

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	(3)
Abstract	(4)
กิตติกรรมประกาศ	(5)
สารบัญ	(6)
สารบัญตาราง	(10)
สารบัญภาพ	(13)
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	10
สมมติฐานของการวิจัย	10
ขอบเขตของการวิจัย	10
กรอบแนวคิดของการวิจัย	11
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	15
นิยามศัพท์เฉพาะ	15
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	19
หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560	20
สาระการเรียนรู้รายปี	20
ประสบการณ์สำคัญ	20
สาระที่ควรเรียนรู้	27
แนวทางการจัดกิจกรรมหลัก	31
แนวคิดทฤษฎีจิตปัญญา	49
ความหมายของจิตปัญญา	49
ความหมายของการสอนแบบจิตปัญญา	50
แนวคิดทฤษฎีพื้นฐานของจิตปัญญา	51
หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องของแนวคิดจิตปัญญา	51
กระบวนการจัดกิจกรรมแบบจิตปัญญา	58
บทบาทของครูผู้สอนแบบจิตปัญญา	63
แนวคิดเกี่ยวกับชุดกิจกรรม	66

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ความหมายของชุดกิจกรรม	66
ความสำคัญของชุดกิจกรรม	67
หลักการสร้างของชุดกิจกรรม	68
ประเภทของชุดกิจกรรม	78
ประโยชน์ของชุดกิจกรรม	80
การจัดชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำ	81
ทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์	92
ความหมายทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์	92
ทักษะการคิดเชิงบริหาร	93
องค์ประกอบของทักษะการคิดเชิงบริหาร	95
ความสำคัญของทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์	99
การพัฒนาทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์สำหรับ เด็กปฐมวัย.....	102
แนวทางการส่งเสริมทักษะการคิดเชิงบริหาร Executive Function ด้านการควบคุมอารมณ์สำหรับเด็กปฐมวัย	106
ความพึงพอใจ	108
ความหมายความพึงพอใจ	108
ทฤษฎีเกี่ยวกับความพึงพอใจ	108
เครื่องมือความพึงพอใจ	110
การสร้างแบบสอบถามวัดความพึงพอใจ	111
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	111

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	114
กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย	114
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	115
การเก็บรวบรวมข้อมูล	123
ขั้นตอนดำเนินการวิจัย	125
การวิเคราะห์ข้อมูล	127
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	128
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	131
ผลการพัฒนาและหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตาม	131
แนวคิดจิตตปัญญา	
ผลการเปรียบเทียบทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์สำหรับ	133
เด็กปฐมวัยก่อนและหลังการหลังการใช้ชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตาม	
แนวคิดจิตตปัญญา	
ผลการศึกษาความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่มีต่อชุดกิจกรรมร้องเล่นทำ	133
ตามแนวคิดจิตตปัญญา	
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	135
สรุปผลการวิจัย	135
อภิปรายผล	136
ข้อเสนอแนะ	139
บรรณานุกรม	141
ภาคผนวก	147
ภาคผนวก ก	148
- รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย	149
- การวิเคราะห์คุณภาพเครื่องมือวิจัย	153
ภาคผนวก ข	164
- หนังสือขอความร่วมมือเก็บข้อมูล	165

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก ก	166
- ชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำตามแนวคิดจิตตปัญญา	167
ภาคผนวก ง	255
-แบบสอบสังเกตพฤติกรรมทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุม อารมณ์	256
ภาคผนวก จ	259
- แบบสอบถามวัดความพึงพอใจ	260
ประวัติผู้วิจัย	261

