื่อเป็นแนวทางในการสัมภาษณ์ผู้นิเทศภายในและผู้นิเทศภายนอก ที่มีต่อความคิดเห็นเกี่ยวกับการปฏิบัติการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ

#### ประเด็นการสัมภาษณ์

1. การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพเหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนในยุคนวัตกรรมการเรียนรู้หรือไม่
  - 1.1 การจัดการเรียนการสอน
  - 1.2 การนิเทศภายในโรงเรียน
2. การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ผู้เกี่ยวข้องจะได้รับประโยชน์ทางการศึกษาอย่างไร ในกลุ่มบุคคลเหล่านี้
  - 2.1 ครูผู้สอน
  - 2.2 ผู้บริหารโรงเรียน
  - 2.3 ศิษยานิเทศก์
3. การนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ ทั้ง 5 ขั้นตอน โดยเฉพาะขั้นตอนที่ 4 ครูจะสังเกตการสอนซึ่งกันและกัน ท่านคิดว่าครูจะได้รับประโยชน์อย่างไรบ้าง
4. ท่านคิดว่าการนิเทศการสอนแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพเหมาะสมที่จะนำไปปฏิบัติในโรงเรียนประถมศึกษาทั่วไปหรือไม่ เพราะเหตุใด