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงรายการประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย	21
2	แสดงรายการประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ	22
3	แสดงรายการประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม	23
4	แสดงรายการประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้าน สติปัญญา.....	24
5	แสดงระยะเวลาที่ใช้ในการทดลองใช้ชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตามแนวคิด จิตตปัญญาเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย	81
6	แสดงการออกแบบการสร้างชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตามแนวคิดจิตตปัญญาเพื่อ ส่งเสริมทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์	83
7	โครงสร้างชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตามแนวคิดจิตตปัญญาเพื่อส่งเสริม ทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย	88
8	แสดงคุณสมบัติ 3x3 ด้านของ Executive Function กับ สัญญาณที่บ่งชี้ ถ้าเด็กปฐมวัยขาด EF	100
9	แสดงรายการคำถามชวนคิด.....	104
10	แบบแผนการทดลอง	114
11	เกณฑ์การตรวจให้คะแนนแบบสังเกตพฤติกรรมทักษะการคิดเชิงบริหาร ด้านการควบคุมอารมณ์	119
12	แบบแผนการทดลอง	123
13	แสดงระยะเวลาที่ใช้ในการทดลองใช้ชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตามแนวคิด จิตตปัญญาเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย	124
14	ค่าเฉลี่ยร้อยละ ของคะแนนที่ได้จากชุดกิจกรรมร้องเล่นทำตามแนวคิด จิตตปัญญาทดลองแบบเดี่ยว	131

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
15 ค่าเฉลี่ยร้อยละ ของคะแนนที่ได้จากชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำตามแนวคิด จิตตปัญญาทดลองแบบกลุ่ม	132
16 ค่าเฉลี่ยร้อยละ ของคะแนนที่ได้จากชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำตามแนวคิด จิตตปัญญาทดลองแบบภาคสนาม	132
17 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าทดสอบที ทักษะการคิดเชิงบริหาร ด้านการควบคุมอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย ก่อนและหลังการใช้ชุดกิจกรรม ร้องเต้นเล่นทำตามแนวคิดจิตตปัญญา.....	133
18 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจของเด็กปฐมวัย ที่มีต่อชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำตามแนวคิดจิตตปัญญา	134
19 ค่าดัชนีความสอดคล้องจากการประเมินความเหมาะสมและความสอดคล้องของ ชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำการควบคุมอารมณ์	154
20 ค่าดัชนีความสอดคล้องจากการประเมินความเหมาะสมและความสอดคล้องของ แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะการคิดเชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์	156
21 ค่าดัชนีความสอดคล้องจากการประเมินความเหมาะสมและความสอดคล้องของ แบบสอบถามความพึงพอใจของเด็กปฐมวัย	157
22 ผลคะแนนการหาประสิทธิภาพชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำการควบคุมอารมณ์ ทดลองแบบเดี่ยว	158
23 ผลคะแนนการหาประสิทธิภาพชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำการควบคุมอารมณ์ ทดลองแบบกลุ่ม	159
24 ผลคะแนนการหาประสิทธิภาพชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำการควบคุม อารมณ์ทดลองแบบภาคสนาม	160
25 ผลคะแนนการหาประสิทธิภาพชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำการควบคุม อารมณ์ก่อนเรียนและหลังเรียนของเด็กปฐมวัย กลุ่มเป้าหมาย จำนวน 12 คน	161

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
26	ผลการวิเคราะห์การเปรียบเทียบคะแนนก่อนใช้และหลังใช้ชุดกิจกรรม ร้องเล่นทำตามแนวคิดจิตปัญญา.....	162
27	ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่มีต่อชุดกิจกรรม ร้องเล่นทำตามแนวคิดจิตปัญญา	163

สารบัญภาพ

ตารางที่		หน้า
1	กรอบแนวคิดในการวิจัย	14
2	หน่วยการสอนของการสอนแบบจิตตปัญญา	59
3	ระบบการเรียนรู้การสอนของ ดิกและแคร์รี่ (Dick and Carey)	73
4	ชุดกิจกรรมร้องเต้นเล่นทำตามแนวคิดจิตตปัญญาเพื่อส่งเสริมทักษะการคิด เชิงบริหารด้านการควบคุมอารมณ์	87
5	องค์ประกอบของทักษะการคิดเชิงบริหาร (Executive Functions)	95
6	องค์ประกอบของทักษะการคิดเชิงบริหาร (Executive Functions)	96